

**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА
МО «Город Саратов»
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 17» Ленинского района г. Саратова**
410035, г. Саратов, ул. им. Тархова С.Ф., зд. 35 А, тел/факс 63-94-42

СОГЛАСОВАНО:

на заседании общего родительского
собрания МДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 17»
протокол № 1 от 30.08.2024

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического
совета МДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 17»
протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 17»
приказ от 30.08.2024 № 286
/А.В.Неженская



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 17»
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА г.САРАТОВА**

(Разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом
Министерства просвещения России от 25 ноября 2022г. № 1028, зарегистрированной в Минюсте России 28 декабря 2022г., регистрационный № 71847)

Авторский коллектив: А.В. Неженская- заведующий
И.П.Жаркова-старший воспитатель
Е.Н.Мигалева- воспитатель
И.В.Звигольская- воспитатель
Т.Ю.Горбунова - председатель родительской
общественности

№ п/п	Содержание	Стр.
	Введение	4
I	Целевой раздел	6
1	<i>Пояснительная записка</i>	6
1.1.	- цели и задачи Программы	10
1.2.	- принципы и подходы к формированию Программы	14
2.	<i>Характеристики значимые для разработки и реализации Программы</i>	16
2.1.	- основные сведения об Учреждении	16
2.2.	- особенности образовательного процесса (национально-культурные, культурно-исторические, социальные)	19
3.	<i>Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей в Учреждении</i>	21
4.	Планируемые результаты реализации Программы	30
4.1.	- целевые ориентиры дошкольного образования	30
4.2.	- планируемые образовательные результаты реализации обязательной части Программы	31
4.3.	- планируемые результаты освоения части Программы формируемой участниками образовательных отношений	36
5.	<i>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов реализации Программы</i>	45
6.	Оценивание качества образовательной деятельности по Программе	48
II	Содержательный раздел	50
1.	<i>Рабочая программа образования</i>	50
1.1.	- Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям	51
1.1.1.	- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	51
1.1.2.	- Образовательная область «Познавательное развитие»	55
1.1.3.	- Образовательная область «Речевое развитие»	58
1.1.4.	- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	62
1.1.5.	- Образовательная область «Физическое развитие»	66
2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	67
3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	75
4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	82
5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	88
6.	<i>Коррекционно – развивающая работа Учреждения</i>	93
6.1.	- Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	93
6.2.	- Содержание коррекционно-развивающей работы	95
6.3.	- Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда	101
6.4.	- Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога	103

7.	Рабочая программа воспитания	108
7.1.	Пояснительная записка	108

7.2.	<i>Целевой раздел программы воспитания</i>	111
7.2.1.	- цели и задачи воспитания	111
7.2.2.	- направления воспитания	112
7.2.3.	- целевые ориентиры воспитания	114
7.3.	<i>Содержательный раздел программы воспитания</i>	116
7.3.1.	- уклад ДОУ	116
7.3.2.	- воспитывающая среда ДОУ	126
7.3.3.	- общности ДОУ	126
7.3.4.	- задачи воспитания в образовательных областях	129
7.3.5.	- формы совместной деятельности в ДОУ	140
7.3.5.1.	- работа с родителями (законными представителями) воспитанников	140
7.3.5.2.	- события ДОУ	143
7.3.5.3.	- совместная деятельность в образовательных ситуациях	146
7.3.6.	- организация предметно-пространственной среды ДОУ	150
7.3.7.	- социальное партнерство ДОУ	153
7.4.	<i>Организационный раздел программы воспитания</i>	155
7.4.1.	- кадровое обеспечение	155
7.4.2.	- нормативно – методическое обеспечение	158
7.4.3.	- требования к условиям работы с особыми категориями детей	159
Ш	Организационный раздел	161
1.	Психолого – педагогические условия реализации Программы	161
2.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	162
3.	Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами	176
4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	197
5.	Кадровые условия реализации Программы	217
6.	Финансовые условия реализации Программы	219
7.	Планирование образовательной деятельности	220

8.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	233
9.	Календарный план воспитательной работы	239
IV	Дополнительный раздел	251
1.	Краткая презентация Программы	251
2.	Перечень литературных источников для составления Программы	255
3.	Лист изменений и дополнений	256
4.	<i>Приложение 1 Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ</i>	257

ВВЕДЕНИЕ

Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17» Ленинского района г. Саратова (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрирован в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрирована в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847), с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, а также родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, цель, задачи, планируемые результаты освоения образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО:

В Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена:

1) на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующему возрасту видам деятельности;

2) на создание развивающей образовательной среды, которая представляет систему условий социализации и индивидуализации детей.

В соответствии с ФООП ДО:

Программа направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины, и позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3.Создание единого, федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Разработку Программы осуществил авторский коллектив из числа участников образовательных отношений МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17» Ленинского района города Саратова.

Список используемых сокращений

ДОУ	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 17» Ленинского района города Саратова
ДО	Дошкольное образование
ОП ДО	Образовательная программа дошкольного образования
АОП ДО	Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
ИКТ	Информационно-коммуникационные технологии
УМК	Учебно-методический комплект

КРР	Коррекционно – развивающая работа
-----	-----------------------------------

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 17» Ленинского района г. Саратова является нормативно-управленческим документом учреждения, в котором раскрывается содержание и организация образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО.

Разработка Программы регламентирована **нормативно-правовыми документами: *Федеральный уровень:***

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
6. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статья 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209240008>

7. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027>
8. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726>
9. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/
10. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019>
11. Федеральная Образовательная Программа дошкольного образования <https://regulation.gov.ru/projects/List/AdvancedSearch#npa=132907>
12. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
13. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406417675/>
14. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 15. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
17. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
18. Приказ Министерства Просвещения РФ от 15 мая 2020г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования». Зарегистрировано в Минюсте РФ 17 июня 2020 г. Регистрационный № 58681 <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74174592/>

19. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908) <https://base.garant.ru/70405358/>
20. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования» <https://base.garant.ru/70626002/>
21. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
22. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»». http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/
23. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. От 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/
24. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>
25. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/
26. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/
27. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

Региональный уровень:

1. Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 г. № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» <http://dou40.edu.sarkomobr.ru/files/download/0c0f05d50fb9110>

2. Приказ министерства образования Саратовской области от 27.04.2023г. № 714 «Об утверждении регионального плана-графика («дорожной карты») по введению и реализации ФОП ДО в дошкольных образовательных организациях Саратовской области» https://shkolabaranovkavolskij-r64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/714_Prikaz_FOP_DO_2_ssylnka.pdf

Институциональный уровень: 1. Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 17» Ленинского района г. Саратова <http://detsad17.saredu.ru/upload/doc/01674561954.pdf>

2. Программа развития МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» Ленинского района г. Саратова <http://detsad17.saredu.ru/docs/?id=30600>
3. Актуализация Программы развития МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» Ленинского района г. Саратова <http://detsad17.saredu.ru/docs/?id=30601>
4. Приказ о переходе МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» Ленинского района г. Саратова на непосредственное полное применение ФОП ДО» <http://detsad17.saredu.ru/upload/doc/01680617444.pdf>
5. Положение о рабочей группе по приведению ОП и АОП ДОУ в соответствие с ФОП ДО в МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» Ленинского района г. Саратова <http://detsad17.saredu.ru/upload/doc/11680189988.pdf>

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы включает: *рабочую программу образования*, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; *описание коррекционно-развивающей работы*, которая обозначает направления и задачи коррекционноразвивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп; *рабочую программу воспитания*, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы. В разделе представлены примерный *режим и распорядок дня* в дошкольных группах, *календарный план воспитательной работы*.

Дополнительным разделом Программы является текст ее краткой презентации, которая ориентирована на родителей (законных представителей) и размещается на сайте ДООУ в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» <http://detsad17.saredu.ru/docs/?id=11317> В каждом разделе отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

При разработке **обязательной части Программы** использовались методические материалы Федеральной Образовательной Программы ДОО, которая охватывает все аспекты реализации ФГОС ДОО во всех возрастных группах, и методические материалы инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (изд. пятое (инновационное), доп. и перераб. - М.: Мозаика-синтез, 2019), в которой сохранены все достоинства традиционных педагогических технологий и учтены новейшие достижения науки и практики отечественного дошкольного образования.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДОО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДОО), ориентированного на приобщение детей к духовнонравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДОО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом потребностей, интересов и мотивов детей каждой возрастной группы, членов их семей, возможностей педагогов и сложившихся в учреждении традиционных приоритетных направлений образовательной деятельности:

- Парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры», содержание которой интегрировано в содержание раздела «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей 3-7 лет, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры;
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А., содержание которой интегрировано в содержание раздела «Художественно-эстетическое развитие» и направлено на создание оптимальных

условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка в изобразительной деятельности.

- Дополнительная общеразвивающая программа «Лего-конструирование в детском саду» Фешиной Е.В., содержание которой интегрировано в содержание разделов «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» и направлено на развитие творческих и конструкторских способностей, эстетического вкуса, формирование пространственных представлений, познавательной и исследовательской активности детей 3-7 лет через ЛЕГО – конструирование;
- Парциальная программа Нищевой Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», содержание которой интегрировано в содержание раздела «Речевое развитие» и направлено на обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Объем обязательной (инвариантной) части Программы составляет 60% от общего объема программы, вариативная часть программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составляет 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

1.1. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 ФЗ- 273 «Об образовании в Российской Федерации», п.1.5. ФГОС ДО и п.14.1. ФОП ДО, **целью Программы** является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций. Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2. ФОП ДО):

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
8. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
9. обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
10. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Наименование парциальной программы	Цели и задачи	Вид деятельности
<p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры». – СПб.: Детство – Пресс, 2002.</p>	<p>Цель программы - Формирование у детей базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям общества и государства. Раскрытие и воспитание духовно - нравственной личности ребенка с активной жизненной позицией и творческим потенциалом.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить условия для всестороннего нравственно-патриотического воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. 	<p>Совместная деятельность взрослого и ребенка</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка • Создать условия для формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности; • Учить знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры. • Развивать навыки игровой деятельности • Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками. • Формировать основы безопасности жизнедеятельности. 	

<p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественноэстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p>	<p>Цель программы - создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка в изобразительной деятельности. Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формировать эстетическое отношение к окружающему миру; создавать условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве; • знакомить детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративноприкладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.); • поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя» • обогащать художественный опыт детей; расширять содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития дошкольников; • создавать условия для освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддерживать желание детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности и различные художественные техники; • развивать творческое воображение; • поддерживать стремление детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской 	<p>Совместная деятельность взрослого и ребенка; Самостоятельная детская деятельность</p>
---	---	--

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику»; • поддерживать интерес к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета; • развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема); • создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка. 	
--	--	--

<p>Фешина Е.В. «ЛЕГО – конструирование в детском саду». Дополнительная общеразвивающая программа развития конструкторских способностей, эстетического вкуса, формирования познавательной и исследовательской активности детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 140 с.</p>	<p>Цель программы - создание условий для формирования творческих конструктивно-модельных способностей и развития познавательной активности детей дошкольного возраста посредством использования Лего-конструкторов.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию; • Обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, замыслу; • Формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением. • Формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, планировать будущую работу, доводить начатое дело до конца. • Развивать познавательную активность детей, воображение, фантазию, творческую инициативу, самостоятельность. • Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе. • Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, дизайна, продуктам своей конструктивной деятельности и постройкам других детей 	<p>Совместная деятельность взрослого и ребенка;</p> <p>Самостоятельная детская деятельность</p>
<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Парциальная программа обучения грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. - СПб.: Детство – Пресс, 2020.- 272 с</p>	<p>Цель программы - обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет, профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования 	<p>Совместная деятельность взрослого и ребенка</p>

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа ДОУ построена на следующих принципах (ФГОС ДО п. 1.4. и ФОП ДО п.14.3):

ФГОС ДО	<ol style="list-style-type: none">1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;5. сотрудничество Организации с семьей;6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);9. учет этнокультурной ситуации развития детей.
ФОП ДО	<ol style="list-style-type: none">1. принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;2. принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы

	<p>разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;</p> <p>3. принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;</p> <p>4. принцип интеграции и единства обучения и воспитания</p> <p>5. принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;</p> <p>6. принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психологопедагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;</p> <p>7. принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.</p>
--	--

Основные подходы к формированию Программы: Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Психолого-педагогические условия для успешной реализации Программы:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей); □ построение образовательного процесса на основе взаимодействия
- взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

2. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

2.1. Основные сведения об Учреждении

Тип образовательной организации	Дошкольное образовательное учреждение
Полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 17» Ленинского района г. Саратов
Сокращенное наименование учреждения	МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17»
Учредитель	Администрация Ленинского района муниципального образования "Город Саратов", Комитет по образованию администрации муниципального образования «Город Саратов»
Правовой статус	Юридическое лицо
Адрес организации	410035, город Саратов, улица имени Тархова С.Ф., здание 35А

Год основания	1988 год
ОГРН	1036405304605
ИНН	6453042641
КПП	645301001
Лицензия на образовательную деятельность	№ 1882 от 13.07.2021 года
Уровень образования	Дошкольное образование
Язык, на котором ведется обучение	Русский
Форма обучения	Очная
Режим работы	Пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.
Телефон	8(8452) 63-94-42
Адрес электронной почты	d.sad17@mail.ru
Сайт учреждения	https://ds17-64.gosuslugi.ru/

Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители) воспитанников. Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Отношения между родителями воспитанников и законными представителями строятся на договорной основе.

Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда Учреждения соответствует ФГОС ДО. В ДОУ созданы все необходимые условия для организации воспитательно-образовательного процесса.

Здание основного корпуса МДОУ – отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, общая площадь – 3698,7 кв.м., возведено по типовому проекту. Здание размещается на обособленном земельном участке, общая площадь которого 9856 кв.м., удалённом от промышленных предприятий и магистральных улиц, имеет все виды благоустройства, оснащено прогулочными участками, верандами и оборудованием для игровой деятельности. Материально-техническое состояние детского сада и территории соответствует действующим санитарноэпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, правилам пожарной безопасности, требованиям охраны труда. Разработана и внедрена система мер обеспечения безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на территории ДОУ. Площадь групповых помещений на одного воспитанника составляет не менее 2 кв.м на каждого ребенка дошкольного возраста и не менее 2,5 кв.м на каждого ребенка раннего возраста или ребенка группы компенсирующей направленности.

В Учреждении оборудованы и функционируют: пищеблок, прачечная, медицинский блок (кабинет, процедурная, изолятор), методический кабинет, кабинет заведующего, кабинет заместителя заведующего, музыкальный зал, физкультурный зал, сенсорная комната, 3 кабинета учителя – логопеда (оборудованы в спальнях логопедических групп), кабинет педагога – психолога, 12 групповых помещений. Все помещения рационально используются для педагогического сопровождения образовательного процесса. При создании предметнопространственной среды групповых помещений учтена специфика условий осуществления образовательного процесса, принцип учета гендерной специфики образования дошкольников, комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса; учтены возрастные особенности детей. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов. Все базисные компоненты развивающей предметной среды ДОУ включают оптимальные условия для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого и социальнокоммуникативного развития детей.

Материальная база ДОУ периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется в соответствии с современными педагогическими требованиями, с возрастом детей и санитарными нормами и правилами, что позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Образовательная деятельность в ДОУ организована в соответствии с требованиями, предъявляемыми законодательством к дошкольному образованию, направлена на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка. Воспитательно-образовательный процесс осуществляется с учетом особенностей контингента воспитанников: возрастных, полоролевых особенностей, их состояния здоровья, типа темперамента, национальной принадлежности. Имеется необходимое техническое обеспечение, позволяющие задействовать при реализации воспитательно-образовательного процесса современные ИКТ.

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей дошкольного возраста. В МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17» функционируют 12 дошкольных групп (в т.ч. одна группа второго раннего возраста) - 9 групп общеразвивающей направленности, 3

компенсирующей направленности для детей ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи, которые скомплектованы по одновозрастному принципу и особенностям психофизического развития:

Возрастная группа	Количество групп	Возраст детей
<i>Общеразвивающей направленности</i>		
Группа второго раннего возраста	2	1.5-3
Младшего возраста группа	1	3-4
Среднего возраста группа	1	4-5
Старшего возраста группа	2	5-6
Подготовительного возраста группа	2	6-7
<i>Компенсирующей направленности</i>		
Среднего возраста группа ТНР	1	4-5
Старшего возраста группа ТНР	1	5-6
Подготовительного возраста группа ТНР	1	6-7
Итого	11	1.5 - 7 лет

В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения (ООП). В группах компенсирующей направленности осуществляются квалифицированная коррекция недостатков в речевом развитии и дошкольное образование детей в соответствии с адаптированной образовательной программой образовательного учреждения (АООП), с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей. Общее количество детей в возрастных группах определяется ежегодным комплектованием.

Порядок комплектования Учреждения детьми определяется Учредителем в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Положением о порядке приема на обучение по образовательным программам в ДОУ, осуществляется в соответствии с электронной очередью.

В МДОУ работают педагоги, имеющие профильное образование. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий для полноценного всестороннего развития детей. **Педагогический состав МДОУ:**

- старший воспитатель – 1

- музыкальный руководитель – 2
- учитель-логопед – 2
- инструктор по физической культуре – 1
- педагог-психолог -1 (декретный отпуск)
- воспитатели – 22

1 педагог совмещает должности воспитателя и учителя-логопеда. Работа

всего педагогического состава направлена на:

- обеспечение охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественнотворческих способностей воспитанников, их инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечение достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. Реализуя ОП ДО, педагоги:
- выстраивают воспитательно-образовательную деятельность на основе возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка; • поддерживают инициативу детей в различных видах деятельности;
- приобщают их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формируют познавательные интересы и познавательные действия в различных видах деятельности; • учитывают этнокультурную ситуацию развития детей;
- организуют сотрудничество ДОО с семьей.

2.2. Особенности образовательного процесса (национально-культурные, культурно-исторические, социальные)

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка

Современная социокультурная ситуация развития общества характеризуется динамичностью, изменчивостью, неопределённостью. Сегодня мы наблюдаем сложную трансформацию социальных и культурных норм, которые несколько десятилетий назад казались незыблемыми. Следует признать, что сегодня взросление детей происходит в существенно изменившихся условиях. Современная теория и практика даёт основания утверждать необходимость поставить под сомнение, а затем и заново сконструировать основные базовые понятия, связанные с детством. Мы сталкиваемся с социальной ситуацией, в которой обнаруживаются новые гендерные роли, новые идентичности,

новые культурные практики, изменившаяся конфигурация семьи, возникают новые общности, частично как ответ на новые возможности сетевых взаимодействий через сеть Интернет. В центре всех этих, порой противоречивых и неоднозначных изменений, находится ребёнок.

Основные характеристики современной социокультурной ситуации развития ребёнка:

- большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации;
- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира;
- быстрая изменяемость окружающего мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключаящих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Современные требования к организации воспитания предполагают интенсивные поиски различных форм и способов взаимодействия социокультурных институтов, которые могли бы суммировать векторы современной интеллектуальной, духовной, художественной, экономической, экологической жизни растущего человека в едином жизненном пространстве.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Современная образовательная ситуация ориентирована на формирование готовности у подрастающего поколения к многоплановому взаимодействию, партнерству в разных социокультурных условиях. Активная жизненная позиция невозможна без знаний культурных традиций своего и других народов. В дошкольном возрасте происходит становление базовых характеристик личности: самооценки, эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в общении с людьми. Все это актуализирует проблему социокультурного воспитания детей на социально-педагогическом уровне. В ФГОС ДО и ФОП

ДО определяется задача приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; подчеркивается необходимость формирования у детей первичных представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира, в результате которого осуществляется социокультурное развитие ребенка.

Поэтому особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей: особенности природы, люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте, люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны: охрана природы, труд людей, соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат, проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием Программы и с учётом местных условий, педагоги планируют весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, что при проведении этой работы затрагиваются, развиваются и воспитываются чувства детей, что они учатся радоваться и печалиться. Особое внимание обращается на формы работы с детьми, которые являются различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания. Периодически в течение года проводятся итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу, как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей в Учреждении

Индивидуальные особенности развития детей в ДОУ

В МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» функционирует 11 возрастных групп дневного пребывания для детей 1.5-7 лет, из них 8 групп общеразвивающей направленности и 3 группы компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) с тяжелыми нарушениями речи (далее-ТНР), которые скомплектованы по одновозрастному принципу.

Государственная политика в области образования детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, дает возможность посещения дошкольниками образовательной организации, где ребенок может воспитываться, обучаться независимо от состояния здоровья (инклюзивное образование).

Нахождение детей с ОВЗ в МДОУ в одном помещении и в одно и то же время с нормально развивающимися сверстниками способствует сокращению дистанции между данными категориями дошкольников.

Для реализации содержания работы с детьми ОВЗ в ДОУ разработаны Адаптированные образовательные программы для детей с ТНР и задержкой психического развития (ЗПР).

В ДОУ воспитываются дети разных национальностей и народностей, имеющие двух родителей разных национальностей, педагоги также неоднородны по национальной принадлежности. Поэтому поликультурное образование и воспитание, а также создание поликультурной среды актуально для нашего детского сада и педагогического коллектива.

Возрастные особенности развития детей в ДОУ

Ранний возраст (от 1.5 до 3 лет)

Группа второго раннего возраста (от 1.5 до 3 лет)

Физическое развитие. Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие. У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *Познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое

внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная форма.

Художественно-эстетическое развитие. В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Дошкольный возраст (от 3 лет до 7 лет)

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Физическое развитие. 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие. К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление,

удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие. Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предмет-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать. Конструктивная деятельность в 3-4 года

ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время

еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В Познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить

группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 78 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Физическое развитие. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук.

Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие. В Познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие. Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией

ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Рисунки разнообразны по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дети могут петь плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Физическое развитие. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие. К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться

воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Характеристика особенностей развития детей компенсирующих групп (с недостатками в речевом развитии), особенности их психофизического развития и возможностей представлены в адаптированной образовательной программе Учреждения (АОП ДО).

4. Планируемые результаты реализации Программы

4.1.Целевые ориентиры дошкольного образования

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению*.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения). Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в Программе, следует рассматривать, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Этот ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

4.2.Планируемые образовательные результаты реализации обязательной части Программы

Планируемые образовательные результаты реализации обязательной части Программы (соответствуют п.15. ФОП ДО):

Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте (п.15.2. ФОП ДО)

К трем годам:

□

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; □ ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.
- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте (п.15.3.ФОП ДО) К

четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

□

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

□

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность; ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

□

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым

-
- людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
 - ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
 - ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
 - ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
 - ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
 - ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
 - ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и

доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы (п.15.4. ФОП ДО)

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; □ проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; □ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

4.3. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательного процесса

Парциальная программа	Планируемые результаты
-----------------------	------------------------

<p>Князева О.Л., Маханева М.Д. «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ»</p> <p>Парциальная программа нравственнопатриотического воспитания детей,</p>	<p>К 3 годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки), с помощью взрослых договаривает их, называет персонажей, проявляет эмоциональное отношение к положительным и отрицательным качествам героев. • С интересом следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх • Проявляет интерес к иллюстрациям в знакомых книжках, с помощью взрослого рассказывает об изображенном - отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») • Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей □ Сопровождает речью игровые и бытовые действия. • Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений • Взаимодействует со сверстниками в процессе игровой деятельности К 4 годам ребенок: • Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей
--	--

<p>направленная на развитие у дошкольников представлений о человеке в истории и культуре – СПб.: Детство-Пресс, 2002. – 304 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает и называет свою страну, родной город • Понимает устную народную речь, знаком с потешками, сказками, песенками, закличками. □ С помощью взрослого и иллюстраций рассказывает народные сказки, потешки □ Может определить, к какому полу относится человек, почему. • Способен на социальную оценку поступков героев сказок • Имитирует мимику, движения, интонацию героев сказок • Придерживается игровых правил в русских народных играх, принимает на себя роль • С удовольствием принимает участие в драматизациях, умеет разыгрывать отрывки из знакомых сказок □ Проявляет интерес к иллюстрациям в детских книгах • Знает и называет некоторые народные игрушки, предметы народного быта □ Проявляет интерес к песенному творчеству, подпевает. • Владеет танцевальными движениями: умеет кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами • Знает и называет некоторые русские народные музыкальные инструменты • Знает и называет некоторые предметы русского декоративно-прикладного искусства К 5 годам ребенок: • Знаком с русским фольклором (народные сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки) • Проявляет устойчивый интерес к русскому фольклору, использует его элементы в речи □ Знаком с предметами народного быта, использует их в сюжетно-ролевой игре □ Самостоятельно может рассказать народную сказку, потешку, закличку, поговорку. • Знает значение некоторых устаревших слов. • Способен на социальную оценку поступков героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается. • Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики • Проявляет устойчивый интерес к кукольному театру, умеет обыгрывать знакомые произведения фольклора, поддерживать ролевые диалоги • С удовольствием играет в русские народные игры, проявляет инициативу в игре, старается придерживаться игровых правил
--	---

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Проявляет выраженный интерес к иллюстрированным изданиям детских книг• Может описать народную игрушку по образцу• Выполняет танцевальные движения, отвечающие характеру музыки• Узнает песни по мелодии, поет протяжно, четко произнося слова |
|--|--|

- Умеет давать эстетические оценки воспринимаемому в искусстве и в быту (красиво или некрасиво, грустно или весело)
- Знаком с разными видами декоративно-прикладного искусства **К 6 годам ребенок:**
- Знает и называет столицу России, знаком с некоторыми достопримечательностями родного города
- Имеет представления об общем ходе возрастного развития человека, различает проявление возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, прическа, обувь)
- Имеет представления о быте людей, живущих в России, о назначении бытовых предметов, умеет использовать их в режиссерской игре
- Имеет представления об особенностях жизни людей в прошлом и настоящем
- Имеет багаж знаний пословиц, поговорок, загадок, русских народных сказок, считалок, потешек, закличек, дразнилок, использует имеющиеся знания в подвижных играх
- Различает жанры фольклора
- Ритмично двигается по характеру музыки, инсценирует содержание русских народных песен, хороводов, проявляет эмоционально-положительное отношение к русскому народному песенному и танцевальному творчеству (испытывает удовольствие в процессе пения и танцев)
- Знает и называет многие русские народные музыкальные инструменты, их особенности
- Способен давать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики
- Понимает скрытые мотивы поступков героев сказок, эмоционально откликается в процессе слушания
- Проявляет устойчивый интерес к народным играм, умеет менять развитие сюжета, выдерживать принятую роль
- Умеет петь в сопровождении муз. инструмента, может исполнить несложную мелодию на некоторых детских муз. инструментах.
- Знаком с произведениями русского народного декоративно-прикладного искусства, проявляет эмоциональноценностное отношение к ним.

К 7 годам ребенок:

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Имеет представления о России, её историческом прошлом, проявляет познавательный интерес к историческому прошлому своей Родины• Знает про быт и традиции русского народа, о русской избе, предметах обихода, утвари, их использовании, имеет представление о традиционных русских праздниках, использует в игре предметы быта русского народа |
|--|---|

	<ul style="list-style-type: none"> • Знает пословицы, поговорки русского народа, применяет их в жизни, общении, может объяснять их значение • Различает жанры русского народного творчества, знает основные литературные понятия по фольклору; • Имеет багаж пословиц, поговорок, загадок, русских народных сказок, считалок, потешек, закличек, дразнилок, песен, частушек, умеет выразительно декламировать и обыгрывать их. • Создает творческие работы по фольклорным произведениям • Знает о русском народном костюме • Имеет представления о декоративной росписи, самостоятельно использует имеющиеся знания в изобразительной деятельности • Знает о народных промыслах России, Поволжья • Дает нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным • Эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и легенд • Любит играть в русские народные игры, в процессе игры соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу, обогащает сюжет игры • Оценивает свои возможности в играх, соблюдает игровые правила, может объяснить сверстникам правила игры • Проявляет эмоционально-положительное отношение к народному песенному и танцевальному творчеству, умеет и любит петь русские народные песни, исполнять русские народные танцы • Проявляет устойчивый интерес к разным видам русского народного декоративно-прикладного искусства.
--	--

<p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественноэстетического развития детей 2– 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического</p>	<p>К 3 годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности. • Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации). Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями. • С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).
---	--

<p>отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с.</p>	<p>К 4 годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых. • Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна. • Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.). • Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке). <p>К 5 годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. • В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства». • Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства. <p>К 6 годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение. • Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет,
--	---

пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.

- В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративноформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

- Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

К 7 годам ребенок:

- самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).
- В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.
- Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;
- Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

<p>Фешина Е.В. «ЛЕГО – конструирование в детском саду». Дополнительная общеразвивающая программа развития конструкторских способностей, эстетического вкуса, формирования</p>	<p>К 4 годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Умеет различать предметы по форме, размеру, цвету -Умеет соединять детали ЛЕГО-конструктора -Уметь изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину -Умеет создавать элементарные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединённые общей темой; -Умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету -Имеет представление о вариантах создания вариантов конструкций, при добавлении других деталей -Владеет элементарными способами речевого поведения и общения со взрослыми и сверстниками. <p>В 5 годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Умеет сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, величине, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях; -Ориентируется в таких понятиях, как устойчивость, основание, схема;
---	---

<p>познавательной и исследовательской активности детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019. 140с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Видит конструкцию конкретного объекта, умеет анализировать её основные части; -Умеет создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединённые общей темой; -Умеет работать в коллективе (коллективная работа); -Умеет передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО; -Владеет способами речевого поведения: обладает способностью строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей; обладает умением до начала игры определять тему, одно – два игровых события («Во что будем играть?», «Что произойдет?»), распределять роли до начала игры; обладает умением вести различные ролевые диалоги со взрослыми и сверстниками. <p>К 6 годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Может сравнить предметы по форме размеру, цвету, найти закономерность, отличия и общие черты в конструкциях; - Знаком с понятиями «устойчивость», «основание», «схема»; - Видит конструкцию конкретного объекта, способен проанализировать её основные части; - Способен преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями: - Может построить конструкцию по рисунку, схеме, по словесной инструкции ; - Умеет работать в коллективе (коллективная работа) - Умеет передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО - Владеет способами сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре – придумке; - Проговаривает части игровых событий во время игры, дает речевое обозначение предметов. <p>К 7 годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет сравнивать предметы по форме, размеру,цвету, величине, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях; -Ориентируется в таких понятиях, как устойчивость, основание, схема; -Видит конструкцию конкретного объекта, умеет анализировать её основные части; передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО;
---	--

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">-Умеет создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединённые общей темой; использует предметы заместители.-Умеет договариваться о совместной работе, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением, работать над совместными проектами.-Умеет заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности размещения конструкции в пространстве;-Владеет способами речевого поведения: самостоятельно использует совместно со сверстниками сюжетосложения, |
|--|---|

	<p>осуществляет переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (вводит новые роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов; активно использует приемы словесной передачи воображаемых игровых событий, места действий;</p> <p>- участвует в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов; самостоятельно стремится совместно с партнерами распределять роли, обращается к партнеру по имени игрового персонажа, вступает в разные ролевые диалоги со сверстниками, передает при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение персонажа, изменяет интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.</p>
--	--

<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Парциальная программа обучения грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. - СПб.: Детство – Пресс, 2020. — 272 с</p>	<p>К концу первого периода обучения (к 5 годам) ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет различать слова, сходные по звучанию; - Умеет различать гласные и согласные звуки. - Умеет выделять звуки в словах; - Умеет подбирать слова с заданным звуком. - Умеет делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов. - Имеет представление о том, чем звук отличается от буквы. - Знаком с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. - Может конструировать буквы из палочек, выложить из шнурочка и мозаики, вылепить из пластилина, нарисовать на песке и в воздухе. <p>К концу второго периода обучения (к 6 годам) ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет различать на слух длинные и короткие слова. - Владеет понятиями «звук», «гласный звук», «согласный звук». - Может различать на слух гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданные гласные и согласные звуки. - Умеет выделять заданные звуки из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. - Владеет навыком анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). - Владеет навыком различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. - Владеет навыком слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. - Владеет и оперирует понятием «слог». - Знает, чем буква отличается от звука. - Знаком с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. - Владеет навыками конструирования букв. - Узнает «зашумленные» изображения изученных букв, изображенных с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. - Владеет навыком чтения слогов с изученными буквами.
--	---

- Владеет навыком осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.
- Знаком с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения). **К концу третьего периода обучения (к 7 годам) ребенок:**
- Владеет четкими представлениями о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках, навыком подбора слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Владеет четкими представлениями о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков, навыком дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
- Знаком с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'], умеет выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
- Владеет навыками звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
- Владеет навыками слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
- Знаком с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ, правильно называет буквы русского алфавита.
- Владеет навыками конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыками печатания, лепки букв из пластилина.
- Умеет трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы.
- Владеет навыком осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Знаком с некоторыми правилами правописания (написание ча—ща с буквой А, чу—щу с буквой У).
- Может разгадывать ребусы, кроссворды, читать изографы.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

5. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленной на ее усовершенствование. Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации позволяет выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Подходы к педагогической диагностике соответствуют п.16 ФОП ДО (стр. 17 – 20)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=17&rangeSize=1>

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС и ФОП ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Программой ДОУ не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Программой предусмотрена **система мониторинга динамики развития детей**, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; □ карты развития ребенка;

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная цель педагогической диагностики - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения, максимально приближенных к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка **направлена на изучение:**

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками; □ особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); □ игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); □ художественной деятельности; □ физического развития.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения

действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в таблицах педагогической диагностики, которые заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. По окончании диагностики подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение), который необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения продуктов детской деятельности (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка, которая отражает показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, позволяет педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. *Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка* включает в себя: дидактические игры, упражнения, подобранные педагогом индивидуально для каждого ребёнка, позволяющие повысить индивидуальный результат освоения программного содержания по образовательной области, либо разделу Программы.

В соответствии со Стандартом и принципами ФОП ДО *оценка качества образовательной деятельности*: □

поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования.

Таким образом, на основе педагогической диагностики определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

При организации педагогической диагностики в ДОУ соблюдаются **принципы педагогической диагностики**:

- Принцип объективности - стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.
- Принцип целостного изучения педагогического процесса - оценка общего уровня развития ребенка с учетом информации о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.
- Принцип процессуальности - непрерывное выявление закономерностей развития в естественных условиях педагогического процесса
- Принцип компетентности - корректное использование диагностических сведений (разумная конфиденциальность результатов диагностики).
- Принцип персонализации - учет в диагностической деятельности не только индивидуальных проявления общих закономерностей, но также индивидуальных путей развития.

Оценка достижений планируемых результатов в ДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» осуществляется в результате диагностики развития ребенка, которая проводится 3 раза в год педагогами и специалистами детского сада. Результаты диагностики (на начало года, повторные с детьми, имеющими затруднения в освоении ООП, на конец года) обсуждаются на мини-советах в группах и психолого-педагогическом консилиуме, фиксируются в карте развития ребенка, являются основой для поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития, а также для оптимизации работы с группой детей.

При проведении диагностики на начальном этапе дошкольного образования учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы) проводит квалифицированный педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

Результаты освоения Программы в обязательной части оцениваются с помощью диагностических таблиц Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса».

Результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений оцениваются с помощью диагностического инструментария парциальных образовательных программ Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение к истокам русской

народной культуры», Лыковой И.А. «Цветные ладошки», Фешиной Е.В. «Лего-конструирование в детском саду», Нищевой Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».

Диагностика познавательной, волевой, мотивационной и эмоциональной сфер и психических процессов, а также диагностика психологической готовности к школьному обучению детей подготовительных групп осуществляется педагогом-психологом с использованием диагностического инструментария «Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павловой, Л.Г.Руденко.

6. Оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленной на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных образовательной организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Система оценки качества условий реализации Программы включает в себя:

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- соответствие компонентов предметно-пространственной среды возрастным возможностям воспитанников, требованиям ФГОС ДО;

Требования к материально-техническим условиям:

- наличие условий в ДОУ для детей с ОВЗ;
- оснащенность групповых помещений, кабинетов современным оборудованием, средствами обучения и мебелью в соответствии с требованиями СанПиН, требованиям правил пожарной безопасности, научно-методическое обеспечение. ***Требования к кадровым условиям:***

- укомплектованность ДОО кадрами в соответствии со штатным расписанием ДООУ, квалификационными характеристиками к занимаемой должности.

Требования к психолого-педагогическим условиям:

- наличие в ДООУ условий для осуществления медицинского сопровождения воспитанников в целях охраны и укрепления их здоровья;
- наличие консультативной поддержки педагогов и родителей по вопросам образования воспитанников, инклюзивного образования; - наличие организационно-методического сопровождения реализации Программы;
- оценка эффективности деятельности по физическому развитию дошкольников в ДООУ (здоровьесберегающие программы, режим дня и т.п.).

Требования к финансовым условиям:

- финансовое обеспечение реализации Программы, исходя из стоимости услуг на основе муниципального задания.

Система оценки качества реализации Программы:

Содержание процедуры оценки качества организации образовательной деятельности включает в себя:

- оценку рациональности содержания Программы, методов и технологий;
- качество осуществления педагогами образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной физической, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы), в том числе в ходе режимных моментов;
- качество организации педагогами условий для самостоятельной деятельности воспитанников;
- качество построения сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников; **Система оценки качества результатов, достигнутых при реализации Программы:**

Результаты реализации ООП ДО включают в себя оценку:

- динамики индивидуального развития обучающихся;
- динамики показателей здоровья обучающихся;
- динамики уровня адаптации обучающихся к условиям ДООУ;
- мониторинг готовности к обучению в школе (подготовительные к школе группы);
- уровень удовлетворенности родителей (законных представителей) обучающихся качеством образования в ДООУ.

Для осуществления процедуры системы оценки качества в МДООУ составлен план проведения мониторинговых процедур на учебный год, в котором определяются форма, направления, сроки, порядок проведения мониторинга, периодичность, ответственные и исполнители. План проведения мониторинга является составной частью планирования деятельности ДОО на учебный год.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ

Рабочая программа образования (далее – Программа образования) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В Программу образования также входят разделы, описывающие направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДООУ; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

Рабочая программа образования построена на следующих принципах:

- **принцип учёта ведущей деятельности:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- **принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей:** Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно

уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- **принцип сотрудничества с семьей:** реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
 - **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.
- 1.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», предусмотренные обязательной частью Программы для освоения в каждой возрастной группе детей, включают подразделы:

- социальные отношения;
- формирования основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- основы безопасного поведения; и соответствуют ФОП ДО (п.18, стр. 21 – 42)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=22>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений *Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л., Маханевой М.Д.*

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Цель программы - Формирование у детей базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям общества и государства. Раскрытие и воспитание духовно - нравственной личности ребенка с активной жизненной позицией и творческим потенциалом. **Задачи:**

- Обеспечить условия для всестороннего нравственно-патриотического воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.
- Расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка
- Создать условия для формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности; □ Учить знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.
- Развивать навыки игровой деятельности □ Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками.

Группа	Содержание задач
Группа второго раннего возраста (1.5-3 года)	<input type="checkbox"/> Знакомить детей с русскими народными сказками, песенками, потешками, учить называть героев <input type="checkbox"/> Учить проявлять эмоциональное отношение к положительным и отрицательным качествам героев <input type="checkbox"/> Учить следить за действиями героев кукольного театра. <input type="checkbox"/> Развивать интерес к иллюстрациям в знакомых книжках, учить рассказывать об изображенном - отвечать на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») <input type="checkbox"/> Учить называть предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей <input type="checkbox"/> Учить сопровождать речью игровые и бытовые действия <input type="checkbox"/> Способствовать проявлению активности при подпевании, выполнении танцевальных движений

	<input type="checkbox"/> Способствовать взаимодействию детей со сверстниками в процессе игровой деятельности
Младшая группа 3-4 года	<input type="checkbox"/> Учить знать свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей <input type="checkbox"/> Учить детей знать и называть свою страну, родной город <input type="checkbox"/> Продолжать знакомить детей с русским фольклором (народные сказки, песенки, потешки, заклички, поговорки) <input type="checkbox"/> Учить определять, к какому полу относится человек, по каким признакам <input type="checkbox"/> Учить понимать устную народную речь, знать потешки
	<input type="checkbox"/> Учить давать социальную оценку поступков героев сказок <input type="checkbox"/> Учить имитировать мимику, движения, интонацию героев сказок <input type="checkbox"/> Учить придерживаться игровых правил в русских народных играх, принимать на себя роль <input type="checkbox"/> Учить разыгрывать отрывки из знакомых сказок <input type="checkbox"/> Развивать интерес к иллюстрациям в детских книгах <input type="checkbox"/> Знакомить с народными игрушками, предметами народного быта <input type="checkbox"/> Развивать интерес к песенному творчеству, учить подпевать. <input type="checkbox"/> Способствовать развитию танцевальных движений: учить кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами <input type="checkbox"/> Знакомить с русскими народными музыкальными инструментами <input type="checkbox"/> Знакомить с предметами русского декоративно-прикладного искусства
Средняя группа 4-5 лет	<input type="checkbox"/> Продолжать знакомить детей с русским фольклором (народные сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки) <input type="checkbox"/> Поддерживать и развивать интерес к русскому фольклору, умение использовать его элементы в речи <input type="checkbox"/> Знакомить с предметами народного быта, учить использовать их в сюжетно-ролевой игре

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Учить рассказывать народные сказки, потешки, <input type="checkbox"/> Знакомить со значением некоторых устаревших слов <input type="checkbox"/> Учить давать социальную оценку поступков героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликаться <input type="checkbox"/> Учить понимать значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики <input type="checkbox"/> Развивать интерес к кукольному театру, учить обыгрывать знакомые литературные произведения, поддерживать ролевые диалоги <input type="checkbox"/> Развивать умение играть в русские народные игры, поддерживать инициативу в игре, придерживаться игровых правил <input type="checkbox"/> Развивать и поддерживать интерес к иллюстрированным изданиям детских книг <input type="checkbox"/> Учить описывать народную игрушку по образцу <input type="checkbox"/> Учить выполнять танцевальные движения, отвечающие характеру музыки <input type="checkbox"/> Учить узнавать песни по мелодии, петь протяжно, четко произнося слова <input type="checkbox"/> Развивать умение давать эстетические оценки воспринимаемому в искусстве и в быту (красиво или некрасиво, грустно или весело) <input type="checkbox"/> Знакомить с разными видами декоративно-прикладного искусства
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Учить знать и называть столицу России, знакомить с некоторыми достопримечательностями родного города <input type="checkbox"/> Развивать представления об общем ходе возрастного развития человека, различать проявление возрастных и половых
5-6 лет	<p>особенностей во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, прическа, обувь)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Формировать представления о быте людей, живущих в России, о назначении бытовых предметов, умение использовать их в режиссерской игре <input type="checkbox"/> Формировать представления об особенностях жизни людей в прошлом и настоящем

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Формировать у детей багаж знаний пословиц, поговорок, загадок, русских народных сказок, считалок, потешек, закличек, дразнилок, учить использовать имеющиеся знания в подвижных играх <input type="checkbox"/> Учить различать жанры фольклора <input type="checkbox"/> Учить ритмично двигаться по характеру музыки, инсценировать содержание русских народных песен, хороводов, формировать эмоционально-положительное отношение к русскому народному песенному и танцевальному творчеству <input type="checkbox"/> Продолжать знакомить с русскими народными музыкальными инструментами <input type="checkbox"/> Учить давать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, понимать значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики <input type="checkbox"/> Развивать умение понимать скрытые мотивы поступков героев сказок, эмоционально откликаться в процессе слушания <input type="checkbox"/> Развивать интерес к народным играм, умение менять развитие сюжета, выдерживать принятую роль <input type="checkbox"/> Учить игре на некоторых детских муз. инструментах несложные песни и мелодии, петь в сопровождении муз. инструмента <input type="checkbox"/> Продолжать знакомить с произведениями русского народного декоративно-прикладного искусства, формировать эмоционально-ценностное отношение к ним.
<p>Подготовительная группа 6-7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Продолжать формировать знания о России, её историческом прошлом, развивать познавательный интерес к историческому прошлому своей Родины <input type="checkbox"/> Продолжать формировать знания о русской избе, предметах обихода, утвари, их использовании <input type="checkbox"/> Формировать представление о традиционных русских праздниках и их значении в жизни граждан России <input type="checkbox"/> Учить знать пословицы, поговорки русского народа, применять их в жизни, общении, объяснять их значение <input type="checkbox"/> Учить различать жанры русского народного творчества, <input type="checkbox"/> Пополнять багаж пословиц, поговорок, загадок, русских народных сказок, считалок, потешек, закличек, дразнилок, учить выразительно их декламировать <input type="checkbox"/> Формировать знания о русском народном костюме <input type="checkbox"/> Формировать знания о декоративной росписи, развивать умение самостоятельно использовать имеющиеся знания в изобразительной деятельности

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Формировать знания о народных промыслах России, Поволжья <input type="checkbox"/> Учить давать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным <input type="checkbox"/> Учить определять базовые эмоциональные состояния партнеров по общению, в т. ч. на иллюстрации <input type="checkbox"/> Учить эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и легенд
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Продолжать прививать любовь к русским народным играм, развивать умение соблюдать ролевое поведение, проявлять инициативу в игре, обогащать сюжет игры <input type="checkbox"/> Формировать умение оценивать свои возможности в играх, соблюдать игровые правила, объяснять сверстникам правила игры <input type="checkbox"/> Развивать умение петь русские народные песни, знакомить с элементами русских народных танцев, формировать эмоционально-положительное отношение к народному песенному и танцевальному творчеству. <input type="checkbox"/> Формировать устойчивый интерес к разным видам русского народного декоративно-прикладного искусства.

Организация образовательного процесса по социально-коммуникативному развитию строится на основе лично-ориентированной модели, которая предусматривает тесное взаимодействие детей с педагогом, допускающим и учитывающим наличие у дошкольников собственных суждений, предложений, несогласий.

1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие», предусмотренные обязательной частью Программы для освоения в каждой возрастной группе детей, включают подразделы:

- сенсорные эталоны и познавательные действия; □ математические представления;
- окружающий мир;
- природа;

и соответствуют ФОП ДО (п.19 стр. 42 – 57). <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=43>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Парциальная Программа «Лего-конструирование» (Е.В.Фешина)

Цель программы: создание условий для формирования творческих конструктивно-модельных способностей и развития познавательной активности детей дошкольного возраста посредством использования Лего-конструкторов. **Задачи:**

1. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию;
2. Обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, замыслу;
3. Формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
4. Формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, планировать будущую работу, доводить начатое дело до конца.
5. Развивать познавательную активность детей, воображение, фантазию, творческую инициативу, самостоятельность.
6. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе.

7. Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, дизайна, продуктам своей конструктивной деятельности и постройкам других детей

Группа	Содержание задач
Младшая группа 3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Учить различать предметы по форме, размеру, цвету <input type="checkbox"/> Учить соединять детали ЛЕГО-конструктора <input type="checkbox"/> Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину <input type="checkbox"/> Учить создавать элементарные конструкции по рисунку, условиям; <input type="checkbox"/> Развивать умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету <input type="checkbox"/> Формировать представление о вариантах создания вариантов конструкций при добавлении других деталей <input type="checkbox"/> Помогать осваивать элементарные способы речевого поведения и общения со взрослыми и сверстниками во время игры.
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Учить сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, величине, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Знакомить с понятиями «устойчивость», «основание», «схема»; <input type="checkbox"/> Учить анализировать основные части конкретной конструкции; <input type="checkbox"/> Учить создавать различные конструкции по рисунку, условиям; <input type="checkbox"/> Развивать умение работать в паре; <input type="checkbox"/> Развивать умение передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО; <input type="checkbox"/> Учить обыгрывать постройки, знакомить со способами сюжетосложения; <input type="checkbox"/> Способствовать речевому обозначению предметов и игровых событий во время игры

<p>Старшая группа 5-6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Продолжать учить сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, величине, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях; <input type="checkbox"/> Учить передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО; <input type="checkbox"/> Развивать умение ориентироваться в таких понятиях, как устойчивость, основание, схема; <input type="checkbox"/> Формировать умение видеть конструкцию конкретного объекта, учить анализировать её основные части <input type="checkbox"/> Учить изменять конструкцию в соответствии с заданными условиями; <input type="checkbox"/> Учить конструировать по рисунку, схеме, словесной инструкции ; <input type="checkbox"/> Развивать умение работать коллективе; <input type="checkbox"/> Помогать овладевать способами сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре – придумке; <input type="checkbox"/> Помогать осваивать способы речевого поведения: развивать способность строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей; <input type="checkbox"/> Приучать до начала игры определять тему, одно – два игровых события («Во что будем играть?», «Что произойдет?»), распределять роли до начала игры; развивать коммуникативные навыки - умение вести различные ролевые диалоги со взрослыми и сверстниками в процессе игры.
<p>Подготовительная группа 6-7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Учить сравнивать конструкции, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях; <input type="checkbox"/> Учить оперировать понятиями «конструкция», «модель», «деталь», «устойчивость», «основание», «схема»; <input type="checkbox"/> Закреплять умение анализировать части конструкции; <input type="checkbox"/> Закреплять умение передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО; <input type="checkbox"/> Развивать умение создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединённые общей темой; использует предметы заместители. <input type="checkbox"/> Развивать умение договариваться о совместной работе, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением, работать над совместными проектами. <input type="checkbox"/> Учить планировать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности размещения конструкции в пространстве;

	<p>□ Развивать игровые навыки: самостоятельное или совместное со сверстниками сюжетосложение, внесение изменений в знакомый сюжет (введение новых ролей, действий, событий) или сложение нового творческого сюжета; активное использование приемов словесной передачи воображаемых игровых событий, места действий;</p>
	<p>□ Развивать коммуникативные навыки : согласование со сверстниками общего игрового замысла с использованием разнообразных способов; самостоятельное распределение ролей, ролевые диалоги со сверстниками, игровое перевоплощение (передача при помощи интонации, мимики, жестов характера и настроения персонажа, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа).</p>

1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие», предусмотренные обязательной частью Программы для освоения в каждой возрастной группе детей, включают подразделы: □ формирование словаря:

- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:

- связная речь
- подготовка детей к обучению грамоте (с 4 лет).

и соответствуют ФООП ДО (п.20 стр. 57 – 76). <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=58>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Парциальная Программа Н.В.Нищевой «Подготовка к обучению грамоте детей дошкольного возраста»

Парциальная образовательная программа «Подготовка к обучению грамоте детей дошкольного возраста» направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для подготовки к обучению дошкольников грамоте и профилактики нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.

Целью данной Программы является обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. Одной из важнейших задач Программы является профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.

Задачей Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Группа	Содержание задач
I ПЕРИОД Средняя группа 4-5 лет	<p>РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА</p> <p>Воспитание внимания к звуковой стороне речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [y]—[a], [и]—[y], [э]—[o], [и]—[o], [э]—[y]; гласные, близкие по артикуляции: [y]—[o]. <input type="checkbox"/> Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п. <input type="checkbox"/> Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска). <input type="checkbox"/> Формирование умения различать гласные и согласные звуки. Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков. Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза. Обучение вы-

- полнению анализа и синтеза слияний гласных звуков.
- Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] из слов, различения слов с начальными ударными гласными.
- Обучение выделению согласных звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, уха, кот).
- Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.
- Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.
- Развитие внимания к звукослововой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.
- Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка),

и составлять слова из двух данных от- крытых слогов.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

- Формирование понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.
- Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.
- Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

<p>II ПЕРИОД Старшая группа 5-6 лет</p>	<p>РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. • Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звукослоговой структуры. • Совершенствование умения различать на слух гласные звуки. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. • Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. • Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. • Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). • Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. • Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. • Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. • Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. • Закрепление понятия слог и умения оперировать им. <p>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</p>
--	---

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Закрепление понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.• Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.• Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; изученных букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.• Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами.• Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.• Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения). |
|--|---|

<p>III ПЕРИОД Подготовительная группа 6-7 лет</p>	<p>РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. • Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнения в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. • Ознакомление с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. • Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. □ Закрепление навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. <p>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. Развитие навыков конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыков печатания, лепки букв из пластилина. • Закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. • Закрепление знания уже известных детям правил правописания. Ознакомление детей с некоторыми правилами правописания (написание ча—ща с буквой А, чу—щу с буквой У). • Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов.
--	---

1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», предусмотренные обязательной частью Программы для освоения в каждой возрастной группе детей, включают подразделы: □
приобщение к искусству;

- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность; театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

и соответствуют ФОП (п.21, стр. 76 – 121). <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=77>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 1.5–7 лет в изобразительной деятельности «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» Лыковой И.А.

Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет собой вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Она создана как программа психологопедагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей в процессе приобщения к культуре, формирования опыта художественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребенка. В основу программы заложена педагогическая модель художественно-творческого развития детей в изобразительной деятельности. Особенностью парциальной программы «Цветные ладошки» является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

Целью программы является направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи программы:

- Содействовать становлению в сознании ребенка эстетического отношения к окружающему миру; □ Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
- Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
- Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
- Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство– творчество.
- Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

**Содержание задач реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по
Парциальной программе «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» Лыковой И.А.**

Группа	Содержание задач
Группа второго раннего возраста 1.5-3 года	<ul style="list-style-type: none"> □ обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности; □ формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.). □ обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; <input type="checkbox"/> ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями; <input type="checkbox"/> поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и
--	--

	возрастных особенностей
Младшая группа 3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его освоению; <input type="checkbox"/> обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом; <input type="checkbox"/> формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка); <input type="checkbox"/> создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; <input type="checkbox"/> ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; <input type="checkbox"/> поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.
Средняя группа 4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;

	<ul style="list-style-type: none"> □ расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желаний изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада); □ осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск □ замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественноконструктивной деятельности; □ расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых тех- ник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм); □ содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к
	<p>выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> □ создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.
<p>Старшая группа 5-6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; □ развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира; □ обогащение содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием раз- личных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.

	<ul style="list-style-type: none"> □ поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений; □ обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей; □ развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств; □ содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна; □ создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительновыразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества; □ содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.
<p>Подготовительная группа 6-7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве; □ ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщение к
	<p>древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> □ поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»; □ обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников; □ создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация+рисование, лепка+конструирование, лепка+декоративное рисование) и различные художественные техники;

- развитие творческого воображения;
- поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-формительской деятельности;
- развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»;
- поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;
- развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема);
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие», предусмотренные обязательной частью Программы для освоения в каждой возрастной группе детей, включают подразделы:

- совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;
- обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы.
- расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни; формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха;

и соответствуют ФОП ДО (п.22, стр. 121 – 148). <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=122>

Система физкультурно-оздоровительной работы ДОУ, режим двигательной активности, здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ представлены в приложении 1 к Программе.

2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. (п.23.4. ФОП ДО)

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (п.23.5. ФОП ДО)

Согласно ФГОС ДО педагоги Учреждения используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Формы работы

1.5- 3 года

- предметная деятельность (орудийнопредметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3 года - 7 лет

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативноделовое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

<input type="checkbox"/> двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);	
<input type="checkbox"/> элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);	
<input type="checkbox"/> музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).	
<i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<input type="checkbox"/> Игровое упражнение	<input type="checkbox"/> Индивидуальная игра

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Индивидуальная игра <input type="checkbox"/> Совместная с воспитателем игра <input type="checkbox"/> Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) <input type="checkbox"/> Свободная игра <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Наблюдение <input type="checkbox"/> Рассматривание <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Педагогическая ситуация <input type="checkbox"/> Праздник <input type="checkbox"/> Экскурсия <input type="checkbox"/> Ситуация морального выбора <input type="checkbox"/> Поручение <input type="checkbox"/> Дежурство <input type="checkbox"/> Утренний круг 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Свободная игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Образовательное событие • Утренний круг
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Рассматривание <input type="checkbox"/> Наблюдение <input type="checkbox"/> Игра-экспериментирование. <input type="checkbox"/> Исследовательская деятельность <input type="checkbox"/> Конструирование <input type="checkbox"/> Развивающая игра <input type="checkbox"/> Экскурсия 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ситуативный разговор <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
---	--

Речевое развитие

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Рассматривание <input type="checkbox"/> Игровая ситуация <input type="checkbox"/> Дидактическая игра <input type="checkbox"/> Ситуация общения <input type="checkbox"/> Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Хороводная игра с пением <input type="checkbox"/> Игра-драматизация <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Обсуждение <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных предметов <input type="checkbox"/> Игра 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-

<ul style="list-style-type: none"> □ Организация выставок □ Изготовление украшений □ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки □ Экспериментирование со звуками □ Музыкально-дидактическая игра □ Разучивание музыкальных игр и танцев □ Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов □ Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка, распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт - импровизация • Музыкальная сюжетная игра
<p><i>Физическое развитие</i></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Игровая беседа с элементами движений <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Упражнения <input type="checkbox"/> Экспериментирование <input type="checkbox"/> Ситуативный разговор <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Спортивные состязания <input type="checkbox"/> Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <input type="checkbox"/> Проектная деятельность <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка, это отражается в календарном планировании образовательного процесса, которое осуществляется в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями и состоянием здоровья.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, беседы о пользе закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур, элементарная опытно-исследовательская деятельность;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
- **художественноэстетическое развитие:** самостоятельная изобразительная деятельность детей: рисование, лепка, художественное конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

**Методы, применяемые в образовательном процессе
при реализации образовательных областей ФГОС ДО (п.23.6.ФОП ДО)**

Методы работы	
<i>метод</i>	<i>содержание</i>
<i>Организации опыта поведения и деятельности</i>	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
<i>Осознания детьми опыта поведения и деятельности</i>	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил и поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
<i>Мотивации опыта поведения и деятельности</i>	Поощрение, методы развития эмоций, игры и соревнования, проектные методы
<i>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</i>	
<i>Информационно-рецептивный метод</i>	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
<i>Репродуктивный метод</i>	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
<i>Метод проблемного изложения</i>	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
<i>Эвристический метод (Частично-поисковый)</i>	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

<i>Исследовательский метод</i>	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.
--------------------------------	--

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги ДОО учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. (п.23.6.2 ФОП ДО)

Используемые средства при реализации Программы (п.23.7.ФОП ДО)

При реализации Программы образования педагогами используются различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие *средства* (п.23.8. ФОП ДО):

Средства реализации Программы	
<i>1.5 - 7 лет</i>	
<input type="checkbox"/> Двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
<input type="checkbox"/> Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
<input type="checkbox"/> Игровые	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое

<input type="checkbox"/> Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
<input type="checkbox"/> Познавательно-исследовательские и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
<input type="checkbox"/> Чтения художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
<input type="checkbox"/> Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
<input type="checkbox"/> Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
<input type="checkbox"/> Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности (п.23.11. ФОП ДО).

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность (п.23.12 ФОП ДО).

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24 ФОП ДО)

Образовательная деятельность ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОУ.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.
- Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка:

- *физическое развитие*: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- *социально-коммуникативное развитие*: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; совместные игры
- *познавательное, речевое развитие*: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); чтение художественной литературы;
- *художественно эстетическое развитие*: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.); □ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,
- двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие – форма организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; □ свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости). Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, включает:
- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг,
- настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. (п. 24.19 ФОП ДО)

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив (п. 24.20 ФОП ДО):

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Методы и способы реализации культурных практик.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности:

Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений.

Методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными *формами* работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Традиционные *методы* - словесные и практические, нетрадиционные — целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение — уменьшение и др. Основные *формы* работы здесь — подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. *Традиционные методы* — экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, *нетрадиционные* — *методы* фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные *формы* работы — конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. *Традиционные методы* — диалоговые методы и методы экспериментирования, *нетрадиционные* - *методы* проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные *формы* работы — организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

- культурные практики на основе инициатив самих детей;

Культурные практики иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми:

- *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- *Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* (решение проблемы, оказание помощи, проявление заботы, душевный разговор, ситуативный разговор) направлены на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям;
- *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений - занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* (Театрализованные представления, мюзиклы, литературные викторины и конкурсы) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, леги-мастерская, моделирование) – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)
- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха, развитие эмоционального общения детей между сверстниками. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики на основе инициатив детей

Варианты совместной деятельности

№	Вид деятельности	Содержание
1.	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2.	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Самостоятельная игровая деятельность детей предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Самостоятельная игровая деятельность детей в группе ДОО обеспечивается созданием соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

- *физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- *социально личностное развитие*: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- *познавательное и речевое развитие*: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- *художественно эстетическое развитие*: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно развивающую среду и другое).

Формой введения этих культурных практик в жизнь ребенка являются партнерские взаимоотношения взрослых и детей в ДОУ и семье. Партнерские отношения конкретизированы к новым условиям. Взрослые - педагоги и родители - выступают в роли «партнера-модели» и «партнера-сотрудника». Дети и взрослые становятся равноправными партнерами и участниками в деятельности в течение дня.

4. Способы поддержки детской инициативы (п.25 ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Формы самостоятельной инициативной деятельности (п.25.3. ФОП ДО):

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия поддержки детской инициативы (25.4.ФОР ДО):

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте трех-четырех лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и т. п.), в двигательной деятельности (п.25.5.ФОП ДО).

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца) (п.25.6. ФОП ДО).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи,

активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений (п.25.7.ФОП ДО).

Способы и приемы для поддержки детской инициативы (п.25.8.ФОП ДО):

- Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, нужно сначала стремиться к ее минимизации: дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом необходимо помочь детям искать разные варианты решения одной задачи, поощрять активность детей в поиске, принимать любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживать инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентировать внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобрять и хвалить за результат, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком ***в период проявления кризиса семи лет***: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Способы поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями и приоритетным видом деятельности

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<p>1.5-3 года Группа второго раннего возраста</p>	<p>исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; • не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; • формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; • побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); • поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; • устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; • проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей; • для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; • содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

		<ul style="list-style-type: none"> • поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
3-4 года Младшая группа	игровая и продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; • рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; • отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

	<ul style="list-style-type: none">• всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;• помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;• способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;• в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;• не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;• учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;• уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;• всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
--	---

<p>4-5 лет Средняя группа</p>	<p>познавательная деятельность, расширение информационно о кругозора, игровая деятельность со сверстниками</p>	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; • не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух
		<p>игр);</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; • читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

<p>5-6 лет Старшая группа</p>	<p>внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
<p>6-7 лет Подготовит ельная к школе группа</p>	<p>научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; □ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; • создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; • обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

<p>деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; • создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; • при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; • проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; • презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)
--	--

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (п.26 ФОП ДО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; □ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. (п.26.1.ФОП ДО)

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) воспитанников ДОО.

Достижение этих целей осуществляется через решение *основных задач* (п.26.3.ФОП ДО):

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; □ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) основано на следующих *принципах* (п.26.4.ФОП ДО):

- *приоритет семьи* в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- *открытость*: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- *взаимное доверие, уважение и доброжелательность* во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;
- *индивидуально-дифференцированный подход* к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;
- *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДООУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется *по нескольким направлениям*: (п.26.5.ФОП ДО)

1. *Диагностико-аналитическое* - получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.
2. *Просветительское* – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая

информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное - консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями, в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) воспитанников; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих **направлений просветительской деятельности (п.26.7.1 ФОП ДО):**

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам узких специалистов (медсестры, педагога-психолога, инструктора по ФК, учителей-логопедов).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- *диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы (анкетирование), индивидуальные блокноты, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;
- *просветительское и консультационные направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; стен-газеты для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайт ДООУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др. (п.26.8 ФОП ДО)

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДООУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач – родители (законные представители) привлекаются к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогическим работникам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основных целей взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) воспитанников.

Работа с родителями имеет дифференцированный подход, учитывает социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДООУ. При разработке и корректировке плана совместной деятельности с родителями воспитанников мероприятия составляются таким образом, чтобы они отвечали задачам ДООУ, интересам и потребностям

родителей, возможностям педагогов. **Формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития воспитанников**

Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации. 2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка») 3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. 4. Создание специальных информационных и познавательных стендов.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, педагогом-психологом, учителем-логопедом. 3. Проведение родителями обследования речи детей. 4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитием детей.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей. 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом. 3. Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой. 4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках. 5. Участие родителей в игротеках. 6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов, связанных с познавательным развитием детей.

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом. 3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности. 4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Периодичность сотрудничества коллектива детского сада с семьями воспитанников и участие родителей в жизни детского сада

Реальное участие родителей в жизни детского сада	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование; - социологический опрос; - интервьюирование; - «Родительская почта». 	3-4 раза в год/ по мере необходимости
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах. 	2 раза в год/по мере необходимости
В управлении ДОО	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе Совета родителей, родительского комитета. - участие в общих родительских собраниях 	по плану

<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Из жизни группы», «Мы благодарим» и др.) -памятки; - Обновление информации на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -родительские собрания. 	<p>Согласно годовому плану</p>
<p>В воспитательно – образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - выставки совместного творчества; - совместные праздники, развлечения; -встречи с интересными людьми, семейные гостиные; -участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах; - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - творческие отчеты. 	<p>1 раз в год 1 раз в квартал</p> <p>По плану годовому плану</p>

6. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ДОУ

6.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы ДОУ (п.27. ФОП ДО)

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации (п.27.1 ФОП ДО).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников, включающий (п.27.2 ФОП ДО):

- психолого-педагогическое обследование,

- проведение индивидуальных и групповых коррекционно -развивающих занятий, □ мониторинг динамики развития детей.

КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психолог, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты. ДОУ имеет право и возможность разработать план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, программу КРР в соответствии ФГОС ДО, которая может включать: (п.27.3 ФОП ДО)

- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные образовательные потребности и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОУ (п.27.4 ФОП ДО):

- определение особых образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;
- своевременное выявление воспитанников с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума ДОУ (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) воспитанников консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных воспитанников, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально - ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР в ДОУ организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); □ на основании результатов психологической диагностики; □ на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, форм организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей воспитанников.

Целевые группы воспитанников для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психологопедагогического сопровождения

КРР с воспитанниками целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

В учреждении определяются следующие **категории целевых групп воспитанников**, для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (п.27.8. ФОП ДО): □ **нормотипичные** дети с нормативным кризисом развития; □ воспитанники **с особыми образовательными потребностями**:

- **с ОВЗ и (или) инвалидностью**, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- **обучающиеся по индивидуальному учебному плану** (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети (ЧБД)); ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОУ;
- **воспитанники, испытывающие трудности** в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; - **одаренные** воспитанники;
- дети и (или) семьи, находящиеся **в трудной жизненной ситуации**, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- дети и (или) семьи, находящиеся **в социально опасном положении** (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- воспитанники **"группы риска"**: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

6.2.Содержание коррекционно-развивающей работы ДОУ (п.28 ФОП ДО)

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений о воспитаннике на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития воспитанников (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей воспитанника;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития воспитанника, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям воспитанника.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития воспитанника коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; □ коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанника и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта воспитанников, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с воспитанниками, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с воспитанниками; □ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - воспитанникам (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе ЧБД, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе ЧБД, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации. (ФОР ДО, п.28.6.)

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе ЧБД на дошкольном уровне образования (п.28.6.1 ФОР ДО):

- Коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов («Сказкотерапия», психогимнастика, игровые мини-тренинги, функциональные, когнитивные упражнения, релаксация, пальчиковая гимнастика, аутотренинг)
- Снижение тревожности («Сказкотерапия», психогимнастика, игровые мини-тренинги, функциональные, когнитивные упражнения, релаксация, пальчиковая гимнастика, аутотренинг)
- Помощь в разрешении поведенческих проблем (Коррекция сенсорнодвигательных стереотипий(крутится вокруг своей оси), коррекция пассивного поведения (лежит на полу), коррекция плача, коррекция эмоционально-аффективных стереотипий, коррекция двигательных стереотипий (пробежки, прыжки), коррекция агрессии, самоагрессии и аффективных вспышек, коррекция неадекватного визга, коррекция гиперактивного поведения, коррекция импульсивного поведения, коррекция нежелательного поведения (разговаривает, отвлекается во время занятия))
- Создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками (социальнокоммуникативное развитие в режимных моментах, социально-коммуникативное развитие в игровой деятельности, формирование основ безопасного поведения, правовое воспитание, трудовое воспитание.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными воспитанниками на дошкольном уровне образования (п.28.7. ФОП ДО):

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОУ, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования (п.28.8. ФОП ДО):

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан - воспитанников ДОУ организовывается с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально (создается индивидуальный образовательный маршрут ребенка).

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе воспитанников "группы риска" могут быть отнесены дети имеющие:

- проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); □ проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).
- дети с нарушениями в эмоциональной сфере
- педагогически запущенные дети
- дети с задержкой психического развития
- дети с проблемами в умственном развитии (олигофрены)
- дети с психопатоподобным поведением
- несовершеннолетние правонарушители
- дети – социальные сироты
- дети-инвалиды
- дети из асоциальных и антисоциальных семей
- дети с гиперактивностью и синдромом дефицита внимания □ леворукие дети **(п.28.9. ФОП ДО)**

Направленность КРР с детьми, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования (п.28.9.1. ФОП ДО):

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоциональноволевой сферы; □ помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Для реализации КРР в ДОУ созданы необходимые условия:

- Наличие в ДОУ квалифицированных специалистов – учителей-логопедов, педагога-психолога.
- Наличие оборудованных помещений – кабинетов учителей-логопедов, педагога-психолога.
- Наличие методической литературы, наглядных и учебных пособий, картотек, диагностического инструментария учителей-логопедов и педагога-психолога.
- Тесное взаимодействие с родителями/законными представителями воспитанников ДОУ
- Продуктивное сотрудничество с государственным бюджетным учреждением Саратовской области «Центр психолого – педагогического и медико – социального сопровождения детей».

КРР ДОУ регулирует *психолого-педагогический консилиум*, который осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим федеральным и региональным законодательством, определяет особенности развития каждого ребенка, необходимость в его психологическом, логопедическом, физкультурно-оздоровительном сопровождении. Направление детей на обследование ППК производится по инициативе родителей (законных представителей) или с согласия родителей (законных представителей) по инициативе учителя-логопеда, педагога – психолога, воспитателя.

На заседания консилиума выносятся проблемы следующего характера:

- вид и характер помощи детям, нуждающимся в психолого-педагогической коррекции нарушений в физическом и психическом развитии; - выработка согласованной индивидуальной программы комплексной реабилитации отклонений и условий ее реализации; В деятельность консилиума входит:
- планирование и контроль реализации интегративных функций образовательных и медико-оздоровительных структур Учреждения;
- коррекция характера и интенсивности социально-педагогической и медицинской реабилитации;
- определение индивидуального образовательного маршрута развития ребенка;
- комплексная оценка социально-педагогической и медицинской работы специалистов;
- работа с родителями по результатам текущей и заключительной оценки коррекционной деятельности и комплексной оценки состояния развития ребенка.

Эта форма работы позволяет иметь исчерпывающую информацию о развитии каждого воспитанника Учреждения; ребенок, испытывающий определенные трудности в освоении образовательных программ ДОУ, имеет возможность получить квалифицированную помощь специалистов, а в случае необходимости решается вопрос об определении ему адекватного образовательного маршрута.

На основании заключения психолога – педагогического консилиума ДОУ осуществляется зачисление детей с нарушениями речи в группу компенсирующей направленности для детей ОВЗ с ТНР, а также направление воспитанников, нуждающихся в индивидуальных коррекционных занятиях, к педагогу – психологу.

6.3. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда в ДОУ

Основные цели деятельности учителя - логопеда:

- Своевременное выявление воспитанников, нуждающихся в коррекционной помощи учителя-логопеда;
- Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей, социальная адаптация детей, нуждающихся в коррекционной помощи, формирование у них предпосылок учебной деятельности.
- Консультативно-методическая поддержка педагогов, родителей\законных представителей воспитанников в организации воспитания и обучения ребёнка с ТНР;

Основные задачи деятельности учителя – логопеда:

- своевременное выявление нарушений устной речи дошкольников;
- определение уровня и характера речевых нарушений дошкольников;
- логопедическая коррекция дефекта;
- развитие речи и речевого общения (формирование коммуникативных способностей);
- социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную школу;
- выработка компетентной педагогической позиции у родителей по отношению к собственному ребёнку □ выработка компетентной педагогической позиции у педагогов

Образовательный процесс включает гибкое содержание, педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно - ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию речевого дефекта. Продолжительность индивидуального, фронтального и подгруппового занятия не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста (ОП ДОУ, инструктивно-методическим письмом «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»). ***Планирование*** логопедической работы учитель-логопед осуществляет в соответствии с

образовательными программами, отвечающими требованиям ФГОС ДО. Наряду с коррекционными мероприятиями учитель-логопед проводит **профилактическую работу** в ДОУ по предупреждению нарушений речи у детей, а также работу с воспитателями ДОУ по проблемам речевого развития детей дошкольного возраста (консультации, семинары и другие формы и виды работ), родителями (законными представителями) воспитанников, ведет необходимую **документацию**:

- Логопедическая карта на каждого логопата.
- Перспективно-тематический план.
- Тетрадь взаимодействия с воспитателем.

Мониторинг. В начале учебного года проводится обследование речевого развития детей. При этом используются разнообразные приемы обследования и сопоставления полученных результатов с предыдущими (в конце учебного года). На втором году обучения обследованию подлежат все стороны речи. При этом оценка результатов проводится с учетом программных требований данной возрастной группы для общеразвивающих групп.

Особое внимание обращается на умение детей самостоятельно строить свои высказывания: насколько они логичны и последовательны; как переданы временные, целевые, причинно - следственные отношения; как правильно грамматически и фонетически оформлены предложения.

Обследование словарного запаса предполагает выявление как количественных, так и качественных характеристик. При этом прослеживается, как дети пользуются не только часто встречающимися в обиходе словами, но и более трудными (кнопка, петля, молния, дупло, берлога; табурет, раскладушка, диванкровать, кресло; мясорубка, соковыжималка; светофор, станция, рельсы и т.д.). В процессе обследования выясняется, насколько ребенок умеет самостоятельно образовывать и употреблять в речи формы прилагательных от существительных (каменный, картонный, кирпичный), глаголы, выражающие оттенки действий (переписать, дописать, выписать; обрезать, подрезать, вырезать); подбирать антонимы, родственные слова; вставлять в предложение недостающее слово, точно соответствующее данному контексту. Одновременно оценивается устойчивость грамматических навыков, степень сформированности фонетико - фонематических представлений, возможность звукового анализа и синтеза.

В конце учебного года составляется **аналитический отчет** о результатах коррекционной работы.

**Использование специальных образовательных программ и методов,
специальных методических пособий и дидактических материалов в КРР учителя-логопеда Специальные образовательные программы:**

- Нищева Н.В., Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) (с 4 до 7 лет). - СПб, 2018.

Демонстрационный и раздаточный материал:

- развитие памяти, внимания и словесно – логического мышления: дидактические игры – «Чем отличаются картинки», «Четвертый лишний», «Подбери картинку к слову» и т.п.
- формирование звукопроизношения: предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы; пособия для формирования слоговой структуры слова; тексты на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.
- формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа: схемы звуко - слогового состава слова; предметные картинки и схемы слов разной звуковой структуры; пособия для определения позиции звука в слове; символы для изображения различных звуков.
- Обучение грамоте: наборная азбука; пластмассовые буквы, наборное полотно, пособия и различные игры по обучению грамоте.
- Работа над словарем: предметные и сюжетные картинки по лексическим темам для формирования обобщающих и видовых понятий: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт» и т.д. (по программе).
- словообразование: пособия по образованию существительных с уменьшительно - ласкательным суффиксом, по образованию относительных прилагательных, по образованию притяжательных прилагательных, по образованию приставочных глаголов; предметные картинки на подбор антонимов; предметные картинки на подбор синонимов.
- Формирование грамматического строя речи: пособие на все падежные формы существительного в единственном и множественном числе (в том числе несклоняемых существительных); пособие на все предложные конструкции (составление предложений с простыми и сложными предлогами; пособие на все согласования (прилагательных, глаголов, числительных, местоимений с существительными); пособие для формирования фразовой речи.
- Развитие связной речи: серия сюжетных картинок; набор текстов для пересказа; набор предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов.
- Материал для работы над развитием связной речи: сюжетные картинки на составление предложений (без предлога, с предлогом); карточки для составления предложений, карточки для составления связного текста.
- Материал для обследования детей: материал для обследования интеллекта (счетный материал, разрезные картинки, исключение 4-го лишнего предмета); материал для обследования всех компонентов языка.

6.4.Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога в ДОУ

Цели КРР педагога-психолога: психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса, ОП и АОП ДОУ; оказание психологопедагогической помощи детям, испытывающим трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации, обеспечить информационную и психолого-педагогическую поддержку всем субъектам образовательного процесса (воспитанникам, родителям, педагогам) в условиях ФГОС ДО и ФОП ДО.

Задачи КРР педагога-психолога:

- содействовать повышению уровня психологической компетентности всех субъектов образовательного процесса;
- осуществлять психолого-педагогическую поддержку семей воспитанников и повышать компетентность родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- содействовать охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- способствовать достижению воспитанниками целевых ориентиров дошкольного образования в основных образовательных областях.

Основные виды деятельности педагога-психолога в ДОУ:

- Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса
- Диагностика уровня психического развития детей
- Психологическая коррекция поведения и психического развития детей с ОВЗ, а также воспитанников, испытывающих трудности в освоении образовательных программ ДОУ, развитии и социальной адаптации
- Психологическая профилактика нарушений поведения и отклонений в развитии лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации

□

Организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации

- Организация индивидуальной работы с одарёнными детьми
- Создание благоприятного морального климата в коллективе педагогов и сотрудников
- Психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды, разработка и реализация методов и способов коррекции микроклимата в группах
- Организация индивидуального психолого – педагогического сопровождения детей различных целевых групп
- Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса
- Проведение мониторинга готовности к школе детей подготовительных групп, развивающие занятия в подгруппах с детьми, показавшими невысокие результаты, тест Керна – Йерасека, заполнение медкарт и карт индивидуального развития

Психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации образовательных программ ДОУ Направления

работы:

- Формирование и реализация планов развивающей работы с воспитанниками с учетом их индивидуально-психологических особенностей
- Разработка коррекционных программ
- Разработка психологических рекомендаций для творчески одаренных воспитанников
- Разработка совместно с педагогом индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников (ИОМ) с учетом их психологических особенностей
- Разработка и реализация мониторинга личностной составляющей результатов освоения ОП и АОП ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.

Психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды Направления

работы:

- Психологический мониторинг и анализ эффективности использования методов и средств образовательной деятельности
- Психологическая экспертиза программ развития образовательной организации с целью определения степени безопасности и комфортности образовательной среды
- Консультирование педагогов организации при выборе образовательных технологий с учетом индивидуально-психологических особенностей и образовательных потребностей воспитанников
- Оказание психологической поддержки педагогам в проектной деятельности по совершенствованию образовательного процесса

□

Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса Направления работы:

- Консультирование воспитанников вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам
Консультирование администрации, педагогов, других работников образовательной организации по проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе и другим профессиональным вопросам
- Консультирование педагогов по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ для построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного воспитанника
- Консультирование родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с детьми, их развития и другим вопросам
- Консультирование администрации образовательной организации, педагогов, родителей (законных представителей)
по
психологическим проблемам обучения, воспитания и развития обучающихся

Психологическая коррекция поведения и развития детей с ОВЗ, а также детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, развитии и социальной адаптации Направления работы:

- Разработка и реализация планов коррекционно-развивающих занятий для воспитанников, направленных на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения
- Организация и осуществление совместно со специалистами (педагогами, учителями-логопедами) психолого-педагогической коррекции отклонений в психическом развитии обучающихся, нарушений социализации
- Формирование совместно с иными педагогическими работниками для детей с ОВЗ, а также для воспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации, образовательной среды, удовлетворяющей их интересам и потребностям
- Разработка программ психологической коррекции поведения и нарушений в развитии воспитанников и сопровождение их реализации в образовательной организации
- Проведение коррекционно-развивающих занятий с воспитанниками в соответствии с целевой группой
- Разработка и проведение профилактических, диагностических, развивающих мероприятий □ Разработка и реализация программ профилактики и коррекции отклоняющегося поведения воспитанников

□

Психологическая диагностика детей с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, развитии и социальной адаптации **Направления работы:**

- Психологическая диагностика с использованием современных образовательных технологий, включая информационные образовательные ресурсы
- Скрининговые обследования с целью мониторинга психического развития лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации
- Составление психолого-педагогических заключений по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации
Определение степени нарушений в психическом и личностном развитии лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации
- Изучение интересов, склонностей, способностей лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации

Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса в области работы по поддержке лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, развитии и социальной адаптации **Направления работы:**

- Ознакомление педагогов и администрации ДООУ с современными исследованиями в области психологии дошкольного возраста, лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации
- Ознакомление педагогов, администрации, а также родителей (законных представителей) с основными условиями психического развития лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации (в рамках консультирования, педагогических советов)
- Просветительская работа с родителями (законными представителями) лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации
- Ознакомление педагогов, администрации с современными исследованиями в области профилактики социальной адаптации
- Помощь в формировании психологической культуры субъектов образовательного процесса
- Помощь в сохранении и укреплении психологического здоровья лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации

□

Психологическая профилактика нарушений поведения и отклонений в развитии лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, развитии и социальной адаптации **Направления работы:**

- Выявление условий, затрудняющих становление и развитие личности лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей
- Профилактическая работа с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ
- Разработка предложений по формированию берегающих здоровье образовательных технологий, здорового образа жизни
- Разработка рекомендаций родителям (законным представителям) по вопросам психологической готовности к переходу на следующий уровень образования лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации

Документация педагога - психолога :

График индивидуальных коррекционно - развивающих занятий.

- График подгрупповых развивающих занятий с детьми подготовительных групп.
- Годовой перспективно-тематический план.
- Журнал учета проведенной работы.
- Списки используемых в работе диагностических методик и коррекционноразвивающих программ.
- Альбом диагностических методик.
- Папки по работе с родителями и педагогами: стендовая и раздаточная информация психолога - педагогического просветительского характера, сообщения для родительских собраний, педсоветов, консультации.
- Заключение педагога-психолога по результатам психологического обследования.
- Индивидуальные образовательные траектории детей с ОВЗ.
- Аналитический годовой отчет (в конце учебного года).

Деятельность педагога-психолога в работе с воспитанниками с ОВЗ

Деятельность направлена на обеспечение всестороннего развития воспитанников с ОВЗ. Особенности организации работы педагога-психолога являются:

□

- планирование (совместно с учителем – логопедом, воспитателями) и проведение индивидуальной работы с воспитанниками с ОВЗ (с отклонениями в речевом, психическом развитии);
- соблюдение преемственности в работе с учителем-логопедом, воспитателями по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (выполнение образовательной деятельности индивидуальной образовательной траектории развития);
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций учителя-логопеда, воспитателя);
- консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам психического развития ребенка.

В КРР педагога-психолога применяются_инновационные приемы и технологии, такие как метод Су-Джок терапии, метод биоэнергопластики, мнемотехника, которые позволяют превратить занятие в увлекательную игру.

Отбор содержания коррекционной работы, инновационных приемов осуществляется на основе изученной литературы, представленной в таблице «Материально-техническое обеспечение программы».

Индивидуальное и подгрупповое коррекционное психолого – педагогическое сопровождение воспитанников с ТНР, ЗПР, ООП организуется педагогом – психологом 2 раза в неделю, продолжительностью 20 – 25 минут.

В течение всего года проводится психологическая диагностика воспитанников по заявлению родителей (законных представителей), сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы, индивидуальных образовательных траекторий.

Использование специальных образовательных программ и методов,

специальных методических пособий и дидактических материалов в КРР педагога-психолога Специальные образовательные программы:

- Нищева Н.В., Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) (с 4 до 7 лет). - СПб, 2018.
- Куражева Н.Ю., Козлова И.А. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Приключения будущих первоклассников» – СПб.: Речь, 2014.
- Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет. □ Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребёнка раннего возраста «Забавушка»/Е.А. Екжанова, Е.М. Ишмуратова Л.М. Агекян, Е.Н. Краснокутская; под. Ред. Проф. Е.А. Ержановой. – С.-Петербург: КАРО, 2016 г. – 328 с. Демонстрационный и раздаточный материал:

Материал для развития психических функций:

- для развития внимания, памяти, зрительного и слухового восприятия, мышления: игрушки, картинки;
- для развития пространственных ориентировок и представлений (развитие наглядно - образного мышления): части открыток, картинок;
- для развития слухового восприятия, внимания, памяти: колокольчик, бубен, барабан и др. музыкальные инструменты.

Материал для развития общей и мелкой моторики:

- настольные игры, магнитный конструктор и т.д.; □ карточки с текстами пальчиковых гимнастик.
- материал для развития мелкой моторики рук: шнуровки, камушки, пуговицы, бусины, сухие бассейны с разными наполнителями; □ массажные мячи разных форм и размеров.
- шишки.

Диагностика познавательной, волевой, мотивационной и эмоциональной сфер и психических процессов, а также диагностика психологической готовности к школьному обучению детей подготовительных групп осуществляется педагогом-психологом с использованием диагностического инструментария «Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павловой, Л.Г. Руденко.

7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

7.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» (далее – Программа воспитания) является компонентом образовательной программы ДОУ.

Программа воспитания является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной деятельности ДОУ. *Программа воспитания разработана в соответствии ФГОС ДО и п.29. ФОП ДО.*

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п. 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества — нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (п. 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977)).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа воспитания включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества. Планируемые результаты определяют направления Программы воспитания.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в **основных направлениях воспитательной работы МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17»:**

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Приоритетными направлениями воспитания в ДОО являются:
- повышение эффективности воспитательной деятельности в системе образования, физической культуры и спорта, культуры и уровня психолого-педагогической поддержки социализации детей;
- воспитание детей на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование у детей экологической культуры, правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям и животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;
- создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;
- повышение эффективности комплексной поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья, способствующей их социальной реабилитации и полноценной интеграции в общество;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение поддержки семейного воспитания, содействие формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, а также образовательного запроса родителей.

Основные понятия, используемые в Программе воспитания

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции.

Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

7.2. Целевой раздел Программы воспитания

7.2.1. Цели и задачи воспитания (п.29.2.1. ФОП ДО)

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ: □ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

7.2.2. Направления воспитания (п.29.2.2. ФОП ДО)

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. *Формирование ценностно-смыслового отношения* ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. *Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве*, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, *становление целостной картины мира*, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд

постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

7.2.3. Целевые ориентиры воспитания (п.29.2.3. ФОП ДО)

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО - оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому

Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
Физическое оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-формительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</p>

7.3. Содержательный раздел Программы воспитания (п.29.3. ФОР ДО)

7.3.1. Уклад ДОУ

Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Уклад ДОУ задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

ДОУ динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции. В детском саду есть группы общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп и направленностей, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и интересами воспитанников.

Основные характеристики уклада МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17»

№	Составляющие уклада ДОУ	Описание	Вариативная часть
----------	--------------------------------	-----------------	--------------------------

1	<p><i>Базовые и инструментальные ценности (задающие специфику реализации базовых)</i></p>	<p>Базовые ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Духовно – нравственное воспитание. (Человек. Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.) • Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребёнок является уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности. • Семейные ценности. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое. • Команда педагогов – единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку. • Партнёрство между всеми участниками образовательных отношений – конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и 	<ul style="list-style-type: none"> • Ценность принятия любого ребенка всеми участниками образовательных отношений • Ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми
---	---	--	--

		<p>ценностями. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я-Россиянин»), жителе родного города («Я-Саратовчанин»), носителе социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории Саратовской области.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. • Сотрудничество. Общение «на равных». Уважение к личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса. Осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности. <p><i>Инструментальные ценности:</i></p> <p><i>Продуктивная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Публичная поддержка любых успехов детей. • Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости. • Терпимое отношение к затруднениям ребенка, предоставление возможности действовать в своем темпе. • Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности. 	
--	--	---	--

		<p><i>Познание окружающего мира</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы.• Недопустимость указания детям, как и во что они должны играть, навязывание им сюжетов игр.	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений. • Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. □ Привлечение детей к планированию жизни группы на день. <p><i>Внеситуативно – личностное общение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры. • Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. <i>Научение</i> • Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. • Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. 	
--	--	---	--

2	<i>Правила и нормы</i>	<p>Сложились правила и нормы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня; • выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных); • участие в коллективном труде; • выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных; • соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество); - оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок; • доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в 	<ul style="list-style-type: none"> □ Наставничество молодых специалистов и сотрудников без опыта работы опытными сотрудниками □ Доброжелательный стиль общения между педагогами, взаимовыручка и взаимопомощь
		применении приемов и методов.	

3	<i>Традиции и ритуалы</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Проектно-исследовательская деятельность с воспитанниками разной направленности • Участие воспитанников в конкурсах различной направленности и уровня; • Ежедневные «Разговорные минутки» общения воспитателя с детьми в начале, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог). • Ежедневные «Разговорные минутки» общения после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня («вечерний круг») • Организация театральных постановок детьми старшего дошкольного возраста для детей младшего возраста. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение мастерклассов, семинаров-практикумов, деловых игр, для педагогов; участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства разного уровня • Участие сотрудников ДОУ в коллективном труде по благоустройству ДОУ • Работа творческой группы педагогов для декоративного оформления помещений ДОУ, для проведения праздничных мероприятий с педагогами • Проведение акций, мастер-классов, Дней открытых дверей для родителей/законных представителей воспитанников
4	<i>Система</i>	<i>Составляющей частью уклада является культура поведения педагога в общностях</i>	<u>Современные формы</u>

	<p><i>отношений в общностях</i></p>	<p><i>как значимая составляющая уклада.</i></p> <p>Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания.</p> <p>Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.</p> <p>Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; • улыбка - всегда обязательная часть приветствия; • педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; • не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; • тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; • педагог уважительно относится к личности воспитанника; • заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; • умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; • уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; • быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников; • сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; 	<p><u>взаимодействия в общности педагогов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • МО по темам самообразования; • наставничество в • практикоориентированных формах; • кружок качества (взаимопосещения). <p>Взаимодействуя в общении каждый педагог вкладывает очередную «изюминку» в свою педагогическую копилку. Данные формы обогащают систему отношений в общностях и приемлемы как для молодого педагога, так и для опытного, для всех сотрудников учреждения.</p>
--	-------------------------------------	--	---

		<ul style="list-style-type: none">• сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; <input type="checkbox"/> знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;• соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника.	
--	--	---	--

5	<i>Характер воспитательных процессов</i>	□ Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей.	Воспитатель для ребенка пример во всем. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и
---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Уважение личности ребенка, создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей • Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса • Приоритет безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; • Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; • Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему воспитания. • Непрерывность воспитательного процесса - реализация задач воспитания в течение всего времени нахождения ребенка в ДОУ 	<p>принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить.</p>
--	--	---	--

6	<p><i>Организация РППС</i></p>	<p>Созданы развивающие центры, зоны активности по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание» «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание», «Трудовое воспитание» с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной деятельности. В группах имеются «Уголки уединения», - специальное место для психологической разгрузки, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть; уголки эмоций «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания. При создании РППС соблюдается возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников; соблюдается право ребёнка на свободу выбора самостоятельной деятельности.</p> <p>Активно используется воспитательный потенциал социокультурного окружения по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Познавательное воспитание» (уголок леса, огород, метеостанция на территории, развивающие игры на асфальте), • «Патриотическое воспитание» (патриотические центры в группах и в холле ДОУ) • «Социальное воспитание» (уголки безопасности в группах и на участке) • «Физкультурное и оздоровительное воспитание» (дорожка здоровья на территории ДОУ, спортивная площадка, игры на асфальте) 	<p>□ Создание пространств культивирования традиционных детских игр (отказ от перенасыщенности).</p>
		<p>□ «Эстетическое воспитание» (эстетическое оформление стен в коридорах и холлах, лестничных пролетов, создание тематических рекреаций; озеленение и тематическое оформление участков)</p>	

Региональный компонент воспитательной работы

Разработанная Программа воспитания предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями города Саратова и Саратовской области.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. С этой целью в воспитательном процессе ДОО используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- подвижные игры и забавы народов Саратовской области;
- слушание музыки и песен авторов Саратовской области;
- наблюдения в природе региона;
- чтение детской литературы, произведений поэтов и писателей Саратовской области; □ знакомство с народно-прикладным искусством региона.

Семейный уклад

Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка.

Программа ДОО предусматривает обогащение форм работы с родителями проектной деятельностью, направленной на реализацию задач Программы воспитания средствами реализации регионального компонента.

Цель - приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства. *Принципы работы:*

- краеведческий принцип;
- обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;
- принцип интегративности;
- гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей; □ динамичность;
- развивающий принцип;
- принцип историзма.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДООУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

Административно - территориальный фактор: МДОУ находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МОУ СОШ № 60 им. Героя советского Союза П.Ф. Батавина, МБУДО «Детская школа искусств № 11» г. Саратова, Дошкольные учреждения района, Саратовская городская межрайонная поликлиника № 1. Детская поликлиника № 19, Муниципальное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система города Саратова», ОГИБДД по г. Саратову отдел полиции № 7 в составе УМВД РФ по г. Саратов.

Демографический фактор: количество дошкольников за последние годы значительно увеличилось, о чем свидетельствует возросшая потребность населения в ДООУ. В связи с активной застройкой территории поселка Солнечный Ленинского района г.Саратова возрастает социальный заказ на оказание услуг дошкольного образования, которые в рамках микрорайона удовлетворяет МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17». Характерной чертой последних лет являются миграционные процессы.

Национальные особенности детей: следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным. С целью защиты и развития национальных культур, региональных культурных традиций, Программа адаптирована к индивидуальным особенностям воспитанников.

Экологический фактор: ДООУ располагается вдали от оживленной автодороги. Положительным экологическим фактором является также наличие вблизи ДООУ парка «Солнечный».

Состояние здоровья воспитанников: Только здоровый ребенок может усвоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. По итогам комплексной оценки состояния здоровья в ДООУ с каждым годом увеличивается количество детей со второй и третьей группой здоровья. Поэтому огромное внимание в ДООУ уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников ДООУ, а также сотрудничества ДООУ с

родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива Учреждения является систематическая работа в данном направлении.

Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Национально-культурные особенности: содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

В образовательном процессе ДООУ отражена работа по **приобщению детей к истокам русской народной культуры**, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на территории РФ. С этой целью в воспитательно-образовательный процесс ДООУ внедрена парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой О.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», которая определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре, расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Традиционно в октябре в детском саду проводится тематическая неделя «Мой город, моя страна», в ноябре «Я и моя семья», в рамках этих недель для воспитанников ДООУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д. Использование таких форм организации детской деятельности позволяет решить задачу воспитания бiculturalной, толерантной и любознательной личности.

Образовательный процесс в ДООУ строится в условиях поликультурности. Приобщение к русской культуре строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

Первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада *событийные мероприятия*, которые в свою очередь переросли в традиции Учреждения – это праздники и развлечения для воспитанников, организуемые в ДООУ. В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДООУ, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий дополняется другими событиями.

Таким образом, Программа воспитания ДООУ направлена на создание пространства детской реализации (ПДР) – поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

7.3.2. Воспитывающая среда ДООУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации воспитательного процесса ДООУ, реализующая цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов воспитания является воспитатель, так как именно он находится в группе целый день с детьми. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты,

человечности. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д.

Одним из главных инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) ДОУ. Воспитывающая среда ДОУ образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, за счёт качественного улучшения: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем её составляющим, умели самостоятельно действовать, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Особенности РППС ДОУ описываются в организационном разделе образовательной Программы ДОУ п.2.

7.3.3. Общности образовательной организации

Общность – это система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» выделяют следующие общности:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между всеми сотрудниками ДОУ, реализующая единство целей и задач воспитания детей, посещающих ДОУ. Все участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Рефлексия происходит в форме представления опыта воспитательной работы педагогами на различных уровнях: выступление педагогов на МО своего возраста, мастер – классы, презентации, как на учрежденческом уровне, так и на уровне района и города.

Воспитатель, а также иные сотрудники ДОУ, участники воспитательного процесса:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей к сопереживанию, беспокойству, проявлению внимания к заболевшему товарищу;

- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; □ воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- 1) педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- 2) улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- 3) педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- 4) педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- 5) тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- 6) уважительное отношение к личности воспитанника;
- 7) педагог умеет заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- 8) педагог умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- 9) педагог уравновешен и имеет самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- 10) педагог умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- 11) педагог умеет сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- 12) педагог умеет сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- 13) педагог знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- 14) внешний вид педагога соответствует статусу воспитателя детского сада.

7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на

основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Ценности воспитания соотносятся с направлениями воспитательной работы:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию,
- общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; □ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Направление воспитания: патриотическое
<i>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ)</i>
<input type="checkbox"/> формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке; <input type="checkbox"/> знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями; <input type="checkbox"/> создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей; <input type="checkbox"/> знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; <input type="checkbox"/> создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города; <input type="checkbox"/> создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.
<i>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</i>

Детско-родительская общность:

- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; - поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи; *Детско-взрослая общность:*

- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.

Профессионально-родительская общность:

- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению;
- привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО.

Детская общность: создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)

- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;
- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;
- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);
- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; - проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.

Планируемые результаты воспитания

- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);
- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.

Направление воспитания: духовно-нравственное

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ)

- организовывать пространства для воспитания отношения к знанию как ценности, понимания значения образования для человека, общества, страны;
- организовывать мероприятия, способствующие приобщению к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- создавать выставки, уголки в центрах развития, развлечения и досуги, игровые программы по знакомству с народной культурой народов России для воспитания уважения к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности;
- создавать уголки патриотического воспитания для формирования уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); создание безопасной игровой среды в детском саду и дома для приобретения первого опыта по сохранению жизни и здоровья

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)

Детско-родительская общность:

- поддерживать и направлять духовно – нравственное развитие и активность ребенка. *Детско-взрослая общность:* организовывать встречи с семьями разных национальностей, посещающими ДОУ, в результате которых у детей возникает уважение к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности, появляется познавательный интерес. *Детская общность:*

- создавать условия для демонстрации детьми среди сверстников проявления добра и милосердия в акциях «Доброе сердце», «Старость в радость», «Мы рядом».

Профессионально-родительская общность: привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в событиях, познавательных квестах, семейных акциях

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ)

- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;
- организовывать дидактические игры, направленные на освоение знаний о государственных символах страны (флаге, гербе, гимне);
- создавать совместно с детьми творческие продукты детской деятельности; организовывать совместно с детьми праздники и события, посвящённые народной культуре народов России;
- приобретение опыта по сохранению жизни и здоровья: проекты «Безопасность в рисунках», «Безопасный детский сад», «Безопасный дом»; акция «Безопасность 0+», «Полезное питание»

Планируемые результаты воспитания

- различает основные проявления добра и зла;
- принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества;
- правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
- самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества;
- обращается к помощи взрослого в ситуациях морального выбора

Направление воспитания: социальное

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

- использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;
- создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;
- организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;
- обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; - создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству.

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)

Детско-родительская общность:

- объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье; *Детско-*

взрослая общность:

- знакомить детей с правилами поведения в ДОО. *Детская общность:*
- создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ)

- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;

- организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций; создавать совместно с детьми творческие продукты; организовывать совместно с детьми праздники и события.

Планируемые результаты воспитания

- различает основные проявления добра и зла,
- принимает и уважает ценности семьи и общества;
- способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- принимает и уважает различия между людьми;
- освоил основы речевой культуры;
- проявляет дружелюбие, доброжелательность;
- умеет слушать и слышать собеседника;

- способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Направление воспитания: познавательное

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ)

- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;
- организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)

Детско-родительская общность:

- поддерживать и направлять познавательную активность ребенка. *Детско-взрослая общность:*
- организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.

Детская общность:

- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников. *Профессионально-родительская общность:*

- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.

Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОУ)

- организовывать наблюдения, целевые прогулки, туристические походы, создавать экскурсии по экологической тропе, проводить элементарное экспериментирование для воспитания бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы
- организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;
- организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности; организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ;

Планируемые результаты воспитания

- проявляет любознательность, умеет наблюдать;
- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании; обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОУ)

- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;
- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;
- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);
- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; - проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.

Планируемые результаты воспитания

- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина

(«я стремлюсь»);

- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.

Направление воспитания: физическое и оздоровительное

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

- организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту; использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)

Детско-взрослая общность:

- формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;
- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.
- обеспечивать достаточную двигательную активность детей.

Детская общность:

- создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.

Профессионально-родительская общность: организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО):

- организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО;
- организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.

Планируемые результаты воспитания

- владеет основными навыками личной гигиены;
- знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе; проявляет интерес к физической активности,

занятиям спортом, закаливанию.

Направление воспитания: трудовое

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО):

- организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями;
- использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей; - знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)

Детско-взрослая общность:

- приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;
- рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях.
- знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил;
- показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям;
- развивать навыки самообслуживания у детей. *Детская общность:*
- поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)

- в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);
- организовывать дежурство по группе;
- организовывать проекты в различных тематических направлениях;
- организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки,

необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей; - проводить беседы на тему уважительного отношения к труду.

Планируемые результаты воспитания

- понимает ценность труда в семье и в обществе;
- уважает людей труда, результаты их деятельности;
- проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Направление воспитания: эстетическое

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

- создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;
- обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;
- организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;
- создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);
- обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)

Детско-взрослая общность:

- знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.
- показывать пример культурного поведения.

Детская общность:

- создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.

Профессионально-родительская общность:

- совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО):

- организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.);
- организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования;
- организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали; - создавать музейные уголки в ДОО;
- создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; - вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности.

Планируемые результаты воспитания

- воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; - стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; - обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.

7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации (п.29.3.5. ФОП ДО)

7.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями) воспитанников

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями)- объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе

Задачи:

- Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
- Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах и строится по направлениям:

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
Социальнопедагогическая диагностика	<input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Дискуссии <input type="checkbox"/> Анкетирование

	<input type="checkbox"/> Интервьюирование <input type="checkbox"/> Посещение семей воспитанников; <input type="checkbox"/> собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон
<i>Информирование родителей о ходе образовательного процесса</i>	<input type="checkbox"/> Дни открытых дверей; <input type="checkbox"/> индивидуальные и групповые консультации; <input type="checkbox"/> родительские собрания; <input type="checkbox"/> оформление информационных стендов; <input type="checkbox"/> организация выставок детского творчества; <input type="checkbox"/> приглашение родителей на детские концерты и праздники; <input type="checkbox"/> «Родительская почта» (взаимодействие в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки)
<i>Образование родителей:</i>	<input type="checkbox"/> родительские конференции (в том числе и онлайн-конференции); <input type="checkbox"/> родительские собрания (общие, групповые); <input type="checkbox"/> педагогические лектории; <input type="checkbox"/> круглые столы; <input type="checkbox"/> семинары - практикумы, <input type="checkbox"/> мастер-классы <input type="checkbox"/> викторины <input type="checkbox"/> педагогические тренинги, <input type="checkbox"/> памятки для родителей; <input type="checkbox"/> консультации (групповые и индивидуальные, непосредственные(личные) и опосредованные (по телефону или

	<p>электронной почте, с использованием мессенджеров).</p> <ul style="list-style-type: none"> • презентации с использованием ИКТ. • создание библиотеки (медиаотеки)
Совместная деятельность:	<p><i>Привлечение родителей к организации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • праздников, фестивалей • конкурсов, • соревнований • творческих гостиных; • концертов; • маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.); • семейных объединений (клуб, мастерская); • семейных праздников, прогулок, экскурсий; • семейного театра; • к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Активно применяются **средства наглядной пропаганды** (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.) На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.

К *стратегической* относятся:

- сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы; □ сведения о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах ДОУ; □ информация о дополнительных образовательных услугах.

К *тактической информации* относятся:

- сведения о педагогах и графиках их работы;
- информация о режиме дня, о задачах и содержании образовательной работы в группе на год.

Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает:

- сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д.
- мероприятия для родителей;
- организация консультационно-методического пункта для родителей;

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами, обеспечивающими образование детей (воспитателем, узким специалистом, педагогом-психологом, учителем – логопедом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.).

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

7.3.5.2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, Календаря образовательных событий Минпросвещения России, Календаря профессиональных праздников.

Традиционные события, праздники, мероприятия ДОУ представляют собой годовой план мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события (День Победы, День космонавтики, День народного единства, День Государственного флага РФ и др.);
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы (Осенние посиделки, мюзиклы, День русской березки и др.);
- национальные праздники, традиции, обрядовые праздники (Рождество, Колядки, Масленица и т.д.)
- тематические недели (Неделя Айболита. Королевство витаминов, Чудеса на грядках и др.); П иные темы, связанные с миром человека (День знаний, Неделя безопасности, День семьи, День матери и др.)

Годовой план традиционных мероприятий ДОУ

№ п/п	Название	Форма проведения	Краткое описание	Сроки
1	«День знаний»	Праздник для воспитанников ДОУ проводится праздник на улице.	Воспитанники подготовительных к школе групп, посещают торжественную линейку в школе микрорайона. Организуются интерактивные площадки по интересам детей.	сентябрь
2	День воспитателя и всех дошкольных работников	Праздник	В праздничную программу входят: выставка детских рисунков, конкурс фотозон, создание общего видео поздравления воспитанников для педагогов ДОУ	сентябрь
3	«Международный день пожилых людей	Беседа, продуктивная деятельность	С воспитанниками проводятся тематические беседы; в группах дети рассказывают о своих бабушках и дедушках; организовывается фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой», продуктивная деятельность «Подарок пожилому человеку»	октябрь

4	«День учителя»	Беседа	С воспитанниками подготовительных групп проводятся тематические беседы, знакомство с профессией учитель.	октябрь
5	«День отца в России»	Досуг	С воспитанниками старшего дошкольного возраста проводится досуг с участием пап. Организовывается фотовыставка «Вот он какой, мой папа!»; тематическое рисование с детьми всех групп.	октябрь
6	«Здравствуй, Осень золотая!»	Праздник	Отмечаются сезонные изменения в природе, важность роли человека в уборке урожая.	ноябрь
7	«День народного единства»	Праздник	Семьи воспитанников разных национальностей представляют традиции, народные костюмы фольклор своего народа.	ноябрь
8	«День матери»	Музыкальный	Мероприятие с участием мам, которое позволяет привить	ноябрь

		досуг	любовь, уважение, почитание матери у детей с раннего возраста; фотовыставка «Золотые руки моей мамы»; выставка рисунков «Моя мамочка»	
9	«День Государственного герба Российской Федерации»	Тематическая беседа	С детьми 4-7 лет проводится беседа с целью знакомства/закреплением знаний символики РФ	ноябрь
10	«День Конституции Российской Федерации»	Тематическая беседа	Тематическая беседа по знакомству детей подготовительных групп с основным документом РФ, правах и обязанностях граждан	декабрь
11	«Новый год»	Праздник	Украшение новогодней елки; конкурс фотозон; «Почта Деда Мороза» написание писем, конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза», создание эмоционально окрашенной обстановки, сюрпризов.	декабрь
12	«Зимние забавы»	Спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке.	январь

13	«Рождественские посиделки»	Фольклорное развлечение	Знакомство воспитанников с Рождественскими традициями, народным фольклором. Прощание с елочкой	январь
14	День снятия блокады Ленинграда	Тематическая беседа	С детьми старшего дошкольного возраста организована тематическая интерактивная беседа	январь
15	«День российской науки»	Конкурс детских изобретений	Тематическая ООД с воспитанниками 5-7 лет. Конкурс детских изобретений. Знакомство с известными изобретателями	февраль
16	«Международный день родного языка»	Образовательная деятельность	С детьми всех возрастов проводятся тематические беседы, чтение художественной литературы; дети рассказывают о своих национальностях. Воспитание толерантности, чувство гордости за свой народ	февраль
17	«День защитника Отечества»	Музыкально- спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке; поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу. Организовывается конкурс стенгазет «Наши папы и дедушки», конкурс поделок «Вместе с папой»	февраль
18	«Эх, Масленица!»	Фольклорное	Организуется общий праздник на улице; тематические занятия.	март

		развлечение	Привлечение дошкольников к народной праздничной культуре, традициям русского народа, народному фольклору.	
19	«8 Марта!»	Праздник	Проводится праздник с участием мам и бабушек. Организована продуктивная деятельность, конкурс детских рисунков, фотовыставка. Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в концерте.	март
20	«Всемирный день театра»	Театральный фестиваль	В программе фестиваля постановка детских спектаклей, конкурс костюмов и афиш, тематическая фотовыставка. Организация совместной деятельности детей и взрослых и творческого общения участников Фестиваля	март

21	«День Космонавтики»	Физкультурное развлечение	С детьми организованы тематические беседы, эстафеты	апрель
22	«День Земли»	Развлечение	В исполнении воспитанников звучат песни, стихи о Земле. Участники призывают беречь и заботиться о своей планете.	апрель
23	День Победы.	Концерт	Праздник для детей 4-6 лет.	май
24	«До свидания, детский сад!»	Праздник	Выпускной бал для воспитанников подготовительных к школе групп. Поздравление воспитанниками младших групп.	май
25	«День защиты детей»	Праздник	Праздничный концерт на улице.	июнь
26	«День России»	Военно-спортивная игра	Праздник на улице для детей старшего дошкольного возраста. Военно-патриотическая игра «Зарница». Воспитанники в игровой форме выполняют цель игры – несут донесение, проходят маршрут. Фотовыставка «Моя Россия»	июнь
27	«День памяти и скорби»	Беседа	С воспитанниками старшего дошкольного возраста проводятся тематические беседы	июнь
28	«День семьи, любви и верности»	Праздник на улице	Спортивно – развлекательные викторины, конкурсы, соревнования	июль
29	«День Нептуна»	Развлечение на улице	Игры с водой. Воспитанники соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке. Создание положительного эмоционального настроения у детей.	июль
30	День физкультурника	Спортивный праздник	Спортивные соревнования, викторина по ЗОЖ	август
31	День Государственного флага Российской Федерации»	Развлечение. Концерт.	С детьми 4-7 лет проводится беседа с целью знакомства/закреплением знаний символики РФ	август
32	«До свидания, Лето!»	Развлечение на улице	Исполнение стихов, песен о лете, дружбе, детстве.	август

7.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ. Воспитательная работа строится на основе принципа ситуативности, в основе которой лежит образовательная ситуация. **Образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж) и нематериальными (знание, образ, идея, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и решить поставленную задачу. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Цели и задачи воспитания реализуются **во всех видах деятельности** дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Формы воспитательной деятельности

Воспитательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОУ и условно делится на три основополагающих аспекта:

1. воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе специально организованных мероприятий (непрерывной образовательной деятельности);
2. воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. воспитательная деятельность, осуществляемая в свободной (нерегламентированной) деятельности воспитанников.

Воспитательный процесс в различных формах непрерывной образовательной деятельности

<i>Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация</i>	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
<i>Экскурсии (реальная, воображаемая, виртуальная)</i>	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
<i>Игровая экспедиция, занятие – детектив, квест - игра</i>	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде.
<i>Спортивные соревнования, эстафеты</i>	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
<i>Интеллектуальный марафон, викторина, КВН</i>	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде
<i>Театральная викторина, тематические викторины</i>	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций
<i>Презентация (специально организованная, импровизированная)</i>	Познавательный-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений
<i>Тематический досуг</i>	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы

<i>Праздник</i>	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка
<i>Театрализованное представление, спектакль</i>	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
<i>Фестиваль, концерт</i>	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

Формы воспитательной деятельности в ходе режимных моментов

<i>Совместные с педагогом коллективные игры</i>	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
<i>Дежурство, хозяйственно-бытовой труд</i>	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
<i>Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью и закалывающие мероприятия</i>	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
<i>Самообслуживание</i>	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
<i>Природоохранный труд</i>	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
<i>Чтение художественной литературы</i>	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
<i>Слушание музыки</i>	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности

<i>Заучивание стихотворений, загадок, пословиц</i>	<i>наизусть</i>	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
<i>Коллекционирование</i>		Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
<i>Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)</i>		Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
<i>Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев</i>		Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
<i>Совместные систематические наблюдения (мониторинги)</i>		Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения.

Виды и формы свободной (нерегламентированной) деятельности воспитанников

Педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Общение	Игра	Познавательная практическая (предметная — в группах раннего возраста)	Художественная	Элементарная трудовая
----------------	-------------	--	-----------------------	------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • ситуационные диалоги • беседы • коммуникативные ситуации • фонетические игры • невербальные средства общения • чтение с обсуждением • рассказы • этюды • упражнения на развитие коммуникативных умений • проблемные ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры • режиссерские • театрализованные • дидактические игры • развивающие • интеллектуальные • игрыэкспериментирования • подвижные игры • игра с природными материалами • игры-драматизации □ • русские народные игры • сенсомоторные игры • игрыэкспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения • обследование • действия с измерительным оборудованием • проблемные ситуации • экспериментирование • опыты • целевые прогулки • экскурсии • моделирование • исследование свойств • просмотр диафильмов • видеофильмов познавательного характера 	<ul style="list-style-type: none"> • чтение литературных произведений • праздники • досуги • развлечения • различные виды театров • посещение музеев, театров, выставок • восприятие произведений искусства • чтение литературных произведений • художественное творчество ребенка (рисование, лепка и т.д., музицирование, театр) • рассматривание иллюстраций, картин, художественных фотографий, 	<ul style="list-style-type: none"> • труд в природе • хозяйственнобытовой труд □ коллективный труд • ручной труд
			драматизации).	

Все виды деятельности пересекаются друг с другом, интегрируя элементы одна другой, что позволяет жизнь детей сделать интересной, разнообразной, расширить интерес к изучаемому материалу, создать ситуацию успеха каждому ребенку, реализовать потенциал

исследовательской деятельности детей, способности делать собственные открытия. Интеграция образовательного процесса обеспечивает в полной мере индивидуализацию и дифференциацию, стимулирует социальную активность детей.

7.3.6. Организация предметно – пространственной среды

Цель создания предметно-пространственной среды в ДООУ - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Предметно-пространственная среда ДООУ (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику; обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала пространства детского сада, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

ППС обеспечивает реализацию программы воспитания; учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; учитывает возрастные особенности детей. *ППС ДООУ построена на следующих принципах:*

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность; - доступность; - безопасность.

Предметно-пространственная среда ДООУ отражает **ценности, на которых строится Программа воспитания**, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- отражает региональные особенности социокультурных условий, в которых находится ДООУ.
- является экологичной, природосообразной и безопасной.
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира (уголки природы, дежурства, экспериментирования).

- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (наличие физкультурных центров в групповых помещениях, спортивная площадка на территории ДОО).
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие **формы работы с ППС ДОО** как:

- оформление интерьера помещений ДОО (холла, групповых помещений, лестничных пролётов и т.п.) периодически обновляется;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДОО (событиях, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.) размещаются на общесадовских и групповых стендах;
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОО на зоны активного и спокойного отдыха;
- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателей и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;
- событийный дизайн - к каждому празднику или знаменательному мероприятию в ДОО оформляется пространство групповых помещений, холла;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории, разбивка газонов, сооружение дорожки здоровья, экологических троп, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест, уборка территории).

Среда обеспечивает всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развитие самостоятельности благодаря:

- наличию материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёту возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОО обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно- ролевых, театральных, дидактических игр); □
подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд, труд в природе).

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Практические усилия педагогов по его созданию и использованию подчиняются интересам ребенка и линиям ее развития в различных сферах жизнедеятельности. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных ячейках и пользования материалами, оборудованием.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МДОУ на текущий учебный год.

7.3.7.Социальное партнерство

Содержание воспитательно-образовательного процесса МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17» строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства.

ДОО рассматривается как открытая образовательная система. В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные,

физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов детской деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации Программы осуществляется на основании договора между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Решаемые задачи, направления сотрудничества
Образование	МОУ СОШ № 60 им. Героя советского Союза П.Ф. Батавина	Организация преемственности дошкольной подготовки и начального обучения; семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения
	МБУДО «Детская школа искусств № 11» г. Саратова	Творческое сотрудничество, совместное проведение различных мероприятий
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом, организация городских и районных конкурсов
Медицина	Саратовская городская межрайонная поликлиника № 1. Детская поликлиника № 19	Медицинское сопровождение детей детского сада и педагогов; оздоровительное сотрудничество.
Культура	Муниципальное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система города Саратова»	Просвещение, пропаганда чтения; совместное проведение различных мероприятий, работа с абонентским отделом.
	Театральные коллективы и творческие группы г. Саратова: Театр для детей «Планета Карамелька»; Студия детских развлечений «10 Королевство» и др.	Трансляция социальной действительности посредством театра. Творческое сотрудничество в оказании дополнительного образования детей – совместное проведение различных мероприятий.
	Музеи города	Сотрудничество в оказании дополнительного образования детей – организация экскурсий
	Пожарная часть №5 г. Саратова	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. Пропаганда безопасности жизнедеятельности.

Безопасность	ОГИБДД по г. Саратову отдел полиции № 7 в составе УМВД РФ по г. Саратов	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах. Пропаганда безопасности дорожного движения, безопасности жизнедеятельности.
	Органы опеки и попечительства администрации Ленинского района муниципального образования «Город Саратов»	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении. Совместная работа с неблагополучными семьями, коррекционная работа с детьми, обмен опытом.
	ПДН при УВД Ленинского района г. Саратова;	
Информационность	ГАОУ ДПО «СОИРО»	Повышение квалификации педагогов; участие в семинарах и конференциях; обобщение опыта работы педагогов ДОУ.
	СМИ (федеральный уровень)	Публикация статей из опыта работы, методических разработок педагогов в журналах, электронных педагогических изданиях
	Интернет-ресурс (сайт ДОУ)	Информационное обеспечение, повышение имиджа ДОУ
Организация	Администрация Ленинского района муниципального образования «Город Саратов» Комитет по образованию муниципального образования «Город Саратов»	Организационное сотрудничество.
	Депутаты городского и областного советов.	Совместная работа по поддержанию традиций ДОУ, спонсорская помощь.
	Централизованная бухгалтерия отдела образования администрации г. Саратова	Финансовое сотрудничество.
	Профсоюз работников образования и науки	Социально-экономические гарантии работников

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы:

- Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений музеев, библиотек.

- Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе ДООУ, так и МОУ СОШ № 60 им. Героя советского Союза П.Ф. Батавина
- Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых городскими культурно-досуговыми учреждениями, городским методическим центром.

7.4. Организационный раздел Программы воспитания

7.4.1. Кадровое обеспечение

Управление МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ДООУ и другими нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность ДООУ.

Дошкольное учреждение выполняет требования к кадровым условиям реализации Программы, которые включают:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Учреждения;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения.

ДООУ укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом на 100 процентов согласно штатному расписанию. Всего работают 57 человек. Педагогический коллектив Детского сада насчитывает 30 специалистов:

- Старший воспитатель - 1
- Воспитатели - 22
- Инструктор по физической культуре-1
- Музыкальный руководитель-2
- Педагог-психолог-1 (декретный отпуск)
- Учитель-логопед-2 (в т.ч. 1-по внутреннему совместительству воспитатель)

Педагоги имеют среднее профессиональное или высшее образование, что отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и профессиональном стандарте. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в

Российской Федерации», глава 5, статья 46). (Профессиональный стандарт педагога) В

целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методического сопровождения воспитательно-образовательного процесса реализации Программы (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства, «Творческая группа», наставничество).

Реализация Программы обеспечивается педагогическими и учебно - вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении. Соотношение воспитанников, приходящихся на 1 взрослого: воспитанник/педагоги — 7/1, воспитанники/все сотрудники — 4/1.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
<i>Заведующий ДОУ</i>	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;
	<ul style="list-style-type: none"> - регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).

<p><i>Старший воспитатель</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - организует воспитательную деятельность в ДОУ; - разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); - анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирует работу воспитательной деятельности; - организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; - проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполняет сайт ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня; - оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; - развивает сотрудничество с социальными партнерами; - стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.
<p><i>Педагог-психолог</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - оказывает психолого-педагогическую помощь; - осуществляет социологические исследования воспитанников; - организует и проводит различные виды воспитательной работы;

	<ul style="list-style-type: none"> - подготавливает предложения по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
<i>Учитель-логопед</i>	<ul style="list-style-type: none"> - оказывает логопедическую помощь; - осуществляет обследование общего и речевого развития воспитанников, изучает индивидуальные
	<ul style="list-style-type: none"> особенности, способности, интересы и склонности воспитанников; - способствует формированию общей культуры личности, социализации воспитанников.
<i>Воспитатель Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре</i>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; – внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; –организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
<i>Младший воспитатель</i>	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, ведением бухгалтерского учета, финансовохозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание *нормативно-правового обеспечения* как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Конституция Российской Федерации
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).
- Конвенция о правах ребенка
- Семейный кодекс
- Практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Нормативно-методическим обеспечением Программы воспитания являются:

- Программа развития МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17» г.Саратова;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17» г.Саратова;
- Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17» г.Саратова;
- Годовой план работы МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17» г.Саратова;
- Календарный план воспитательной работы МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17» г.Саратова;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;

7.4.3.Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п. 29.4.3.1. ФОП ДО).

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества. Инклюзивное образование в ДОУ – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой работы и основанием для проектирования воспитывающей среды, деятельности и событий. В ДОУ создаются особые условия воспитания для отдельных категорий воспитанников, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ОВЗ, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Программа предполагает создание следующих *условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей (п.29.4.3.2. ФОП ДО):*

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей:

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детскородительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

В МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» функционируют 3 группы компенсирующего вида для детей ОВЗ с ТНР. Коррекционно-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в группах компенсирующей направленности ДОУ осуществляется учителями-логопедами, педагогом – психологом и другими педагогами, обладающими необходимыми компетенциями в области инклюзивного образования (воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по ФК). Планирование и реализация комплексного сопровождения воспитанников с ОВЗ в группах компенсирующей направленности ДОУ осуществляется на основе АОП для детей с ТНР и АОП для детей с ЗПР (либо СИПР для детей инвалидов – при наличии таковых).

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач Программы обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции познавательно-речевой сферы и тесной взаимосвязи специалистов педагогического и медицинского профилей, родителей (законных представителей) воспитанников.

Структура программ коррекционной работы включает взаимосвязь диагностического, коррекционно-развивающего, оздоровительно-профилактического, социально-педагогического модулей. Модульный принцип позволяет вносить своевременные изменения в программу и процессы реализации индивидуального образовательного маршрута каждого воспитанника.

Важное место в работе с детьми отводится формированию потребности в речевом общении, развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию всех психических процессов.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Психолого – педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими *психолого-педагогическими условиями* (п. 30. ФОП ДО):

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития воспитанников (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально - личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально – воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС ДОУ представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОУ), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учитываются (п.31.5. ФГОС ДО):

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС ДОУ соответствует (п.31.6. ФГОС ДО):

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ; □ требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также прилегающей к нему территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Учитывая целостность образовательного процесса, наполняемость РППС ДОУ включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО, и обеспечивает возможность реализации разных видов

индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также возрастные особенности детей.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Насыщенность среды ДОУ обеспечивается за счет организации образовательного пространства, обеспечения разнообразия материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) для организации различных видов детской деятельности, двигательной активности, эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, а также возможности самовыражения детей. Образовательное пространство ДОУ оснащено необходимыми средствами обучения и воспитания, в том числе техническими, соответствующими материалами, в том числе расходными игровыми, спортивными, оздоровительным оборудованием и инвентарем. В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, в оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды.

Трансформируемость пространства в ДОУ обеспечивается возможностью изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников.

Полуфункциональность материалов в ДОУ обеспечивается возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды в ДОУ достигается наличием разных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодической сменой игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды в ДОУ обеспечивается доступностью для воспитанников (в т.ч. с особыми образовательными потребностями) всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободным доступом детей к игрушкам, играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправностью и сохранностью материалов и оборудования, наличием достаточного места для всех видов детской деятельности.

Безопасность предметно-пространственной среды в ДОУ обеспечивается соответствием всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, наличием условий для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Пространство каждой групповой комнаты организовано в виде разграниченных зон - «Центров развития», которые дают возможность детям приобрести разнообразный познавательный и игровой опыт. Центры определены и удобно оборудованы, игровое пространство располагается в непосредственной близости от места хранения игрушек. Центры для тихих и подвижных игр размещены так, чтобы не мешать друг другу. Предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной деятельности, что позволяет воспитанникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня деятельность не только по освоению основной образовательной программы, но и при проведении режимных моментов.

РППС ДОУ соответствует требованиям к совместной и самостоятельной детской деятельности; требованиям ФГОС ДО, позволяет реализовать Образовательную программу дошкольного образования в полном объеме. При создании предметно-пространственной среды учитывается специфика условий осуществления образовательного процесса, принцип интеграции образовательных областей, принцип учета гендерной специфики образования дошкольников, комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, а также возрастные особенности детей.

Оборудование, используемое для организации игровой и продуктивной деятельности соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам, имеет сертификаты качества.

Традиционные материалы и материалы нового поколения подобраны, сообразно педагогической ценности : основу образовательного процесса составляют разные виды деятельности, в наибольшей мере способствующие решению развивающих задач на данном возрастном этапе. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду.

Особенности РППС групповых помещений ДОУ

Функциональная зона (центр)	Основное предназначение	Оснащение	II группа раннего возраста (1.5-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<p><i>Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации</i></p> <p><i>Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции</i></p>							
Центр развития «Патриотический уголок»	Формирование гражданской принадлежности, расширение краеведческих представлений, накопление познавательного опыта, воспитание любви к Родине, родному городу, семье	- Государственная и Саратовская символика		+	+	+	+
		- Образцы русских костюмов			+	+	
		- Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.		+	+	+	+
		- Предметы народно – прикладного искусства	+	+	+	+	+
		- Предметы русского быта		+	+	+	+
		- Детская художественная литература		+	+	+	+
		- Набор открыток «Саратов»			+	+	+
		- Альбом «Дикие животные средней полосы»	+	+	+	+	+
- Альбом «Народные костюмы»					+	+	

		- Альбом «Народы Поволжья»				+	+
		- Книга «Поволжские сказки»				+	+
						2 полугодие	
Центр развития Уголок «Русская изба»	Расширение представлений детей о быте и традициях русского народа	- Предметы народно – прикладного искусства			+	+	+
		- Предметы русского быта			+	+	+
		- Аудиотека «Старинные русские песни»		+	+	+	+
		- Дидактическая игра «Русская изба»			+	+	+
<i>Среда экологична, природосообразна и безопасна</i>							
Центр развития «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	- Материал для проведения элементарных опытов		+	+	+	+
		- Обучающие дидактические игры по экологии			+	+	+
		- Инвентарь для трудовой деятельности в уголке природы		+	+	+	+
		- Природный и бросовый материал.		+	+	+	+
		- Материал по астрономии		+	+	+	+
		- Коллекции			+	+	+

		- Календарь природы		+	+	+	+
		- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями	+	+	+	+	+
		- Сезонный материал		+	+	+	+
		- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику		+	+	+	+
		- Макеты			+	+	+

		- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы		+	+	+	+
--	--	--	--	---	---	---	---

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей

Центр развития «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	- Атрибутика для СР игр - «Семья»	+	+	+	+	+
		- «Больница»		+	+	+	+
		- «Магазин»		+	+	+	
		- «Школа»			+	+	+
		- «Парикмахерская»		+	+	+	+
		- «Почта»			+	+	+
		- «Армия»				+	+
		- «Космонавты»				+	+

		- «Библиотека»				+	+
		- «Ателье»				+	+
		- Предметы - заместители, атрибуты.		+	+	+	+
		- Дидактические игры	+	+	+	+	+
Центр развития «Уголок уединения»	Создание комфортных условий для эмоционального и психологического благополучия, отдыха детей от коллективных игр в тишине; Облегчение процесса привыкания ребенка к детскому саду	- Шатры для уединения, ширмы; зона в спальне;	+	+	+	+	+
		- Фотографии	+	+	+	+	+
		- Любимые игрушки, личные предметы из дома;	+	+	+	+	+
		- подушечки коробочки	+	+	+	+	+
		- «Коврик злости»					+

Центр развития «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельноритмической деятельности	- Детские музыкальные инструменты		+	+	+	+
		- Портреты композиторов				+	+
		- Магнитофон	+	+	+	+	+
		- Набора аудиозаписей			+	+	+
		- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)	+	+	+	+	+

		- Игрушки-самоделки				+	+
		- Музыкально - дидактические игры			+	+	+
		- Музыкально- дидактические пособия			+	+	+
Центр развития «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Ширмы	+	+	+	+	+
		Различные виды театров: - теневой театр	+	+	+	+	+
		-би-ба-бо		+	+	+	+
		- настольный театр	+	+	+	+	+
		- плоскостной театр (на фланелеграфе)	+	+	+	+	+
		- кукольный театр	+	+	+	+	+
		- конусный театр		+	+	+	+
		- пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		- Костюмерная			+	+	+
		- Сундук для ряженья	+	+			
		- Предметы декорации			+	+	+
		- Декоративная атрибутика			+	+	+

Центр развития «Семейный уголок»	Расширять представления детей об истории семьи в контекст истории родной страны	- Семейный альбом	+	+	+	+	+
		- Семейные фотовыставки			+	+	+
		- Альбомы «Семейное древо»					+
		- Альбом о воинских наградах дедушек, бабушек родителей.				+	+
						2 полугодие	
		- Серия дидактических игр: - «Где ты живешь?»		+	+	+	+
		- «Знаешь ли ты свое имя и фамилию?»		+	+	+	+
		- «А кто твои родители?»				+	+
	- Настольно печатная игра «Профессии»				+	+	
<i>Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира</i>							
Центр развития «Экспериментальн ая лаборатория»	Расширение познавательного опыта детей	Материал для детского экспериментирования			+	+	+
Центр развития «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной	- Напольный строительный материал	+	+	+	+	+
		- Настольный строительный материал		+	+	+	+

	деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции	–Пластмассовые конструкторы		+	+	+	+
		- Пирамидки	+	+			
	творца	– Конструкторы с металлическими детальями-				+	+
		–Схемы и модели для всех видов конструкторов				+	+
		–Мягкие строительно - игровые модули	+	+	+		
		– Транспортные игрушки		+	+	+	+
		–Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)			+	+	+
«Логико- математический центр»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности; Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности	-Математические головоломки «Танграм»				+	+
		-«блоки Дьенеша»			+	+	+
		-«Палочки Кюизенера»				+	+
		- Деревянные геометрические тела			+	+	+
		- Коллекции часов, календарей				+	+
		- головоломки (кубик Рубика, змейка, цилиндр и т.д.)				+	+

		- Математические детские книги				+	+
		- Раздаточный математический материал		+	+	+	+
		- Дидактические игры		+	+	+	+
		- Лото, домино		+	+	+	
Центр сенсорного развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	- Дидактический материал по сенсорному воспитанию	+	+	+	+	+
		- Пазлы			+	+	+
		- Домино			+	+	+

		- Сборно-разборные, состоящие из трансформирующихся частей и деталей	+	+	+	+	+	
		- Заготовки и полуфабрикаты для игрушек-самоделок				+	+	
		- Набор различных материалов для создания игрушек-самоделок				+	+	
						2 полугодие		
						2 полугодие		
Центр развития «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- Дидактические настольные игры по профилактике ДТП			+	+	+	
		- Настольно печатные игра «Светофор»	+	+	+	+	+	
		- Набор видов транспорта		+	+	+	+	+
		- Набор мелких игрушек				+	+	+

		- Макеты перекрестков, районов города			+	+	+
		- Дорожные знаки			+	+	+
		- Литература по ПДД				+	+
«Речевой центр»	Развитие и коррекция речи воспитанников	- Обучающие дидактические игры по развитию и коррекции речи.		+	+	+	+
		- Настольно-печатные речевые игры		+	+	+	+
		- Дидактические речевые игры	+	+	+	+	+
		- Пазлы (таинграммы)			+	+	+
		- Мозаика		+	+	+	+
		- Домино			+	+	+
		- Пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		- Иллюстративный тематический материал		+	+	+	+
		- Материал для дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастик			+	+	+
Центр развития «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей	+	+	+	+	+

	работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детские энциклопедии				+	+	
		- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой		+	+	+	+	
		- Материалы о художниках – иллюстраторах			+	+	+	+
		- Портреты поэтов, писателей		+	+	+	+	+
		- Тематические выставки				+	+	+
		- «Книжка больница»				+	+	+
		- Игра «Библиотека»				+	+	+
Центр продуктивной деятельности "Творческая"	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона для рисования (формат А-4)		+	+	+	+	
		- цветных карандаши		+	+	+	+	
мастерская»	деятельности. Развитие ручной умелости, творческого воображения.	- Краски (кисти), гуашь		+	+	+	+	
		Трафареты			+	+	+	
		- Сангина				+	+	

Выработка позиции творца	- Восковые мелки	+	+	+	+	+
	- Мелки		+	+	+	+
	- Пластилин (стеки, доски для лепки)		+	+	+	+
	- глина (тесто)	+	+	+	+	+
	-Цветная бумаги		+	+	+	+
	- Картон			+	+	+
	- Ножницы с закругленными концами		+	+	+	+
	-Клей, клеенки, салфетки для аппликации				+	+
	- Природный и бросовый материал (листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки, фольга, фантики от конфет и др.)			+	+	+
				2 полугодие		
	- Альбомы-раскраски	+	+	+	+	+
	- Выставки произведений изобразительного искусства		+	+	+	+
- Выставки детских работ, совместных работ детей и родителей	+	+	+	+	+	

		- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки				+	+	
		народно - Предметы искусства – прикладного				+	+	
<i>Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде</i>								
Центр развития «Уголок труда»	Формирования положительного отношения к труду. Расширение индивидуального трудового опыта	<i>Самообслуживание</i>						
		- Дидактическая игра «Поиграл - убери на место»			+	+	+	+
		- Дидактическая игра «Порядок в доме»			+	+	+	+
		- Дежурство в группе				+	+	+
		<i>Хозяйственно бытовой труд</i>						
		- Дежурство по столовой				+	+	+
		- Лото «Инвентарь для уборки помещений»				+	+	+
		- Настольно-печатная игра «Стираем белье»	+	+	+	+	+	+
		- Дидактическая игра «Сервируем стол»					+	+
		- «Книжника больница» (ремонтируем книги)»					+	+
						2 полугодие		

		<i>Труд в природе</i>					
		- Дежурство в уголке природы				+	+
		- Инвентарь для ухода за комнатными растениями			+	+	+
		- Дидактическая игра «Собираем урожай»		+	+	+	+
<i>Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта</i>							
Центр физического развития	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование для:	+	+	+	+	+
		- ходьбы					
		- бега			+	+	+
		- равновесия			+	+	+
		- прыжков			+	+	+
		- бросания, ловли			+	+	+
		Ползания, лазания	+	+	+	+	+
		- метания			+	+	+
		- Атрибуты к подвижным и спортивным играм - каталки	+	+			
		- велосипеды, самокаты			+	+	+
		- настольный теннис					+
		- бадминтон					+
- Нетрадиционное физкультурное оборудование	+	+	+	+	+		
В соответствии с возрастом детей							
Центр развития	Формирование начальных	- Воспитание культурногигиенических навыков				+	+

«Уголок здоровья»	представлений о здоровом образе жизни	- Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (значение солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).				+	+
		- Цикл дидактических игр «Знакомство с особенностями строения и функциями организма человека»				+	+
		- Тематические паззлы				+	+
		- Энциклопедии «О рациональном питании»					+
		- Карточки с комплексами специальных физических упражнений для укрепления органов и систем.				+	+
		- Дидактическая игра «Правила поведения в лесу»				+	+
Центр развития «Эмоции»	Формирование способности проявлять эмоциональный отклик на происходящее	Паззлы, книги, дидактические пособия и игры на развитие эмоций и умения определять эмоциональное состояние окружающих	+	+	+	+	+

3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учреждение обеспечено необходимыми материально-техническими условиями для целенаправленной работы, позволяющими достичь обозначенные в Программе цели и выполнить заданные задачи.

Материально – техническая база МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17» соответствует его типу и виду. Здание основного корпуса МДОУ – отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, общая площадь – 3698,7 кв.м., возведено по типовому проекту. Здание размещается на обособленном земельном участке, общая площадь которого 9856 кв.м., удалённом от промышленных предприятий и магистральных улиц. Учреждение имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление, оснащено прогулочными участками, верандами и оборудованием для игровой деятельности. Помещение и участок соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СанПиН 1.2.3685-21, нормам и правилам пожарной безопасности и охраны труда.

Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда Учреждения соответствует ФГОС ДО. В Организации созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы; 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, к оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала.

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

В Учреждении оборудованы и функционируют: пищеблок, прачечная, медицинский блок (кабинет, процедурная, изолятор), методический кабинет, кабинет заведующего, кабинет заместителя заведующего, музыкальный зал, физкультурный зал, сенсорная комната, 3 кабинета учителя – логопеда (оборудованы в спальнях логопедических групп), кабинет педагога – психолога, 12 групповых помещений. Все помещения рационально используются для педагогического сопровождения образовательного процесса:

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<i>Кабинет заведующего ДОУ</i>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Библиотека нормативно –правовой документации; <input type="checkbox"/> Оргтехника (ПК, принтер, сканер) <input type="checkbox"/> Документация по содержанию работы в ДОУ
<i>Методический кабинет</i>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Осуществление методической помощи педагогам; <input type="checkbox"/> Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; <input type="checkbox"/> Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Библиотека педагогической, методической и детской литературы; <input type="checkbox"/> Библиотека периодических изданий; <input type="checkbox"/> Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. <input type="checkbox"/> Опыт работы педагогов. <input type="checkbox"/> Документация по содержанию работы в ДОУ <input type="checkbox"/> Игрушки, муляжи. <input type="checkbox"/> Изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки
		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Иллюстративный материал <input type="checkbox"/> Материалы консультаций, семинаров и др.
<i>Коридор ДОУ</i>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Информационно-просветительская работа с работниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Информационные стенды по пожарной безопасности, по антитеррористической защищенности, информационной стенд по антикоррупционной деятельности в ДОУ, профсоюзная жизнь, медицина информирует, уголок педагога, выставочная зона для детских работ, стенды для родителей.

<p><i>Медицинский кабинет: Изолятор Процедурный кабинет Манипуляционная</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Осмотр детей, консультации медсестры, врачей. <input type="checkbox"/> Консультативно-просветительская работами с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Картотека, медицинская документация, кушетка, ростомер, медицинские весы, весы напольные, холодильник, измеритель артериального давления, облучатели бактерицидные, шкафы медицинские и другой медицинский инструментарий. <input type="checkbox"/> Компьютерная техника.
<p><i>Кабинет педагогапсихолога</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Психодиагностика детей <input type="checkbox"/> Коррекционно-развивающая работа с детьми <input type="checkbox"/> Консультативно-просветительская работа с родителями воспитанников и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Методико-психологическая литература; <input type="checkbox"/> Наглядно-иллюстративный материал; <input type="checkbox"/> Методические пособия: игровой материал, развивающие игры; <input type="checkbox"/> Документация по содержанию работы ; <input type="checkbox"/> Материал для практической деятельности детей; <input type="checkbox"/> Детская мебель; <input type="checkbox"/> оргтехника
<p><i>Кабинеты учителейлогопедов (оборудованы в спальнях логопедических</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Коррекционно-развивающая работа с детьми <input type="checkbox"/> Консультативно-просветительская работами с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Логопедический нструментарий (Зеркала, наглядноиллюстративный материал по лексическим темам, наглядноиллюстративный материал по фонетическим группам, методические пособия, игровой материал)
<p><i>групп)</i></p>		

<i>Музыкальный зал</i>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Организованная образовательная деятельность <input type="checkbox"/> Досуговые мероприятия, праздники <input type="checkbox"/> Театрализованные представления Общие <input type="checkbox"/> родительские собрания и другие мероприятия для родителей, <input type="checkbox"/> Мероприятия для сотрудников ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Методико-музыкальная литература, <input type="checkbox"/> детские музыкальные инструменты, <input type="checkbox"/> музыкальные пособия, электронное фортепиано, микрофоны, <input type="checkbox"/> музыкальный центр, <input type="checkbox"/> мультимедиапроектор, <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ноутбук, <input type="checkbox"/> стационарный экран, <input type="checkbox"/> колонки, фонотека, <input type="checkbox"/> нотный материал, <input type="checkbox"/> детские и взрослые костюмы
<i>Физкультурный зал</i>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники, утренняя гимнастика <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Методическая литература по физической культуре, <input type="checkbox"/> спортивный инвентарь, спортивное оборудование в ассортименте

<i>Сенсорная комната</i>	<ul style="list-style-type: none"> □ Развитие высших психических функций (речь, память, мышление, воображение, восприятие), эмоциональной сферы и личностных качеств воспитанников, психоэмоциональная разгрузка (релаксация), восстановление и поддержание психологического здоровья детей 	<ul style="list-style-type: none"> □ Нестандартное оборудование, □ стимуляторы, воздействующие на органы чувств, сенсорное развитие детей: мягкие модули, центр рисования песком, центр развития мелкой моторики, световой шар с флэш носителем, напольные сенсорные дорожки, набор геометрических тел, бизборды.
<i>Участки на территории ДОУ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность, • Физкультурное занятие на улице • Трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для каждой возрастной группы, □ спортивная площадка. • Игровое, функциональное (навес, скамьи) и спортивное оборудование. • Зеленая зона, цветники
<i>Групповая комната</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение режимных моментов • Совместная образовательная и самостоятельная деятельность • Непосредственно-образовательная деятельность в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности, • игровая мебель, • игрушки и игры, • дидактический и раздаточный материал, • детская художественная литература, • методические пособия ; • Центры развития; □ ТСО.
<i>Спальное помещение</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> □ Спальная мебель

Приемная комната (раздевалка)	□ Информационно-просветительская работа с родителями.	□ Информационные стенды для родителей. □ Выставки детского творчества.
----------------------------------	---	---

Образовательный процесс осуществляется с использованием мультимедиа, видео, аудио техники. Имеется необходимое техническое обеспечение, позволяющие задействовать его при реализации образовательного процесса. В каждой группе есть смарт-телевизор, ноутбук, мини-аудио-система, в музыкальном зале имеется проектор, что позволяет применять в образовательной деятельности современные ИКТ.

Материально-техническое состояние детского сада и территории соответствует действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, правилам пожарной безопасности, требованиям охраны труда. Разработана и внедрена система мер обеспечения безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на территории ДОУ: учреждение оборудовано системой видеонаблюдения, пожарной сигнализацией, снабжено первичными средствами пожаротушения, имеется кнопка срочного вызова полиции. В дневное, вечернее и ночное время осуществляется физическая охрана учреждения.

Площадь групповых помещений на одного воспитанника составляет не менее 2 кв.м на каждого ребенка дошкольного возраста и не менее 2,5 кв.м на каждого ребенка раннего возраста или ребенка группы компенсирующей направленности.

Групповые комнаты включают игровую, познавательную, обеденную зоны. В каждом групповом помещении создана развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая современным требованиям стандарта дошкольного образования. РППС групповых помещений обеспечивает условия для самостоятельной и совместной с воспитателем, художественной, творческой, театрализованной, двигательной деятельности детей, оборудованы «Центры занятости», в которых размещен познавательный и игровой материал в соответствии с возрастом детей. При создании предметно-развивающей среды групп учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

Материальная база ДОУ периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется в соответствии с современными педагогическими требованиями, с возрастом детей и санитарными нормами и правилами, что позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Материально-технические условия в ДОУ для реализации образовательной деятельности по направлениям развития

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных объектов для для реализации образовательной деятельности с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное и развитие	<p><u>приёмная:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки; - информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления) для родителей воспитанников; - постоянно обновляющаяся выставка работ детей; - уголок по правилам дорожного движения и противопожарной безопасности; - стенды. <u>групповая:</u> - детские столы, стулья; - стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; - игровая мебель, игрушки; - дидактические игры и пособия, настольные игры (лото, домино, наборы картинок) различные сюжетные игровые наборы и игрушки ("Айболит", детский телефон, разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности;
		<ul style="list-style-type: none"> - книги; - музыкальный центр, аудиовизуальные средства; - ширма, маркеры игрового пространства, - картины, плакаты. <u>кабинет педагога - психолога:</u> - шкафы для пособий, столы, стулья; - дидактические пособия. <p><u>Участок:</u></p> <p>-Стенд безопасности с размещением информации о правилах безопасного поведения в экстренных ситуациях в доступном для детей виде</p>

2.	Познавательное развитие	<p><u>групповая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские столы, стулья; - стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; - игровая мебель, игрушки; - дидактические пособия, настольные игры; - демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме; - материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы, мерные стаканы, др.); - материал для развития пространственных представлений (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флажки и др.) стенды, доски со схемами, др.); - материал для развития временных представлений (календари, часы: песочные, солнечные, с циферблатом); - материалы и приборы для демонстрации (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольнопечатные игры, магниты, очки, лупы и др.); - уголки для детского экспериментирования (в том числе для игр с водой и с песком, светотенью и др.); - подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества; - имеются образцы предметов народного быта (прялки, веретено и др.); - образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах; - художественная литература (сказки и легенды народов мира); - настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения; - средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы и др. - музыкальный центр, аудиовизуальные средства; - ширма, маркеры игрового пространства,
		<p>- картины, плакаты.</p> <p><u>Участок:</u></p>

		- детская метеостанция
3.	Речевое развитие	<p><u>групповая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские столы, стулья; - стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; - игровая мебель, игрушки; - наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи; - музыкальный центр, аудиовизуальные средства; - ширма, маркеры игрового пространства; - картины, плакаты. <u>кабинет учителя – логопеда (оборудован в групповом помещении):</u> - шкафы для пособий, столы, стулья (в том числе детские); - необходимое оборудование (логопедический инструментарий) - дидактические пособия.

4.	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><u>групповая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские столы, стулья; - стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; - игровая мебель; - музыкальные игрушки; - музыкальные дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.); - настольные игры, книги; - музыкальный центр, аудиовизуальные средства; - ширма, маркеры игрового пространства; - мольберт; - картины, плакаты, гравюры; - материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.); - музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны и др.); - мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы; - конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей); - мозаики, танграммы, разрезные картинки; - бросовый и природный материал для художественного конструирования;
----	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный и др.); - оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); - атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления; - создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, звучит колыбельная при укладывании спать, др.); - наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.); - уголки озеленения (комнатные растения). <p><u>Участок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - зеленая зона, - цветники - экологическая тропа <u>музыкальный зал:</u> - детские и взрослые стулья; - музыкальные инструменты; - микрофоны; - музыкальный центр, аудиовизуальные средства; - световые эффекты; - короткофокусный LCD проектор.
--	--	---

5.	<i>Физическое развитие</i>	<p><u>групповая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для осуществления традиционного закаливания (массажные коврики, массажные мячики, рельефные тропы, и др.). - спортивный инвентарь; - настольные игры; - магнитофон. <p><u>физкультурный зал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурное оборудование; - спортивный инвентарь. <p><u>Участок</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивная площадка (игровое и спортивное оборудование). - дорожка здоровья
----	----------------------------	--

Наличие в ДОУ условий доступности, позволяющих детям с ОВЗ и инвалидам получать услуги наравне с другими

В Программе предусматривается специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами:

- На сайте имеется альтернативная версия для слабовидящих.
- Предоставляется помощь работников образовательной организации, прошедших необходимое инструктирование по сопровождению инвалидов в помещениях и на прилегающей территории образовательной организации.
- В ДОУ оборудованы и функционируют 3 группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР).
- В ДОУ функционируют 3 кабинета учителя-логопеда, оборудованных необходимым инструментарием и дидактическими материалами для занятий с детьми ОВЗ.
- В ДОУ функционируют кабинет педагога – психолога и сенсорная комната оборудованные нестандартным оборудованием, стимуляторами, воздействующими на органы чувств, сенсорное развитие детей с ОВЗ.
- В физкультурном зале имеются корригирующие дорожки, оборудование для проведения су – джок терапии, массажные мячи, массажные коврики для ног, мячи – прыгуны «Фитболы», тренажёры для глаз, имеются лестницы – балансиры, бизиборды. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты.

- В ДОУ имеется медицинский кабинет (изолятор, процедурный кабинет, манипуляционная) с медицинским оборудованием для проведения профилактических мероприятий: кварцевые лампы, бактерицидные лампы, общий кварц.
- Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется замена блюд, при предоставлении справки от аллерголога с перечнем продуктов, вызывающих пищевую аллергию. Кроме того, по заявлению родителей, в соответствии с медицинскими показаниями и состоянием здоровья ребёнка, может быть предоставлен комплекс легко усваиваемых блюд с сохранением калорийности. При приготовлении блюд соблюдается принцип «щадящего питания»: для тепловой обработки применяется варка, запекание, припускание, пассерование, тушение, приготовление на пару, приготовление в пароконвектомате. Не допускается жарка.

В ДОУ используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе:

- расходные материалы,
- подписки периодических изданий и электронных ресурсов,
- методическая литература,
- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания,
- спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование,
- услуги связи,
- информационно-телекоммуникационные сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами:

- Конституция Российской Федерации;
- Гражданский кодекс Российской Федерации;
- Бюджетный кодекс Российской Федерации;
- Федеральный закон от 26.05.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции»;
- Федеральный закон от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц»; □ муниципальные правовые акты города Саратова.

Инфраструктурный лист ДОУ составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей воспитанников, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО. **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Учебно-методический комплект, используемый для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Направление образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</i>	<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство/ год издания</i>
<i>Игровая деятельность</i>	Губанова Н.Ф.	«Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет»	М.: Мозаика-Синтез, 2016
	Губанова Н.Ф.	«Развитие игровой деятельности» Система работы во всех группах ДОУ	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Васильева М.А.	«Руководство играми детей в ДОУ: из опыта работы	М.: Просвещение, 2006
	Бондаренко А.К.	«Дидактические игры в детском саду»	М.: Просвещение, 1991
	Павлова Л.Ю.	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»	М.: Мозаика-Синтез, 2016
	Краснощеков Н.В.	«Новые сюжетно-ролевые игры»	М.: Феникс, 2006
	Виноградова И.А.	«Сюжетно-ролевые игры»	М.: Айрис-Пресс, 2009

<i>Социально-нравственное воспитание</i>	Белая К.Ю., Белая А.Е.	«Беседы о поведении ребенка за столом»	М.: ТЦ Сфера, 2016
	Буре Р. С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).	М.: Мозаика-Синтез, 2016
	Петрова В.И. Стульник Т. Д.	«Этические беседы с детьми 4-7 лет»	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Шорыгина Т.А.	«Беседы об этикете с детьми 5-8 лет»	М.: ТЦ Сфера, 2010
	Буре Р.С.	«Социально-нравственное воспитание дошкольников»	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Петрова В. И., Стульник Т.Д.	«Нравственное воспитание в детском саду»	М.: Мозаика- Синтез, 2014
	Шорыгина Т.А.	«Беседы о человеке с детьми 5-8 лет»	М.: ТЦ Сфера, 2015
<i>Патриотическое воспитание</i>	Зацепина М.Б.	«Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников»	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Князева О.Л., Маханева М.Д.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	СПб.: Детство – Пресс, 2010.
	Ковалева Г.А.	«Воспитывая маленького гражданина: Практическое пособие для работников ДОУ».	М.: АРКТИ, 2004
	Шорыгина Т.А.	«Беседы о правах ребенка»	М.: ТЦ Сфера, 2007
	<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». • Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». • Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». 			

<i>Трудовая деятельность</i>	Куцакова Л.В.	«Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3–7 лет.»	М.: Мозаика-Синтез, 2014
<i>Безопасность</i>	Павлова Г.Я.	«Безопасность. Знакомим дошкольников с источниками безопасности»	М.: ТЦ Сфера, 2012
	Белая К.Ю.	«Формирование основ безопасности у дошкольников»	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Саулина Т.Ф.	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Шорыгина Т.А.	«Беседы о правилах дорожного движения»	М.: ТЦ Сфера, 2009
	Шорыгина Т.А.	«Беседы о правилах пожарной безопасности.»	М.: ТЦ Сфера, 2010
	Шорыгина Т.А.	«Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет»	М.: ТЦ Сфера, 2006

Учебно-методический комплект

используемый для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

<i>Направление образовательной области «Познавательное развитие»</i>	<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство/ год издания</i>
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	Веракса Н.Е.	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	«Проектная деятельность дошкольников (5 -7 лет)»	М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.	«Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»	М.: ТЦ Сфера, 2001

	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	«Развитие познавательных способностей дошкольников»	М.: Мозаика-Синтез, 2014
Формирование элементарно-математических представлений	Помораева И. А., Позина В. А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в группе второго раннего возраста: Планы занятий.	М.: Мозаика - Синтез, 2015
	Помораева И. А., Позина В. А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в овторой младшей группе детского сада:	М.: Мозаика - Синтез, 2015
		Планы занятий.	
	Помораева И. А., Позина В. А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.	М.: Мозаика - Синтез, 2015
	Помораева И. А., Позина В. А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.	М.; Мозаика-Синтез, 2015
	Помораева И. А., Позина В. А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: Планы занятий	М.; Мозаика-Синтез, 2015
	Столяр А.А.	«Давайте поиграем: математические игры для детей 4-6 лет»	М.: Просвещение, 1991
	Шорыгина Т.А.	«Беседы о пространстве и времени»	М.: ТЦ Сфера, 2009
	Янушко Е.А.	«Сенсорное развитие детей раннего возраста»	М.: Владос, 2019
Ознакомление с предметным	Вакуленко Ю.А.	«Воспитание любви к природе у дошкольников»	Волгоград: Учитель, 2008
	Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А.	Сценарии занятий по экологическому и воспитанию дошкольников.	М.: ООО «ВАКО», 2011

<i>окружением, с социальным миром, миром природы</i>	Дыбина О. Б.	Ребенок и окружающий мир.	М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Дыбина О. Б.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для всех возрастных групп.	М.: Мозаика-Синтез, 2016
	Дыбина О.В.	«Что было до: Игры путешествия в прошлое предметов»	М.: ТЦ Сфера,2010
	Кинеева М., Кузина В.	«Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет»	М: Просвещение-союз, 2023
	Павлова Л.Ю.	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»	М.: Мозаика-Синтез,2014
	Паникова Е.А., Инкина В.В.	«Беседы о космосе»	М.: ТЦ Сфера,2010
	Теплюк С. Н.	Занятия на прогулке с малышами	М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
	Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду в группе второго раннего возраста.	М.: Мозаика-Синтез, 2015

	Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду во второй младшей группе.	М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду в средней группе.	М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду в старшей группе.	М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду в подготовительной группе.	М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Шиян О.А.	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (7 лет).	М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Шорыгина Т.А.	«Беседы о временах года».	М.: ТЦ Сфера,2016
	Шорыгина Т.А.	«Беседы о природных явлениях и объектах».	М.: ТЦ Сфера,2010
	Шорыгина Т.А.	«Беседы о профессиях»	М.: ТЦ Сфера,2014
	Шорыгина Т.А.	«Беседы о хлебе»	М.: ТЦ Сфера,2012

	Наглядно-дидактические пособия		
	<p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности», «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии»; «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p> <p>Плакаты и картины для рассматривания по тематическим разделам: «Времена года», «Мир растений», «Животный мир», «Профессии», «Детский сад»</p>		
Развитие модельноконструктивной деятельности	Куцакова Л.В.	«Занятия по конструированию из строительного материала. Конспекты занятий»	М.: Мозаика- Синтез, 2016
	Куцакова Л.В.	«Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий»	М.: Мозаика- Синтез, 2016
	Фешина Е.В.	«ЛЕГО - конструирование в детском саду» Пособие для педагогов	М.: Сфера, 2019.

**Учебно-методический комплект
используемый для решения задач образовательной области «Речевое развитие»**

<i>Направление образовательной области «Речевое развитие»</i>	<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство Год издания</i>
Развитие речи	Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 2-3 года.	М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 3-4 года.	М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 4-5 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 5-6 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 6-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Ушакова О.С.	«Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду (3-7 лет)»	М.: ТЦ Сфера, 2012
	Шорохова О.А.	«Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия»	М.: ТЦ Сфера, 2010
	<i>Наглядно-дидактические пособия:</i>		

	<p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках. Ушакова О.С. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение», «Алфавит». Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации звуков. Выпуски 1-5. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуски 1-6. Нищева Н.В.</p>		
Приобщение к художественной литературе	Гербова В. В.	Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Гербова В. В., Ильчук Н.П.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 -3 года.	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Гербова В. В., Ильчук Н.П.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Гербова В. В., Ильчук Н.П.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Гербова В. В., Ильчук Н.П.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Гербова В. В., Ильчук Н.П.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Ушакова О.С, Гавриш Н.В.	«Знакомим дошкольников с литературой»	М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
	Нищева Н.В.	«Развивающие сказки»	СПб.: Детство – Пресс, 2020

Подготовка к обучению грамоте	Нищева Н.В.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»	СПб.: Детство – Пресс, 2020
	Нищева Н.В.	«Мой букварь»	СПб.: Детство – Пресс, 2022
	Нищева Н.В.	«Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников»	СПб.: Детство – Пресс, 2022
	Нищева Н.В.	«Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников»	СПб.: Детство – Пресс, 2022

Учебно-методический комплект

используемый для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Направление образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</i>	<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство год издания</i>
Приобщение к искусству	Соломенникова О.А.	Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством.	М.: Мозаика-синтез, 2008
	Шорыгина Т.А.	Красивые сказки. Эстетика для малышей	М.: Прометей, 2003
	Наглядно-дидактические пособия		
<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о народных промыслах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы» • Серия «Искусство — детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». 			
Изобразительная деятельность	Комарова Т.С.	«Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет»	М.: Мозаика-синтез, 2020

<ul style="list-style-type: none"> • Лепка • Аппликация • Рисование • Моделирование 	Комарова Т.С.	«Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет»	М.: Мозаика-синтез, 2020
	Комарова Т.С.	«Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет»	М.: Мозаика-синтез, 2020
	Комарова Т.С.	«Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет»	М.: Мозаика-синтез, 2020
	Колдина Д.Н.	«Лепка в детском саду» Конспекты занятий для всех возрастных групп	М.: Мозаика-Синтез , 2021
	Колдина Д.Н.	«Аппликация в детском саду» Конспекты занятий для всех возрастных групп	М.: Мозаика-Синтез , 2021
	Колдина Д.Н.	«Рисование в детском саду» Конспекты занятий для всех возрастных групп	М.: Мозаика-Синтез , 2021

	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст 2-3 года)	М.:Цветной мир, 2019
	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа 3-4 года)	М.: Цветной мир, 2019
	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа 4-5 лет)	М.: Цветной мир, 2019
	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа 5-6 лет)	М.: Цветной мир, 2019
	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа 6-7 лет)	М.: Цветной мир, 2019
Наглядно-дидактические пособия			
□ Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Имонуновская народная игрушка»;			

	<p>«Хохлома».</p> <p>□ Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Май дан»; «Изделия. Полхов - Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская с иступька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. О орнаменты».</p> <p>□ Серия «Искусство — детям»: остые узоры и орна листа»; «Тайны б мажного листа»</p>		
Музыкальная деятельность	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-3 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий для детей 3-4 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий для детей 4-5 лет. –	М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий для детей 5-6 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий для детей 6-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Колодницкий Г.А.	«Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей»	Москва 2000.
	Картушина М.Ю	«Логоритмические движения в детском саду для старших дошкольников»	М.:ТЦ Сфера, 2003г.
Радынова О.П.	«Настроения, чувства в музыке.» конспекты занятий и развлечений. От 3 до 5 лет.	Москва.2002	
Наглядно-дидактические пособия			

		<ul style="list-style-type: none"> Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты» Серия «Расскажите детям о музыкальных инструментах» 	
Театрализованная деятельность	Картушина М.Ю.	Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет.	М.: ТЦ, 2005
	Картушина М.Ю.	«Театрализованные представления для дошкольников»	М.: ТЦ Сфера, 2005
	Чурилова Э.Г.	«Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников».	М.: ВЛАДОС, 2001

Учебно-методический комплект для решения задач образовательной области «Физическое развитие»

<i>Направление образовательной области «Физическое развитие»</i>	<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство год издания</i>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Зайцев Г.К.	«Уроки Мойдодыра. Конспекты занятий»	СПб.: Акцидент, 1997.
	Картушина М.Ю.	«Быть зорвыми хотим»	М.: Творческий цент, 2004
	Новикова И.М.	«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников».	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
	Павлова М.А., Лысогорская М.В.	Здоровьесберегающая система ДОУ	Волгоград: Учитель, 2012
	Шорыгина Т.А.	Беседы о здоровье	М.: Творческий центр, 2005
Физическая культура	Аверина И.Е.	Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ	М.: Айрис-пресс, 2007
	Анферова В.И.	Физкультурные сюжетные занятия с детьми 3-4 лет	М.: Айрис-пресс, 2012.

Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г.	Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет	М.: Творческий центр, 2008.
Борисова М.М.	Тематические подвижные игры для дошкольников.	М.: Обруч, 2015
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 20014
Голубева Л.Г.	Гимнастика и массаж для самых маленьких. Пособие для родителей и воспитателей.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 20014
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа Конспекты занятий.	М.: Мозаика-синтез, 2010.
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа	М.: Мозаика-синтез, 2009.
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа	М.: Мозаика-синтез, 2010.
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа	М.: Мозаика-синтез, 2011.
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	М.: Мозаика-синтез, 2013.
Романова М.В	Организация физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ	М.: Обруч, 2007.
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 20014
Сулим Е.В.	Зимние занятия по физкультуре с детьми 5-7 лет	М.: Обруч, 2011.
Харченко Т.Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2008

Библиотечный фонд располагается в методическом кабинете, кабинетах специалистов, группах детского сада. Библиотечный фонд представлен методической литературой и пособиями по всем образовательным областям в соответствии с ОП и АОП, детской художественной литературой, периодическими изданиями, банком презентаций по различным тематикам, а также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях (в т.ч. диски с компьютерными специализированными играми портала МЕРСИБО) . Педагоги ДООУ имеют возможность пользоваться фондом учебно - методической литературы и электронными образовательными ресурсами.

В воспитательно-образовательном процессе ДООУ активно используются **технические средства обучения (ТСО):**

- телевизоры (в каждой возрастной группе) для просмотра мультимедийных презентаций на различную тематику, познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок;
- магнитофоны (в каждой возрастной группе), музыкальный центр с караоке в музыкальном зале: для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапии;
- мультимедийная установка: для просмотра мультимедийных презентаций на различную тематику;
- компьютеры, ноутбуки и другая оргтехника : для проведения непрерывной образовательной деятельности с детьми, для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации.

В воспитательно-образовательном процессе ДООУ активно используются информационные технологии, возможности сети Интернет. Использование ИКТ позволяет модернизировать учебно-воспитательный процесс, повысить эффективность, мотивировать детей на поисковую деятельность, дифференцировать обучение с учетом индивидуальных особенностей детей. Доступ к электронной базе знаний Интернет используется педагогами ДООУ также для пополнения и расширения своего педагогического опыта. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение ДООУ обеспечивает образовательную деятельность, присмотр и уход за детьми на должном уровне и удовлетворяет потребности педагогических работников в личностном саморазвитии и самореализации.

4. Примерный перечень

литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы (п.33.1. ФОП ДО) п.33.1.2.

ФОП ДО. От 1.5 до 3 лет

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонькамурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чижи, чижи, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточка\" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. \"В лесу\" (1 - 3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишкапочтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

п.33.1.3. ФОП ДО. От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчокволчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травкамуравка...", "Чики-чичичикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадинка"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Мухоморок", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 – 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж..."; "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

п.33.1.4. ФОП ДО. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышковедрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и

Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зошенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер.

В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

п.33.1.5. ФОП ДО. От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярилина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К

нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который"

живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

п.33.1.6. ФОП ДО. От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот"

(по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушкапутешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк посвоему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три

ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений (п.33.2. ФОП ДО)

п.33.2.4. ФОП ДО. От 1.5 до 3 лет.

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;

«Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

п.33.2.5. ФОР ДО. От 3 до 4 лет.

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». *Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах:* Народные мелодии.

п.33.2.6. ФОР ДО. От 4 лет до 5 лет.

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка»,

муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения: Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котяттаповарята», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайнышка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайнышка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. *Музыкально-дидактические игры:*

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

п.33.2.7. ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет.

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз.

Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена. *Пение:*

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз.

Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Гучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огороднаяхороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайнька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

п. 33.2.8. ФОР ДО. От 6 лет до 7 лет.

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый

крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди. *Пение:*

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой;

«До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Гуманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус.

нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомьжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». *Развитие диатонического слуха:* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства (п.33.3. ФОП ДО)

п.33.3.1. ФОП ДО. От 1.5 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г.Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

Репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

п.33.3.3. ФОП ДО. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...»; «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

п.33.3.4. ФОР ДО. От 5 до 6 лет.

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Габарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

п.33.3.5. ФОР ДО. От 6 до 7 лет.

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Габарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Примерный перечень анимационных произведений (П.33.4. ФОР ДО)

В перечень входят анимационные произведения для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста с 5 лет (п.33.4.1 ФОП ДО)

Сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл
фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет (п.33.4.2. ФОР ДО)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)(п.33.4.3. ФОР ДО)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный Л.анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФАнима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Образовательной программы дошкольного образования педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольных группах ДООУ.

Реализация Программы ДООУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными и иными работниками образовательной организации, выполняющими вспомогательные функции.

ДООУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 17» укомплектовано кадрами на 100% согласно штатному расписанию. В ДООУ работают педагоги, имеющие профильное образование. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий для полноценного всестороннего развития детей.

Педагогический состав МДОУ составляет 28 человек:

- старший воспитатель – 1
- музыкальный руководитель – 2
- учитель-логопед – 2 (в т.ч. 1 по внутреннему совместительству воспитатель)

- инструктор по физической культуре – 1
- педагог-психолог -1 (декретный отпуск)
- воспитатели – 22 (в т.ч. 1 по внутреннему совместительству учитель-логопед)

Характеристика педагогических кадров по стажу работы

Всего педагогических кадров	Педагогический стаж менее 1 года (кол-во/%)	Педагогический стаж от 1 до 5 лет (кол-во/%)	Педагогический стаж от 5 до 10 лет (кол-во/%)	Педагогический стаж от 10 до 20 лет (кол-во/%)	Педагогический стаж от 20 и выше (кол-во/%)
27	1 (2%)	3 (8%)	7(18%)	2(5%)	14 (38%)

Характеристика педагогических кадров по возрасту

Всего педагогических кадров	до 25 лет (кол-во/%)	от 25 до 35 лет (кол-во/%)	от 35 до 45 лет (кол-во/%)	от 45 до 55 лет (кол-во/%)	от 55 лет (кол-во/%)
27	2 (5%)	4(11%)	12(33%)	8(22%)	1(2%)

Характеристика педагогических кадров по уровню образования

Всего педагогов (Кол-во)	Высшее (кол-во/%)		Среднее специальное (кол-во/%)		Проф. переподготовка
	Высшее педагогическое	Высшее педагогическое дошкольное	Среднее специальное педагогическое дошкольное	Среднее педагогическое	Другое
27	9 (25%)	6 (17%)	3(6%)	3 (6%)	6 (17%)

Характеристика педагогических кадров по квалификационным категориям

Всего педагогов (Кол-во)	Высшая категория (кол-во/%)	Первая категория (кол-во/%)	Соответствие занимаемой должности (кол-во/%)	Не имеют категории (кол-во/%)
27	14 (38%)	4 (11%)	4(11%)	5(13%)

Отличительной особенностью ДООУ является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, в т.ч. на базе ГАУ ДПО «СОИРО». Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов г. Саратова, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в Учреждении осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО.

Финансовые условия реализации Программы:

- 1) Обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС и ФОП ДО к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) Обеспечивают реализацию обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) Отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации Программы ДООУ осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов РФ нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяют в соответствии со стандартом, с учетом типа ДООУ, обеспечения дополнительного образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности.

Финансовые расходы Учреждения на:

- оплату труда работников, реализующих Программу,

- средства обучения, соответствующие материалы, в том числе на приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, средств обучения, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, пополнение комплекта средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи;
- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их деятельности - иные расходы, связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы.

Все расходы Учреждения расписаны в двух основных документах: «Муниципальное задание» и «План финансово-хозяйственной деятельности». Документы доступны для ознакомления всем участникам образовательных отношений на официальном сайте ДОУ.

7. Планирование образовательной деятельности

Дошкольное учреждение работает в условиях 12-часового пребывания воспитанников в режиме 5-дневной рабочей недели.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности в ДОУ направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников. Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками. Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом

процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач образования и воспитания. Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Календарно - тематическое планирование. В основе планирования содержания образования лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Цель - построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделена тема, которой уделяется время не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в группах ДОУ Группа
второго раннего возраста (1.5-3 года)**

№	Месяц/Тема	Тематические дни календарного плана воспитательной работы
1	Сентябрь	
2	Нас встречает детский сад	1 сентября -День знаний 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
3	Осень, в гости просим!	5 сентября: день рождения Алексея Николаевича Толстого 8 сентября: Международный день распространения грамотности
4	Осень золотая	9 сентября: Всемирный день красоты Второе воскресенье сентября – день города Саратов
5	Дары осени: овощи и фрукты	15 сентября: День работников леса
	Я -человек (части тела и лица	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
	человека)	
	Октябрь	

1	Ребенок и взрослые	1 октября. Международный день пожилых людей. 4 октября: День защиты животных 4 октября: День войск МЧС 5 октября: День учителя
2	Семья	Третье воскресенье октября: День отца в России.
3	Мой дом	Дом в котором я живу
4	Домашние животные	28 октября: Международный день анимации
Ноябрь		
1	Домашние птицы	4 ноября: День народного единства.
2	Правила дорожного движения	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
3	Неделя дружбы	18 ноября: День рождения Деда Мороза.
4	Профессии	20 ноября: День ребенка. 21 ноября: Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября: День матери в России
5	Зимушка-зима	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. 3 декабря: Международный день инвалидов
Декабрь		
1	Деревья зимой	4 декабря: День заказов подарков Деду Морозу 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России (День доброты) 5 декабря: День образования Саратовской области 8 декабря: Международный день художника.
2	Украшения и атрибуты праздника "Новый год"	9 декабря: День Героев Отечества
3	Новый год к нам мчится	12 декабря: День конституции Российской Федерации 21 декабря: День многодетной семьи

4	Зимние забавы	31 декабря: Новый год.
	Январь	

1	Лесные звери и птицы зимой	7 -19 января: Коляда («посиделки» с народными играми)
2	Жизнь людей зимой	11 января: Всемирный день «спасибо»
3	Что такое хорошо, что такое плохо?	27 января: День снятия блокады Ленинграда
4	Транспорт	29 января: День изобретения автомобиля
	Февраль	
1	Моя семья	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля: День российской науки
2	Моя мамочка и я – лучшие друзья	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
3	Папин день	21 февраля: Международный день родного языка.
4	Народные игры	23 февраля: День защитника Отечества
	Март	
1	Мамин день	5 марта: День Саратовской губернии 8 марта: Международный женский день
2	Народная игрушка	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
3	Устное народное творчество	22 марта: Всемирный день воды
4	Книжкина неделя	27 марта: Всемирный день театра.
	Апрель	
1	Жизнь людей весной. Здоровье	1 апреля – международный день птиц

		1 апреля – День смеха
2	Птицы весной	7 апреля: Всемирный день здоровья 12 апреля: Всемирный день авиации и космонавтики
3	Дикие животные весной	22 апреля: Международный день земли
4	Любимые игры и игрушки	25 апреля: Радоница – день особого поминовения усопших Пасха (по православному календарю)
	Май	
1	Праздник Весны и Труда	1 мая: Праздник Весны и Труда.
2	День Победы	9 мая: День Победы.
3	Животные жарких стран	15 мая: Международный день семьи
4	Встречаем лето	19 мая: День детских общественных организаций России. 24 мая: День славянской письменности и культуры
5	Лето	Третья суббота мая: День парков

Младшая группа (3-4 года)

№	Месяц/Тема	Тематические дни календарного плана воспитательной работы
1	Сентябрь	
2	Детский сад. 1 сентября - День знаний. Правила и безопасность дорожного движения.	1 сентября - День знаний 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
3	Что мы знаем о деревьях и кустарниках.	5 сентября: день рождения Алексея Николаевича Толстого 8 сентября: Международный день распространения грамотности
4	Дары осени: фрукты, ягоды	9 сентября: Всемирный день красоты Второе воскресенье сентября – день города Саратов
5	Дары осени: овощи, грибы	15 сентября: День работников леса
	Хлеб. Продукты питания. Здоровое питание.	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
	Октябрь	
1	Перелетные птицы.	1 октября. Международный день пожилых людей. 4 октября: День защиты животных 4 октября: День войск МЧС
		5 октября: День учителя
2	Семья. Вежливость и этикет	Третье воскресенье октября: День отца в России.
3	Мой дом. Мебель	
4	Посуда.	28 октября: Международный день анимации
	Ноябрь	
1	Мой город. Моя страна. 4 ноября - День народного единства	4 ноября: День народного единства.

2	Транспорт. Правила дорожного движения.	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
3	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка В мире музыки.	18 ноября: День рождения Деда Мороза.
4	Всемирный День матери. Неделя художественного слова.	20 ноября: День ребенка. 21 ноября: Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября: День матери в России
5	Зима. Изменения в природе Одежда. Обувь. Головные уборы	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. 3 декабря: Международный день инвалидов
Декабрь		
1	Зимующие птицы. Акция кормушка	4 декабря: День заказов подарков Деду Морозу 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России (День доброты) 5 декабря: День образования Саратовской области 8 декабря: Международный день художника.
2	Дикие и домашние животные зимой.	9 декабря: День Героев Отечества
3	Зимние забавы.	12 декабря: День конституции Российской Федерации 21 декабря: День многодетной семьи
4	Зима. Новый год	31 декабря: Новый год.
Январь		
1	Предметы домашнего обихода: мебель, посуда.	7 -19 января: Коляда («посиделки» с народными играми)
2	Деревья. Кустарники зимой	11 января: Всемирный день «спасибо»
3	Животные холодных стран	27 января: День снятия блокады Ленинграда

4	Профессии людей экстренных служб (скорая помощь, пожарная служба, служба спасения). Электробытовые приборы. Инструменты	29 января: День изобретения автомобиля
Февраль		
1	Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля: День российской науки
2	Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения.	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
3	День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника	21 февраля: Международный день родного языка.
4	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши.	23 февраля: День защитника Отечества
Март		
1	8 Марта - Международный женский день. Женские профессии.	5 марта: День Саратовской губернии 8 марта: Международный женский день
2	Человек в природе весной. Красная книга	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
3	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.	22 марта: Всемирный день воды
4	Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги.	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель		
1	Перелетные птицы. Птицы весной: акция скворечник	1 апреля – международный день птиц 1 апреля – День смеха
2	День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса.	7 апреля: Всемирный день здоровья 12 апреля: Всемирный день авиации и космонавтики

3	Мой дом. День Земли	22 апреля: Международный день земли
4	Неделя искусства.	25 апреля: Радоница – день особого поминовения усопших Пасха (по православному календарю)
Май		
1	Праздники весны. (Праздник Весны и Труда). Москва – столица нашей Родины	1 мая: Праздник Весны и Труда.
2	День Победы	9 мая: День Победы.
3	Весенние работы на приусадебных участках. Животные водоемов.	15 мая: Международный день семьи
4	Неделя безопасности.	19 мая: День детских общественных организаций России. 24 мая: День славянской письменности и культуры
5	Мониторинг. Лето.	Третья суббота мая: День парков

Средняя, старшая, подготовительная группы (4-7 лет)

№	Тема недели	Тематические дни календарного плана воспитательной работы
Сентябрь		
1	День знаний.	1 сентября -День знаний 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
2	Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы.	5сентября: день рождения Алексея Николаевича Толстого 8 сентября: Международный день распространения грамотности
3	Неделя здоровья. Профессии врача.	9 сентября: Всемирный день красоты Второе воскресенье сентября – день города Саратов
4	Моя семья.	15 сентября: День работников леса

5	Хлеб. Продукты питания. Здоровое питание	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
	Октябрь	
1	Мой край родной –	1 октября. Международный день пожилых людей. 4 октября: День защиты животных 4 октября: День войск МЧС 5 октября: День учителя
2	Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью, садоводы, животноводы.	Третье воскресенье октября: День отца в России.
3	Золотая осень. Изменения в природе.	
4	Перелетные птицы.	28 октября: Международный день анимации
	Ноябрь	
1	Неделя народного единства. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычай.	4 ноября: День народного единства.
2	Дикие и домашние животные.	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
3	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка	18 ноября: День рождения Деда Мороза.
4	Всемирный День матери.	20 ноября: День ребенка. 21 ноября: Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября: День матери в России
5	Зима. Изменения в природе	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. 3 декабря: Международный день инвалидов
	Декабрь	

1	Зимующие птицы.	4 декабря: День заказов подарков Деду Морозу 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России (День доброты) 5 декабря: День образования Саратовской области 8 декабря: Международный день художника.
2	Дикие и домашние животные зимой.	9 декабря: День Героев Отечества
3	Зимние забавы.	12 декабря: День конституции Российской Федерации 21 декабря: День многодетной семьи
4	Зима. Новый год	31 декабря: Новый год.
Январь		

1	Предметы домашнего обихода: мебель, посуда	7 -19 января: Коляда («посиделки» с народными играми)
2	Деревья. Кустарники зимой.	11 января: Всемирный день «спасибо»
3	Животные холодных стран (севера)	27 января: День снятия блокады Ленинграда
4	Профессии людей экстренных служб (скорая помощь, пожарная служба, служба спасения). Электробытовые приборы. Инструменты	29 января: День изобретения автомобиля
Февраль		
1	Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер.	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля: День российской науки
2	Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
3	День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника	21 февраля: Международный день родного языка.
4	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши	23 февраля: День защитника Отечества

Март		
1	8 Марта - Международный женский день. Женские профессии.	5 марта: День Саратовской губернии 8 марта: Международный женский день
2	Человек в природе весной. Красная книга	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
3	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.	22 марта: Всемирный день воды
4	Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель		
1	Перелетные птицы. Птицы весной: акция скворечник	1 апреля – международный день птиц 1 апреля – День смеха
2	День космонавтики. Покорение космоса.	7 апреля: Всемирный день здоровья 12 апреля: Всемирный день авиации и космонавтики
3	День Земли	22 апреля: Международный день земли
4	Неделя искусства.	25 апреля: Радоница – день особого поминовения усопших Пасха (по православному календарю)
Май		
1	Праздники весны. (Праздник Весны и Труда). Москва – столица нашей Родины.	1 мая: Праздник Весны и Труда.
2	День Победы	9 мая: День Победы.
3	Весенние работы на приусадебных участках. Животные водоемов	15 мая: Международный день семьи
4	Неделя безопасности.	19 мая: День детских общественных организаций России. 24 мая: День славянской письменности и культуры

5	Мониторинг. Средняя, старшая группы – «Лето». Подг. группа – «До свиданья, детский сад!»	Третья суббота мая: День парков
---	--	---------------------------------

Планирование занятий в группах ДОУ

<i>Учебный год с 01 сентября по 31 мая</i>					
Образовательные области, виды деятельности	<i>Количество в неделю, периодичность</i>				
	<i>от 1.5 до 3 лет</i>	<i>от 3 до 4 лет</i>	<i>от 4 до 5 лет</i>	<i>от 5 до 6 лет</i>	<i>от 6 до 7 лет</i>
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности	не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
Познавательное развитие	1	2	2	2	3
Разделы:					
1) Формирование элементарных математических представлений	1 (ч/з неделю)	1	1	1	2
2) Ознакомление с окружающим миром (социальным и природным миром)	1 (ч/з неделю)	1	1	1	1
Речевое развитие	2	1	1	2	2
Разделы:					
1) Развитие речи	2	1	1	1	1
2) Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	1

3) Приобщение к художественной литературе	Проводится ежедневно между режимными моментами, в играх, интегрируется в другие образовательные области.				
Художественно – эстетическое развитие	4	5	5	6	6
Рисование	1	1	1	2	2
Лепка	1 (ч/з неделю)	1 (ч/з неделю)	1 (ч/з неделю)	1 (ч/з неделю)	1 (ч/з неделю)
Аппликация	-	1 (ч/з неделю)	1 (ч/з неделю)	1 (ч/з неделю)	1 (ч/з неделю)
Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
Конструктивная деятельность	1 (ч/з неделю)	1	1	1	1
Физическое развитие	3	3	3	3	3
Физическая культура в помещении	2	2	2	2	2
Физическая культура на прогулке	1	1	1	1	1
Итого	10	11	11	13	14
Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ, ЗОЖ, ПДД, приобщение к истокам народной культуры, нравственное и трудовое воспитание)	Интегрируется в разные виды совместной деятельности с детьми в форме культурных практик, социально-ориентированных игр, ситуативных бесед, развивающих образовательных ситуаций				
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формирование основ безопасности и ЗОЖ	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	-	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

7. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим организации жизнедеятельности ДОУ определен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ.

Режим и распорядок в учреждении установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и

длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня ДОУ гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну, проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность воспитанников в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.364820.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности воспитанников (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режимы дня для групп составлены с учетом типа организации (12-часовой режим пребывания воспитанников), с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса в ДОУ. Объем образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

В расписании учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина), корректируется в зависимости от смены времен года (теплый и холодный период). В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе и количество оздоровительных процедур. В холодный период при температуре воздуха

ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. Оздоровительные процедуры (закаливание) проводится при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1.5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут

	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

<i>Показатели организации режима дня</i>		
Продолжительность дневного сна, не менее	1.5 - 3 года / 4 - 7 лет	3 часа / 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

* *Раздел 4 п.35 ФОП ДО*

Количество приемов пищи

<i>Вид организации</i>	<i>Продолжительность и время нахождения ребенка в организации</i>	<i>Количество обязательных приемов пищи</i>
Дошкольная образовательная организации, организация	с 7.00 до 19.00 часов (12 часов)	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

Примерный режим дня в группе детей от 1.5 до 3 лет

<i>Содержание</i>	<i>Время</i>
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Игры, самостоятельная деятельность	8.20-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, включая самостоятельную деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в культурных практиках	15.40-16.40

Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в культурных практиках	9.00 -09.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00

Примерный режим дня в дошкольных группах

<i>Содержание</i>	<i>Время</i>			
	<i>3-4 г.</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<i>Холодный период года</i>				
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30

Игры, самостоятельная деятельность	8.10-8.35	8.10-8.45	8.20-8.45	8.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
Занятие 1	9.00-9.15	9.00-9.20.	9.00-09.25	9.00-9.30
Занятие 2	9.25-9.40	9.30-9.50	09.35-10.00	9.40-10.10
Второй завтрак	9.40-10.00	9.50-10.05	10.00-10.15	10.10-10.20
Занятие 3	-	-	-	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.15	10.15-12.30	10.50-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.15-12.45	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30	12.45-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в культурных практиках	15.40-16.45	15.40-16.45	16.05-16.55	15.40-17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.00	16.45-17.00	16.55-17.05	17.00-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.05-19.00	17.10-19.00
<i>Теплый период года</i>	<i>3-4 г.</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.10-9.00	8.10-9.05	8.20-8.45	8.30-8.50

Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.30	9.05-9.30	8.45-9.00	8.50-9.00
Игры, самостоятельная деятельность, образовательная деятельность в культурных практиках	9.30-09.45	9.30-9.50	9.00-10.05	9.00-10.10
Второй завтрак	9.45-10.00	9.50-10.05	10.05-10.15	10.10-10.20
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.30-12.00	9.30-12.15	9.15-12.30	9.00-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.15-12.45	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30	12.45-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.45	15.40-16.45	15.40-16.55	15.40-17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.00	16.45-17.00	16.55-17.05	17.00-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.05-19.00	17.10-19.00

****Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:***

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

- Ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

9. Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятия	Срок проведения	Возрастная группа	Ответственные
I. Направление «Патриотическое воспитание»				
1	Тематические беседы: - «Нет войне!»; - «Письма с фронта»; - «Спасибо деду за Победу!»	Сентябрь	Средние, старшие, подготовительные	Педагоги
2	Чтение художественной литературы: - «Их подвигам гордятся внуки»	Сентябрь	Средние, старшие, подготовительные	Педагоги
3	Викторина «Люди, прославившие Россию»	Сентябрь	Средние, старшие, подготовительные	Педагоги
4	Игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу»	Сентябрь	Все группы	педагоги
5	Тематические беседы: - Папа – мой герой! - Папа и я – лучшие друзья!	Октябрь	Все группы	педагоги
6	Чтение художественной литературы «Книги из прошлого»	Октябрь	Все группы	педагоги
7	Праздник «День народного единства». История.	Ноябрь	Все группы	педагоги
8	Праздник «Пока мы едины, мы – непобедимы»	Ноябрь	Все группы	педагоги
9	«Как жили наши предки». Посещение «избы» «Русский народный костюм»	Ноябрь	Все группы	педагоги

10	Тематические беседы: - Моя мамочка любимая!	Ноябрь	Все группы	педагоги
11	Тематические беседы: - Кто такие волонтеры - Что могут делать волонтеры - Как стать волонтером?	Декабрь	Все группы	педагоги

12	День героев Отечества»	Декабрь	Все группы	Педагоги, специалисты
13	Тематические беседы (по содержанию Конституции): - Вода, воздух, небо и земля – чьи они? - Защита Родины: чья забота?	Декабрь	Старшие, подготовительные	педагоги
14	Патриотическая онлайн - акция «Мы - граждане России»	Декабрь	Старшие, подготовительные	педагоги
15	«Главный закон государства» - интеллектуальная игра ко Дню Конституции РФ.	Декабрь	Младшие, средние, старшие, подготовительные	педагоги
16	Консультация «Осторожно, терроризм!»	Декабрь	Все группы	педагоги
17	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Январь	Старшие, подготовительные	педагоги
18	мероприятие ко дню родного языка «Язык родной, дружи со мной»	Февраль	Младшие, средние, старшие, подготовительные	педагоги
19	Тематические беседы: - стоит на страже Родины солдат - история дня Защитника Отечества - буду военным - солдатская удаль и смекалка	Февраль	Младшие, средние, старшие, подготовительные	педагоги

20	Урок – путешествие «Крым –Наш»	Март	Старшие, подготовительные	Педагоги, музыкальный руководитель
21	Тематические беседы: «Мы только гости на земле» «Нет дерева сердцу милей» (береза) «Наш лес, нам его беречь» «Учат цветы нас быть добрей» «Цветы – это красота, цветы - это жизнь»	Апрель	Все группы	Педагоги
22	Тематические беседы: - Их подвигами гордятся внуки - От Сталинграда до Берлина - Возьми себе в пример героя - была весна – была Победа!	Май	Все группы	педагоги
23	Час патриотизма «Тревожные годы - бессмертные годы»	Май	Все группы	педагоги
24	Создание семейного альбома «Будем память по жизни чтить»			
25	12 июня – день России	Июнь	Все группы	Педагоги, музыкальный руководитель
26	22 июня – день памяти и скорби	Июнь	Все группы	Педагоги, музыкальный руководитель
27	30 июля – день ВМФ	Июль	Все группы	педагоги
28	22 августа – день Государственного флага РФ	Август	Все группы	педагоги
II. Направление «Социальное воспитание»				
1	Тематические беседы: - «Профессия – учитель»; - «Где учатся учителя?»	1 Сентябрь	Старшие, подготовительные	Педагоги

2	Тематические беседы: - Папа, мама, я – моя семья! - Город, где я живу; - Ах, Саратов – городок! - Милые улочки Саратова;	Сентябрь	Все группы	педагоги
3	Тематические беседы: - Мой любимый воспитатель; - Тяжело ли быть воспитателем? - Кто такой «младший воспитатель»?	Сентябрь	Все группы	педагоги
4	Тематические беседы: - Грамотный человек – кто он? - Откуда берется грамота?	Сентябрь	Все группы	педагоги
5	Развлечение «Семья – дороже всего»	Октябрь	Все группы	педагоги
6	Тематический урок «Книга – твой друг и помощник»	Октябрь	Старшие, подготовительные	Педагоги
7	Тематические беседы о народах, проживающих на территории РФ, Саратова, Саратовской области.	Ноябрь	Средние, старшие, подготовительные	Педагоги
8	Тематические беседы: - «Праздники на Руси»	Ноябрь	Все группы	Педагоги

	- «Культура и традиции русского народа» - Народные игры, фольклор			
9	Сюжетно – ролевая игра «Мы – волонтеры», «Тимур и его команда»	Декабрь	Старшие, подготовительные	педагоги
10	Практическая работа по оказанию волонтерской помощи младшим дошкольникам (по согласованию с педагогами групп)	Декабрь	Старшие, подготовительные	педагоги

11	Просмотр фильма «Тимур и его команда» (отрывок)	Декабрь	Старшие, подготовительные	Педагоги, музыкальный руководитель
12	Тематические беседы: - Кто такие герои? - Как стать героем своей Родины? - Тяжело ли быть героем? - Герой для своей семьи – герой для Родины?	Декабрь	Все группы	Педагоги
13	Тематические беседы: - Что написано в Конституции? - Поведение людей	Декабрь	Все группы	Педагоги
14	Викторина «Я гражданин своего государства».	Декабрь	Старшие, подготовительные	Педагоги, музыкальный руководитель
15	Информационные стенды онлайн «День Конституции».	Декабрь	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
16	Дидактическая игра: - Оденем куклу на прогулку» -«Кому что нужно?» - «Покажи правильно» - «Если кто-то заболел» -«Назови вид спорта	Декабрь	Все группы	Педагоги
17	Тематические беседы: - что такое блокада? - кто защищал Ленинград в блокаду? - как жили в блокадном Ленинграде?	Январь	Старшие, подготовительные	Педагоги
18	«Отгадай-ка». Отгадывание загадок разных народов	Февраль	Все группы	педагоги
19	Просмотр мультфильмов по сказкам народов	Февраль	Все группы	педагоги

	мира.			
20	Беседа: - «Спички не тронь, в спичках огонь» - «От чего происходят пожары?» - «Если возник пожар?»	Март	Все группы	педагоги
21	Беседа «Что такое добро»	Март	Все группы	педагоги
22	«Марафон добрых дел»	Март	Все группы	педагоги
23	Игра – ассоциации «Дочки матери»	Март	Все группы	педагоги
24	Информационный стенд «Одна страна – один народ»	Март	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
25	Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)	Март	Старшие, подготовительные	Педагоги
26	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»	Апрель	Все группы	Педагоги
27	Поздравление ветеранов ВОВ с праздником. Изготовление поздравительных плакатов, открыток.	Май	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
28	Викторина «Люди, прославившие Родину»	Май	Старшие, подготовительные	Педагоги, старший воспитатель
29	Игра – упражнение: -«Вежливое обращение к гостям» - «Приглашаем в гости к нам»	Май	Все группы	Педагоги
30	1 июня – день защиты детей	Июнь	Все группы	педагоги
31	8 июля – День семьи, любви и верности	Июль	Все группы	педагоги

III. Направление «Познавательное воспитание»

1	Тематические беседы:	315 Сентябрь	Подготовительные	Педагоги
---	----------------------	-----------------	------------------	----------

	- «Скоро в школу»; - «Учимся – учиться»; - «Чему учат в школе?»			
2	Презентация «Военные профессии»	Сентябрь	Средние, старшие, подготовительные	Педагоги
3	Просмотр исторических фильмов, роликов, презентаций «Как появился Саратов?»	Сентябрь	Все группы	педагоги
4	Беседа «История возникновения грамотности»	Сентябрь	Все группы	педагоги
5	Викторина «Будь грамотным»	Сентябрь	Средние, старшие, подготовительные	Педагоги
6	Беседа «Кто придумал праздник бабушек и дедушек?»	Октябрь	Все группы	Педагоги
7	Игровая ситуация: - «Научим Мишку умываться» - В гостях у Мойдодыра» - «Как привести себя в порядок» - «У стоматолога»	Октябрь	Все группы	Педагоги
8	Викторина «Всё о библиотеках»	Октябрь	Средние, старшие, подготовительные	Педагоги
9	Символы России. Герб.	Ноябрь	Средние, старшие, подготовительные	Педагоги
10	170 лет со дня рождения Д.Н. Мамина - Сибиряка	Ноябрь	Все группы	Педагоги
11	135 лет со дня рождения С.Я. Маршака	Ноябрь	Все группы	Педагоги
12	Творческий отчет «Мы – Тимуровцы»	Декабрь	Старшие, подготовительные	Педагоги, музыкальный руководитель

13	Просмотр творческих презентаций: - Кто придумал Конституцию? - Когда и как она придумывалась? - Можно ли поменять Конституцию? И т.д.	Декабрь	Все группы	Педагоги
14	Просмотр мультфильма из цикла «Маша и медведь»	Декабрь	младшие	Педагоги, музыкальный руководитель
15	Познавательный час для детей «Моя страна – мои права»	Декабрь	Старшие, подготовительные	Педагоги, музыкальный руководитель
16	Консультации «Зачем рассказывать детям о Новом годе?»	Декабрь	Все группы	Старший воспитатель, педагоги
17	Тематические беседы о Новом годе: - откуда пришел Новый год? - кто придумал праздник Новый год? - где живет Дед Мороз? - Снегурочка – помощница деда Мороза?	Декабрь	Все группы	педагоги
18	Просмотр Новогодних фильмов, мультфильмов с последующим обсуждением содержания.	Декабрь	Все группы	педагоги
19	Из истории возникновения Третьяковской галереи	Декабрь	Младшие, средние, старшие, подготовительные	педагоги
20	Просмотр тематических сюжетов о блокаде Ленинграда	Январь	Старшие, подготовительные	Педагоги, музыкальный руководитель
21	Показ тематических мультфильмов, фильмов ко дню российской науки	Февраль	Все группы	педагоги
22	Игра «Математическая перестрелка»	Февраль	Старшие, подготовительные	Педагоги

23	Тематические беседы: В мире nano технологий. Открытия, изменившие мир. Географические открытия. Жизнь знаменитых людей.	Февраль	Все группы	Педагоги
24	Беседа-презентация "Юные изобретатели"	Февраль	Старшие, подготовительные	Педагоги
25	Цикл познавательных часов «По страницам великих открытий»	Февраль	Все группы	Педагоги
26	Показ презентаций «Мой родной язык»	Февраль	Старшие, подготовительные	педагоги
27	«История зарождения славянской письменности и литературного языка»	Февраль	Все группы	Педагоги
28	Тематические беседы: -В стране царицы Грамматики. -Мудрость русского языка.	Февраль	Все группы	Педагоги

	-Правильно ли мы говорим? - В городе слов близнецов. - Слово не воробей, вылетит, не поймаешь.			
29	Загадки об овощах и фруктах	Март	Все группы	педагоги
30	Презентация «Из истории праздника – 8 марта»	Март	Старшие, подготовительные	педагоги
31	Тематические беседы: «Как это было»; «Крым и Россия начинает новую жизнь»; «Крым возвращается в Россию»	Март	Старшие, подготовительные	педагоги
32	Как устроен театр	Март	Старшие, подготовительные	педагоги
33	Путешествие по театру	Март	Все группы	педагоги
34	Если очень захотеть, можно в космос полететь. (цикл познавательных бесед)	Апрель	Все группы	педагоги
35	Час истории «Нам дороги эти, позабыть нельзя»	Апрель	Средние, старшие, подготовительные	педагоги
36	Тематические беседы о школе	Май	Старшие, подготовительные	педагоги
IV. Направление «Физическое и оздоровительное воспитания»				
1	Спортивные игры «Звонок звенит – в класс беги!»	Сентябрь	Старшие, подготовительные	Инструктор по физической культуре, педагоги
2	Спортивный праздник «Эстафета Победы»	Сентябрь	Средние, старшие, подготовительные	Педагоги, инструктор по физической культуре
3	Квест – игра «По знакомым улицам Саратова»	Сентябрь	Все группы	Педагоги, инструктор по физической культуре
4	Чтение художественной литературы: - Г. Зайцев «Дружи с водой», - К. Чуковский «Мойдодыр», - А. Барто «Девочка чумазая», - З. Бяльковская «Юля – чистюля», - З. Александрова «Купание», - потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»	Октябрь	Все группы	Педагоги
		319		

5	Спортивные соревнования «Самых лучших пап»	Октябрь	Все группы	Педагоги, инструктор по физической культуре
6	Подвижные игры «Красный, желтый, зеленый!», «К своим знакам»	Ноябрь	Все группы	Педагоги, инструктор по физической культуре
7	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Ноябрь	Все группы	Педагоги, инструктор по физической культуре
8	Тематическое развлечение «Право на здоровье, ЗОЖ и физическое развитие – право, прописанное в Конституции»	Декабрь	Все группы	Педагоги, инструктор по физической культуре
9	Спортивное мероприятие ко дню Конституции РФ «Быть гражданином»	Декабрь	Все группы	Педагоги, инструктор по физической культуре
10	«Зарничка» (зимние виды спорта)	Декабрь	Все группы	Педагоги, инструктор по физической культуре
11	Марафон «Отважные лыжники»	Январь	Младшие, средние, старшие, подготовительные	Педагоги, инструктор по физической культуре
12	Экскурсия в медицинский кабинет	Январь	Все группы	Педагоги, медицинская сестра
13	Чтение художественной литературы: - К. Чуковский «Доктор Айболит», - Е. Шкловский «Как лечили мишку», - Т. Волгина «Два друга»	Январь	Младшие, средние,	педагоги
14	Просмотр мультфильма из цикла «Маша и медведь» (где лечили медведя, волков)	Январь	Младшие, средние,	педагоги
15	«Мы, парни бравые!» спортивная программа	Февраль	Все группы	Педагоги, инструктор по физической культуре
16	Беседа «Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты»	Март	Все группы	Педагоги, медицинская сестра

17	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты»	Март	Все группы	Педагоги
18	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»	Март	Все группы	Педагоги, медицинская сестра
19	Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»	Март	Все группы	Педагоги, медицинская сестра
20	В солнечном царстве, космическом государстве	Апрель	Все группы	Педагоги, инструктор по

	(спортивные состязания)			физической культуре
21	Спортивное мероприятие «Флора против Фауны»	Апрель	Все группы	Педагоги, инструктор по физической культуре
22	Спортивные мероприятия «Защитникам Отечества посвящается...»	Май	Все группы	Педагоги, инструктор по физической культуре
23	12 августа – день физкультурника	Август	Все группы	Педагоги, инструктор по физической культуре

V. Направление «Трудовое воспитание»

1	Час самоуправления «Я – учитель!»	Сентябрь	Старшие, подготовительные	педагоги
2	Тематические беседы: - Кто делает наш город чище? - Чистый город – детям!	Сентябрь	Все группы	педагоги
3	Субботник «За чистоту в нашем городе»	Сентябрь	Все группы	педагоги
4	Один день из жизни воспитателя...	Сентябрь	Все группы	педагоги
5	Сюжетные игры: - Я помогаю бабушке; - Чем я могу помочь пожилым людям? - С дедом – мы друзья	Октябрь	Все группы	педагоги

6	Практические поручения: - Убираем игрушки - Труд в уголке природы - Помоги накрыть на стол - Уборка на участке	Октябрь	Все группы	педагоги
7	Изготовление закладок «Подарок для любимой книги»	Октябрь	Все группы	педагоги
8	Дидактические игры: - Кому что нужно для работы? - Чудесный мешочек	Ноябрь	Младшие	Педагоги
9	Оказание «волонтерской» помощи на участке ДОО	Декабрь	Старшие, подготовительные	Педагоги, дворник
10	Акция «Поможем нашему дворнику» (очистка от снега лавочек, горки)	Декабрь	Все группы	Педагоги, дворник
11	Творческая встреча «Мамы всякие нужны. Мамы всякие важны!»	Март	Все группы	Педагоги, старший воспитатель

12	Тематические беседы: - профессия моей мамы - кем работает моя мама - профессии моей семьи	Март	Все группы	Педагоги
13	Литературная гостиная: стихи о профессиях	Март	Средние, старшие,	педагоги подготовительные
14	Акция «Я люблю тебя, планета!»	Апрель	Все группы	Педагоги, дворник
15	Акция «Поможем ветерану»	Май	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
16	Уборка территории возле памятника «Верным Май	Старшие,	Педагоги,	старший воспитатель сынам Отечества»
17	Субботник (1 раз в месяц)	Июнь, июль, август	Все группы	Педагоги

VI. Направление «Этико – эстетическое воспитание»

1	Музыкальное развлечение «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	Сентябрь	Старшие,	Музыкальный руководитель, подготовительные педагоги
		322		

- 2 Мини – концерт «Голубой платочек» Сентябрь Средние, старшие, Педагоги, музыкальный подготовительные
руководитель
- 3 Выставка творческих работ «Вот и кончилась Сентябрь Средние, старшие, Педагоги, старший воспитатель война»
подготовительные
- 4 Прослушивание песен о Саратове, Саратовском Сентябрь Все группы Педагоги, музыкальный крае руководитель
- 5 Выставка рисунков «Я люблю Саратов» Сентябрь Все группы Педагоги, старший воспитатель
- 6 Просмотр фильма «Усатый нянь» Сентябрь Все группы педагоги
- 7 Выставка творческих работ «Бабушка и дедушка Октябрь Все группы Педагоги, старший воспитатель
– мои лучшие друзья»
- 8 Развлечение «Праздник дружной семьи». Октябрь Все группы Педагоги, музыкальный
руководитель
- 9 Оформление фотовыставки «Мои бабушка и Октябрь Все группы Педагоги, старший воспитатель дедушка»
- 10 Выставка поделок из овощей и фруктов «Осень- Октябрь Все группы Педагоги, старший воспитатель
красавица всем нам очень нравится»
- 11 Книжная выставка «Книжное настроение» Октябрь Все группы Педагоги, старший воспитатель
- 12 Конкурс рисунков «В единстве наша сила» Ноябрь Все группы Педагоги, старший воспитатель
- 13 Оформление экспозиции рисунков и фотографий Ноябрь Все группы Педагоги, старший воспитатель

	«Сердце матери лучше солнца греет»			
14	Фотовыставка «Святыни российской державы».	Декабрь	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
15	Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею	Декабрь	Все группы	Педагоги, старший воспитатель, музыкальный руководитель
16	Выставка детских рисунков «Шедевры Третьяковской галереи»	Декабрь	Все групп	Педагоги, старший воспитатель
17	Новогодняя выставка креативных новогодних поделок: «Новогодняя игрушка»	Декабрь	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
18	Новогодние праздники	Декабрь	Все группы	Педагоги, специалисты

19	«Парад военной техники» - выставка	Февраль	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
20	«Моя армия самая сильная» - конкурс чтецов	Февраль	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
21	«Сегодня праздник Ваш, мужчины!», праздничный концерт	Февраль	Все группы	Педагоги, музыкальный руководитель
22	Выставка творческих работ «Портрет любимой Мамочки»	Март	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
23	Праздничный концерт «С праздником мимозы!»	Март	Все группы	Педагоги, музыкальный руководитель
24	Конкурс рисунков «Широка страна моя родная»	Март	Младшие, средние, старшие, подготовительные	Педагоги, старший воспитатель
25	Выставка фотографий «Многоликий Крым»	Март	Младшие, средние, старшие, подготовительные	Педагоги, старший воспитатель
26	Театрализованные постановки	Март	Все группы	Педагоги, музыкальный руководитель
27	Конкурс макетов «Солнечная система»	Апрель	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
28	Выставки тематических стенгазет, плакатов о космосе	Апрель	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
29	Выставка рисунков «Как прекрасен мир цветной, разноцветный шар земной»	Апрель	Все группы	Педагоги, старший воспитатель
30	Развлечение «Из тысячи планет Земли прекрасней нет»	Апрель	Все группы	Педагоги, старший воспитатель, музыкальный руководитель
31	Музыкальное развлечение «День труда»	Май	Старшие, подготовительные	Педагоги, музыкальный руководитель
32	Конкурс детских рисунков ко Дню Победы «Запечатлённая война!»	Май	Все группы	Педагоги, музыкальный руководитель

33	Концертная программа «Фейерверк Победы»	Май	Все группы	Педагоги, музыкальный руководитель
34	«Выпускной балл – 2023»	Май	Подготовительные	Педагоги, музыкальный руководитель

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» разработана авторским коллективом ДОУ на основе ФГОС дошкольного образования, федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022 года), а также парциальных образовательных программ:

- Парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры», содержание которой интегрировано в содержание раздела «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей 3-7 лет, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры;
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А., содержание которой интегрировано в содержание раздела «Художественно-эстетическое развитие» и направлено на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка в изобразительной деятельности.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Лего-конструирование в детском саду» Фешиной Е.В., содержание которой интегрировано в содержание разделов «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» и направлено на развитие творческих и конструкторских способностей, эстетического вкуса, формирование пространственных представлений, познавательной и исследовательской активности детей 3-7 лет через ЛЕГО – конструирование;
- Парциальная программа Нищевой Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», содержание которой интегрировано в содержание раздела «Речевое развитие» и направлено на обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа позволяет реализовать основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовнонравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

На основе Программы ДОУ строится образовательный процесс для детей дошкольного возраста (2-7 лет) в группах общеразвивающей направленности.

В Программе акцентируется внимание на специфическую роль игры и обучения. Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка.

Содержание Программы, образовательные задачи и содержание образовательной работы разнесены по 5 областям, заданным федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие).

Для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья реализуется коррекционно-развивающее направление (речевые нарушения, задержка психического развития).

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия);
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности; □ в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками,

фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка.

Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

В МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» функционирует 11 групп для детей раннего (от 1.5 года до 3 лет) и дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Из них: 3 группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), 8 групп общеразвивающей направленности:

- группа раннего возраста – дети с 1.5 до 3 лет
- младшая группа – дети с 3 до 4 лет
- средняя группа – дети с 4 до 5 лет
- старшая группа – дети с 5 до 6 лет
- подготовительная группа – дети с 6 до 7 лет

Данная Образовательная Программа ориентирована на реализацию в группах общеразвивающей направленности с 1.5 до 7 лет. Механизмом адаптации Программы в МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» для детей с ОВЗ в группах компенсирующей направленности служит Адаптированная Образовательная Программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» принимаются воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии. В ДОУ воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья, которые получают квалифицированную помощь по коррекции недостатков в речевом развитии (ТНР).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа поддерживает *многообразие форм* партнерства с родителями. Среди которых: анализ конкретных ситуаций, проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам, мастер-класс, совместные проекты, беседы с родителями, день открытых дверей для родителей, публичные отчеты о деятельности ДОУ за календарный год, консультации для родителей, тематические встречи с родителями,

открытые просмотры образовательной деятельности детей, совместные утренники и развлечения, выставки детских работ, общение с родителями.

Перед педагогическим коллективом ДООУ стоит *цель*: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе. **Функции работы** образовательного учреждения с семьей:
- ознакомление родителей с содержанием воспитательно-образовательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; □ помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; □ взаимодействие педагогов с советом родителей.

Модель взаимодействия педагога и родителей:

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)).

Второй этап – обще профилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, информационные буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящена знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, родительский клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных мероприятиях).

2. Перечень литературных источников для составления Программы

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Утверждена Министерством просвещения Российской Федерации (приказ № 1028 от 25 ноября 2022г.).
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден Министерством образования и науки Российской Федерации (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. (ред. от 08.11.2022)
- Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028)
- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020 г
- Парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры», содержание которой интегрировано в содержание раздела «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей 3-7 лет, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры;
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 1.5-7 лет «Цветные ладошки » которой интегрировано в содержание раздела «Художественно-эстетическое развитие» и направлено на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка в изобразительной деятельности.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Лего-конструирование в детском саду» Фешиной Е.В., содержание которой интегрировано в содержание разделов «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» и направлено на развитие творческих и конструкторских способностей, эстетического вкуса, формирование пространственных представлений, познавательной и исследовательской активности детей 3-7 лет через ЛЕГО – конструирование;
- Парциальная программа Нищевой Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», содержание которой интегрировано в содержание раздела «Речевое развитие» и направлено на обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Приложение 1

Система физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17»

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ направлена на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья. **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

«Направления работы по обеспечению физического развития и здоровья детей»

Направления работы	Цели	Задачи развития	Средства
--------------------	------	-----------------	----------

<p>I. Оздоровительно профилактическое направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Обеспечить здоровье детей. <input type="checkbox"/> Обеспечить (повысить) сопротивляемость организма к неблагоприятным факторам среды. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Формировать жизненно важные двигательные навыки и умения, способствующие укреплению здоровья. <input type="checkbox"/> Формировать правильную осанку с помощью физических упражнений. <input type="checkbox"/> Развивать органы дыхания: межреберные мышцы, мышцы брюшного пресса, укреплять диафрагму. <input type="checkbox"/> Стимулировать рост костей, развивая опорнодвигательный аппарат. <input type="checkbox"/> Формировать необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры. <input type="checkbox"/> Совершенствовать функции вестибулярного аппарата. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Методика гибкой, мягкой адаптации к ДООУ. <input type="checkbox"/> Оздоровительные и профилактические мероприятия по профилактике плоскостопия и нарушений осанки. <input type="checkbox"/> Рациональный двигательный режим. <input type="checkbox"/> Примерное сбалансированное 10 – дневное меню. <input type="checkbox"/> Закаливание.
<p>II. Образовательное направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Сформировать жизненно необходимые двигательные знания и умения. <input type="checkbox"/> Развить физические качества, гарантирующие всестороннее развитие. <input type="checkbox"/> Дать детям элементарные знания о своем организме, о роли физических упражнений в его жизнедеятельности. <input type="checkbox"/> Сформировать индивидуальность, знания о своих физических возможностях. <input type="checkbox"/> Сформировать интерес к различным видам спорта 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Приобретать двигательные ЗУН в окружающем ребенка мире, организовать процесс обучения в естественных условиях и обстоятельствах. <input type="checkbox"/> Развивать мышечные группы, способствующие развитию силовых способностей. <input type="checkbox"/> Развивать скоростные способности, выполняя быстрые движения. <input type="checkbox"/> Учить противостоять утомлению, развивая способность выносливости. <input type="checkbox"/> Уметь пользоваться простейшими приемами массажа: поглаживание, выжимание, разжимание, потряхивание, растирание. <input type="checkbox"/> Способствовать усвоению знаний основных средств воспитания правильной осанки; умения правильно дышать, выполнять упражнения для тренировки правильного дыхания. <input type="checkbox"/> Способствовать усвоению движений, направленных 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Индивидуальное обследование (диагностика). <input type="checkbox"/> Разработка индивидуальных карт. <input type="checkbox"/> Физкультурные занятия. <input type="checkbox"/> Закаливающие процедуры. <input type="checkbox"/> Самомассаж. <input type="checkbox"/> Спортивные игры и упражнения.
		<p>на развитие разных групп мышц.</p>	

<p>III. Воспитательное направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Обеспечить социальное формирование личности. <input type="checkbox"/> Обеспечить творческую организацию развития способностей. <input type="checkbox"/> Обеспечить взаимосвязь физического, духовного, нравственного, эстетического развития. <input type="checkbox"/> Обеспечить становление ценностей здорового образа жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Способствовать проявлению разумной смелости, решительности, уверенности в своих силах. <input type="checkbox"/> Создать условия для выполнения физических упражнений, направленных на преодоление трудностей физического характера, формирования терпения и выносливости. <input type="checkbox"/> Учить ухаживать за спортивным оборудованием, бережно относиться к своей и общественной собственности; приучать к чистоте, порядку, аккуратности. <input type="checkbox"/> Влиять на формирование чувства прекрасного, изящества, ловкости грациозности, уверенности в себе. <input type="checkbox"/> Воспитывать бережное отношение к своему организму, представления, что полезно, что вредно для него. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика. <input type="checkbox"/> Физкультурные занятия. <input type="checkbox"/> Двигательная деятельность на прогулке. <input type="checkbox"/> Праздники, развлечения. <input type="checkbox"/> Закаливающие процедуры. <input type="checkbox"/> Свободная двигательная деятельность с физкультурным оборудованием. <input type="checkbox"/> Спортивные игры и упражнения. <input type="checkbox"/> Сбалансированное питание.
<p>IV. Социально психологическое направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Обеспечить психическое здоровье детей. <input type="checkbox"/> Развить эмоциональную сферу ребенка. <input type="checkbox"/> Сформировать положительные свойства психики: уравновешенность подвижность нервной системы, контроль над возбуждением и торможением нервных процессов. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Выявлять личностные особенности каждого ребенка <input type="checkbox"/> Развивать межличностные отношения детей, коммуникативные умения. <input type="checkbox"/> Формировать адекватную самооценку. <input type="checkbox"/> Развивать личностную сферу ребенка, <input type="checkbox"/> положительные свойства психики, положительное самоощущение. <input type="checkbox"/> Формировать социальную уверенность в себе. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Психодиагностическая работа. <input type="checkbox"/> Психопрофилактическая работа. <input type="checkbox"/> Развивающая работа. <input type="checkbox"/> Консультативная работа. <input type="checkbox"/> Психокоррекционная работа.
<p>V. Коррекционное направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Устранить недостатки в физическом и психическом развитии. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Коррекция связочно - мышечного аппарата торса, рук и ног. <input type="checkbox"/> Устранять нарушения речи. <input type="checkbox"/> Повысить уровень познавательных процессов, мотивационную готовность к школьному обучению <input type="checkbox"/> Коррекция социально-поведенческих навыков и эмоциональных нарушений 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Упражнения по коррекции плоскостопия и нарушений осанки <input type="checkbox"/> Психокоррекционная работа. <input type="checkbox"/> Коррекционная работа по развитию речи

Система оздоровительной работы в ДОУ

Профилактически – оздоровительные мероприятия	Вид	Особенности проведения
1. Оптимизация режима	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно
2. Соблюдение санитарноэпидемиологического режима	Влажная уборка помещений	По графику
	Проветривание	По графику
	Кварцевание	По графику
3. Организация двигательного режима	Физическая культура	3 раза в неделю
	Утренняя гимнастика	Ежедневно
	Гимнастика пробуждения	Ежедневно после дневного сна
	Прогулки с включением подвижных игр и спортивных упражнений	Ежедневно
	Музыкальная деятельность	2 раза в неделю
	Спортивный досуг	1 раза в месяц
	Физкультурные праздники	2 раза в год
	Физминутки	Ежедневно 1-3 раза
	Гимнастика для глаз	Во время физминуток
	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно перед завтраком
	Динамические паузы	Ежедневно
	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно
	День здоровья	1 раз в квартал

4. Охрана психического здоровья	Использование приемов релаксации, психогимнастики	Ежедневно несколько раз в день
	Обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ	Ежедневно
5.Профилактика заболеваемости	Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день: во время утренней зарядки, на прогулке, после сна
6. Оздоровление фитонцидами	Ароматизация помещений (лук, чеснок)	Ежедневно в течение дня (со сменой каждые 2 часа)
7. Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка	Солнечные ванны (в теплый период)	Ежедневно
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно
	Прогулки на воздухе	Ежедневно
	Утренний прием на свежем воздухе (в теплый период)	Ежедневно
	Гигиеническое полоскание рта после еды	Ежедневно
	Гигиеническое мытье ног после прогулки	
	Сон с доступом свежего воздуха	Ежедневно
	Гимнастика и физкультурные занятия на свежем воздухе	В теплое время года
	Игры с водой	В теплое время года
	Босохождение, ходьба по «дорожкам здоровья»	Ежедневно после дневного сна
8.Коррекционная работа	Упражнения коррекционной направленности (на формирование правильной осанки, на формирование свода стоп и др.)	Ежедневно во II половине дня
	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно
	Занятия с учителем-логопедом	По расписанию (группы для детей с ТНР)
	Занятия с педагогом-психологом	По расписанию

Режим организованной двигательной активности в ДОУ

Формы работы	Особенности организации	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. Физическая культура	3 раза в неделю (2 из них – в спортивном зале, 1 – на свежем воздухе)	Не менее 10 мин.	не менее 15 мин.	не менее 20 мин.	не менее 25 мин.	не менее 30 мин.
2. Музыкальная деятельность	2 раза в неделю	Не менее 10 мин.	не менее 15 мин.	не менее 20 мин.	не менее 25 мин.	не менее 30 мин.
3. Утренняя гимнастика	ежедневно	Не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
4. Подвижные игры, физкультурные упражнения, спортивные игры	4-5 игр в день	1 - утром; 1 - на I прогулке; 1 - во II половине дня; 1 - на II прогулке; 1 - между занятиями статического характера.				
5. Физминутки	1-3 раза ежедневно					
6. Физкультурный досуг	1 раз в месяц	10 мин.	20 мин.	30 мин.	30 мин.	30-40 мин.
7. Физкультурные праздники	2 раза в год	-	-	40 мин.	60-90 мин.	60-90 мин.
8. День Здоровья	1 раз в квартал					
9. Неделя здоровья	1 раз в год					
10. Самостоятельная двигательная деятельность детей	ежедневно		Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей, проводится под наблюдением воспитателя.			

11.Индивидуальная работа с детьми	ежедневно		Направлена на обучение детей, отстающих в усвоении физ. упражнений, активизацию малоподвижных, улучшение развития ослабленных детей
-----------------------------------	-----------	--	---

Здоровьесберегающие технологии в ДОУ

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Все педагоги
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физической культуре
Технологии эстетической направленности	Реализуются на занятиях художественно-эстетического цикла, при посещении музеев, театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др. Для всех возрастных групп	Осуществляется на занятиях по программе ДОУ, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса	Все педагоги ДОУ

Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели, учитель-логопед
Артикуляционная гимнастика	Проводится как самостоятельно, так и как часть логопедического занятия	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Учитель-логопед
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели
Гимнастика корригирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы	Воспитатели, инструктор по физической культуре
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			

Физкультурное занятие	3 раза в неделю, 1 раз на воздухе	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	инструктор по физической культуре
Занятия, беседы из серии «Здоровье»	Как составная часть модуля «Окружающий мир»; как беседа в утренний или вечерний отрезок времени, как ситуативная беседа	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	Воспитатели
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю	В них входят беседы, этюды и упражнения разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели, педагог-психолог
3. Коррекционные технологии			
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр	Все педагоги
Сказкотерапия	1 раз в неделю	Используется для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей	Воспитатели, педагог-психолог
Технологии воздействия цветом	В свободной форме	Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров ДОУ. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка	Воспитатели, педагог-психолог

Технологии поведения	коррекции	Сеансами по 25-30 мин. со старшего возраста	Проводятся по специальным методикам в малых группах по 6-8 человек. Группы составляются не по одному признаку - дети с разными проблемами занимаются в одной группе.	Воспитатели, педагогпсихолог
			Занятия проводятся в игровой форме, имеют диагностический инструментарий и протоколы занятий	
Психогимнастика		1-2 раза в неделю со старшего возраста	Проводится по специальным методикам	Воспитатели, педагог- психолог